

致遠

SCHOOL OF MANAGEMENT
FUDAN UNIVERSITY
復旦大學管理學院院刊

Jun..2017
/NO.42

曦園

周文斌題

A traditional Chinese gate with a dark tiled roof. A wooden sign is mounted on the gate, featuring the Chinese characters '復旦大學' (Fudan University) in white. The sign is flanked by large green leaves with some damage. The background shows lush green foliage.

復旦大學





又到凤凰花开的季节,毕业这出大戏,
徐徐拉开帷幕。

校园的时光,总是太匆匆。

师生情、同窗情、复旦情,仿佛来不及
细品,毕业生就快要转身离开。

图书馆、自习室、讨论组,处处留下的
汗水,见证了他们勤奋的身影。

不同的年龄,不同的阅历,他们都在
2017年的仲夏,从管理学院毕业。

他们,是千千万万优秀复旦管院人
中的一员,而每个管院人的精彩,也在继续。

007 旦复旦见证我的成长

010 回归真我

014 让浪漫与实干齐飞

017 有诗伴梦走远方

020 在复旦寻找意义

024 追求“留白”的自由

027 成为自在丰盈的人

030 发现世界的多元

034 成为一个终身学习者

038 欲成其业,先成其道

042 笃实脚下每一步

045 塑造更好的自己

048 向着理想进发

CONTENTS

WWW.FDSM.FUDAN.EDU.CN

第四十二期

要闻

- 挪威首相索尔贝格到访复旦大学出席首届国际文化节“挪威日”嘉年华 052
- 学院首届国际文化节“挪威日”嘉年华活动精彩纷呈 054
- 我校领导一行访问意大利合作高校续签DDIM项目合作备忘录 056
- 学院联合发布首个“外滩·中国品牌创新价值榜” 058
- 2017年全国优秀大学生夏令营圆满闭幕 060
- 2017年管院人节隆重开幕 062



实践区

- 中国品牌提升“全球影响力”之道 066
- 人机大战又来了,人工智能时代我们如何决策? 070
- 那边戛纳电影节,这边圈内人谈中国影视投资的现在与未来 074

名师讲堂

- 共享单车,光有百亿元资本还不够 080
- 设立“中国品牌日”释放了一个怎样的强烈信号? 082



校友汇

- 2017年复旦大学管理学院健康跑圆满举行 086
- 2017复旦EMBA纽约论坛暨校友团聚活动举行 088

人文复旦

- 庆生的日子晒晒复旦的出生证和健康证 092
- 从学校舞台到网易云歌单,校园原创音乐如何走出复旦? 096

记事本 102





毕业季



人的精彩，也在继续。

他们，是千千万万优秀复旦管院人中的一员，而每个管院人，都在2017年的仲夏，从管理学院毕业。

不同的年龄，不同的阅历，他们都在2017年的仲夏，从管院图书馆、自习室、讨论组，处处留下的汗水，见证了他们勤奋的身影。

转身离开。图书馆、自习室、讨论组，处处留下的汗水，见证了他们勤奋的身影。

师生情、同窗情、复旦情，仿佛来不及细品，毕业生就已要校园的时光，总是太匆匆。

又到凤凰花开的季节，毕业这出大戏，徐徐拉开帷幕。

且复旦见证我的成长

2017届本科毕业生 曹润青

【说自己】

我出生在开封,一座静谧闲适的小城,每当我要介绍我的家乡,都会引来别人一句四调不分的豫剧:“开封呀,我知道!开封有个包青天~”。可能大多数人对开封的印象都是:八朝古都、历史底蕴……,没错,开封这个小小的城市确实沉积了华夏太多的记忆。然而我的印象里,家乡更多的是清早街边三两摊早饭铺,粘稠香辣的胡辣汤,配着金黄松脆的油条,或是焦黄的煎包,咬一口就鲜香四溢;是古城墙边人来人往的公园,有甩着陀螺的老大爷,鞭子抽打的巨响混着陀螺转动的嗡嗡声,还有扭着广场舞的大妈,穿着鲜艳亮丽的服装。

我的小学和初中仿佛过的很匆忙,来不及记忆,就消失不见。只记得我是大家口中的“乖乖女”,按时写作业,上课认真听讲,放学尽早回家……这9年的生活日复一日,没什么波澜,也没什么好说。

高中在我看来就有趣的多,尽管课业繁重,我却迷上了健身,我依赖举起沉甸甸的器械给我带来的征服感,享受着运动过后大汗淋漓的畅快感,我对健身仿佛上了瘾,每周去健身房成为了我的必修课,体重从高一的114斤直降到90斤。可能是压力得到了释放,学习成绩也稳中求进,最终来到了复旦。

如果多年以后回首,可能复旦的四年会是我珍贵的时光。且复旦的一千多个日子,见证了我的成长。

刚入校的时候,就听学姐学长不断灌输:复旦是个自由而无用的地方,你所有的梦想都会被鼓励,所有的尝试都会被期待。不要带着功利的眼光,尽管做你喜欢的事情。于是这四年,我不断的尝试、成长、收获。

大一暑假随学校社团去了云南古敢的一所小学,开启两周的支教生活。四位老师住一间房,无空调无电扇,只能开门散热。而入住第一天,当我打开房门,就看到了横

窜的老鼠。两周的时间,从我第一次看见老鼠的惊恐无措,到后来的视而不见,这确实是个不小的改变。在支教的小学中,我负责教语文、地理、舞蹈,18个课时,3个年级,20多位同学每天晚上的家访,还要负责整场学校的汇报演出……每天连轴转,却从未感到疲惫。古敢的孩子聪明又富有童真,他们渴望学习、渴望看到美好。他们从新闻里知道雾霾,从书本里知道企鹅怎样哺育小企鹅,他们有的已经把《全唐诗》读了一半,他们明亮清澈的眼睛仿佛会说话。两周的时间虽不算长,却让我和这些孩子之间有了再也割不断的联系。我从一个学生,转变为一个老师,从汲取知识,到传输知识,从享受照顾,到照顾别人。转换角色,何尝不是一种成长。

从大二开始,我便开启了我的实习生涯。达能、可乐、联合利华……我喜欢快消行业,就不断享受在这个行业工作的乐趣,而这也是我成长最快的一段时期。不仅学到了怎么将自己的专业知识用于实践,更学会怎样和自己的上司、同事打交道,怎样跟自己的合作方沟通,不仅体验到了办公室的氛围,也感受到了上班族的生活。我第一次真切地体会到我已不再是孩子,责任、担当使我迅速成长。那段时间,每天两点一线,往来于学校和公司,中午和其他同事一样在拥挤的CBD吃饭,周围全都是一样的年轻白领,晚上和其他同事一样加班,然后独自坐上回学校的末班地铁,反思自己一天的工作……像上班族一样生活,是一种必须的成长。

从大一进入管院学生会,到大三成为主席团成员,学生工作很有趣,结交不同人,举办不同的活动,锻炼自己不同的技能。经常为一项策划苦思冥想,为一次活动来回奔波,为一个赞助不停开会。也是在这段时期,结交了众多撸串熬夜的伙伴,我们从学生工作,说到未来选择,从轻言慢语,到侃侃而谈。一起共事的朋友,让我的大学生活变得那么快乐。交朋友、学做事,这便是成长。



是不是越大，越觉得时光飞逝。复旦见证了四年来，我的成长和改变，陪我一起走过的时光，足迹深深浅浅，而我跟她仿佛才刚见面。好在还要留在复旦读两年研究生，旦复旦的日子，仍需继续成长。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

菊花汤包花生糕，八朝古城擦城。

2、你是什么星座的？觉得自己最符合这个星座的特点是什么？

水瓶座，喜欢自由和独一无二，但并不像传说中的那么理智。

3、你最擅长的一件事，擅长到什么程度？

最擅长做突然的决定，无数次说走就走的旅行。

4、你最喜欢的一部电影，为什么？

赵薇和黄渤的《亲爱的》，没其他原因，就觉得演员演得特别好。

5、你最喜欢的食物？

西瓜，而且必须是夏天用勺挖着吃才好。

6、最喜欢哪个国家，为什么？

中国，我和我的祖国~一刻也不能分割~无论我走到哪里~都流出一首赞歌~。

7、对复旦的第一印象是什么？

校名好听。

8、最喜欢复旦哪个角落，为什么？

相辉堂草坪。

9、用一个词形容复旦管院。

洋气。

10、最欣赏的复旦老师是哪位，为什么？

太多了，难分伯仲。有些老师上课风趣有魅力，有些老师待学生亲切真挚，所有接触过的复旦老师，我都打心底喜欢和敬佩。

11、不考虑时间和金钱，最想做什么？

当演员，从小就有演员梦，渴望自己浮夸的演技被发掘。

12、人生最重要的是什么？为什么？

最重要的是和自己爱的人在一起，做自己爱的事，这样会让我觉得幸福。

13、在你心里，什么叫做好的爱情？

只要两个人幸福，就是好的爱情。

14、第一个梦想是什么，实现了吗？

当演员，并没有，还在等待被星探发掘。

15、用一句话形容自己。

活力美少女。

【在复旦】

为什么选择来复旦读书

其实很小的时候，我就喜欢复旦，不为别的，就因为复旦这个名字好听，典雅又新潮。

2010年世博会期间，和家人来上海旅游，那是我第一次来上海，发现这里和我的家乡很不一样：你可以骑着自行车走街串巷，感受弄堂里树影的斑驳，也可以在黄浦江边看着对岸的高厦，尽情享受自己渺小的瞬间。也许是这次旅行，让我对上海产生了好感，喜欢上这座城市摩登与市井矛盾交融的风光。

选择一个学校，也是选择一个城市，我喜欢纵容自己的味蕾，单单偏爱浓油赤酱的本帮菜，我乐水不爱山，唯独向往江南的柔美。

上海是一个开放的平台，所有的竞争都会得到尊重，



“

是不是越长大,越觉得时光飞逝。复旦见证了四年来,我的成长和改变,陪我一起走过的时光,足迹深深浅浅,而我跟她仿佛才刚见面。

”

复旦也是一个自由的地方,所有的个性都会得以释放。选择复旦,因为我偏爱她所在的城市,偏爱她能带来自由的灵魂。

【在世界】

如果让我用一个词来形容韩国,我会说“少女”,在我看来,韩国最有特点的,是她无处不在的“少女心”。

韩国多山地,小街道高低起伏、细细窄窄,却干净清爽。路旁各种店面,空间虽小,却也装修简明整齐。置身首尔的小街道里,就能感受到她的轻柔和单纯。偶尔的

一处涂鸦,也不张扬、不浮夸,明亮的色彩充满了青春的气息。

在冰冷的天气中,路边的小吃棚会亮着暖黄色的光,透明的塑料遮风帘上布满了一层细密的小水珠,是里面的热气。小情侣相拥着进来,女孩子朝手心哈气,轻轻的搓搓手,有礼貌的对阿姨说“阿宁哈嚟哟”。炒年糕、炒米肠、鱼丸串……辣中却带着甜味,仿佛是好心的安抚你受刺激的味蕾。尽管是成本最低的小吃棚,却依旧干净温馨,顾客轻声细语。

有些国家像战士般粗犷,有些国家像古玩般厚重,韩国却像少女一样,简单干净,可爱柔美。 **F**

回归真我

2017届复旦大学-华盛顿大学EMBA项目毕业生 应东旭

【说自己】

我是宁波象山人,正如大家所熟知的,这里山清水秀,还有海鲜。不过因为父亲工作的原因,我童年大部是在东北某部队大院里成长的。童年时有一个梦想是成为物理学家,同时对无线电也很感兴趣,小时候会做很多小实验。后来本科也选择了电子通信专业。现在虽然仍在通信行业里面,但是没能从事科研工作,想想还是有些遗憾的。

随着年纪的增长,也逐渐对文学历史产生了浓厚的兴趣。业余时间读了不少中文的历史、文学作品,还有大量的英文原版作品。也是因为感兴趣,同时能够长期坚持,自学掌握了法语和意大利语,体会了拉丁语系的美感。我们奥林14班的同学主要来自中、美、法、意四个国家,在班级里我大概是可以自诩是唯一掌握全部四种语言的人吧。

除了电子、文学,我从高中起就喜欢上了摄影。喜欢摄影,主要是因为它重在画面,在构图和光线上,是初中时学过的绘画的延伸。这个爱好坚持到了现在,它不仅能帮我留住记忆,也成了我沟通的工具。

我本科毕业之后不久就加入了阿尔卡特中国,在这里一晃就是17年,学到了很多知识和经验。作为一家跨国公司,阿尔卡特变化很多,收购了很多中小公司、跟朗讯公司合并,最后又被诺基亚收购,这我在资本运作层面看到这家全球电子巨头的变化和转型。除了上海,我也曾经被外派到意大利米兰工作过两年,做阿尔卡特的总部项目管理工作,接触到了很多不同的战略项目和跨文化团队管理实例,对于我的人生经历也是一种冲击和开拓。

我是一名工科生,但来到阿尔卡特朗讯以后,首先负责商务上的招投标业务,后来又负责供应链管理,直到现在诺基亚公司全球运营部担任总监职务,工作越来越多地偏重在管理领域。我开始深感自己在管理实践以及领导力方面需要系统性的提高。复旦-华盛顿奥林EMBA项目,全球排名第五,师资配置很好,全英文授课,我觉得很适合我的提升计划。加上好朋友的盛情推荐:“在这个项目里两年学到的东西,比我过去六七年学得都多。”这句话深深打动了。

进入奥林EMBA项目的主要途径是面试。当时有华盛顿大学一位美国教授和复旦大学的三位中国教授对我同时面试,现场全英文问答考验人的综合能力。最后我还提交了一份700分的GMAT成绩作为能力参考。

进入奥林EMBA项目之后,实际的感受比想象中还好。一年半的学习和交流,我在每个同学和教授身上都学到了很多。项目期间学校还组织了很多活动,包括在上海复旦校内外的活动,去台湾的移动课堂一周,和去美国的毕业典礼两周,行程都非常丰富和紧凑。我每月都会花上很多时间看资料,做课题和参加活动,收获非常大。

最出乎我意料的是同班同学们中能人真多。比如我的同学,青岛阿迪尔车桥制造有限公司总经理Chiara,比我还小两岁的意大利女士,掌管着一家高端制造公司;在生活中,她已经是三个孩子的母亲了。有一次上课坐在她边上,我翻看她的课本,发现还没开讲,她的教材已经花花绿绿,每一页都标注满了。那是一本很厚的英文教材。这使我压力很大,她这么忙的业务、三个孩子,居然还能这样学习!除此之外,就拿跑步来说,任芳,上海易所试网络信



“

跟随自己的内心,不要有后悔的地方,不要有遗憾。

”

息技术股份有限公司首席信息官,复旦戈11A队女子选手,被复旦戈友圈人称“任教主”,还有赵波,德利多富亚太区软件开发总监,复旦戈12A队选手,帮助复旦大学在戈壁争霸赛中获得第五名的好成绩。同时他们在各自的职业领域内也都是佼佼者,工作生活学习都不误!能与这么多优秀的同学们为伍,我感觉非常骄傲。我自己也通过不懈的努力拿到了奥林EMBA14班优秀毕业生的称号。这也使我愈发觉得:我们在任何环境中都要脚踏实地、谦虚以待,因为天外有天,人外有人。

拿到复旦奥林EMBA学位的同时,我的另外一个学习计划,就是考CFA认证,也成功了。从2014年开始,我连

续考了三年,每年过一级,直到去年6月过了三级。这几年我要同时兼顾工作、学习、家庭,时间上其实是非常紧张的。但由此也有了独特的感受:比如本来觉得上EMBA课蛮辛苦的,但在两个紧张的课程表中交叉学习,反而感觉上课不那么累了。另外CFA主要是财务金融方面的内容,对EMBA中的有些财务课程有帮助,而EMBA中的领导力、组织力和战略等等,又是CFA学不到的。两个计划同步进行,更互补也更高效。

对于现在还在读书的学弟学妹们,我想说,珍惜现在的学习时间吧。年轻的时候觉得时间有大把,一旦工作起来却未必有时间学习了。因此学校在读时一定要投入,除



了学习要拔尖,其他的活动也要多参与。另外我觉得大家可以试着定两个目标,一个是自己能完全掌控的,比如学习、锻炼等,一个是自己只能掌控一半的目标,而另一半则取决于未来的机遇。这样可以让人生既有规划,又有了未知的变化和激情。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

山清水秀,海鲜丰盛。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

处女座。我对星座了解没有很深,但说处女座洁癖、爱挑毛病,我觉得还是蛮符合我的。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

拍照,尤其是人像摄影。基本上班级里的活动都会由我来拍。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《罗马假日》。

里面有美女帅哥,还有美景。

5、你最喜欢的食物?

意面。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

意大利。

好吃好玩。

7、对复旦的第一印象是什么?

底蕴深厚。我本科在上海交大,也是百年老校,但是复旦的气质不同,更加文艺一点。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

教室里的讨论区。

因为也确实没去过太多地方,这里待得最久。

9、用一个词形容复旦管院。

深厚。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

葛剑雄。

上过他一带一路的课。他很有历史学家本身的精深功底,同时他不是做纯粹的历史研究,更是跟现实结合。当时那门“复旦思想领袖”课程有四位教授,四个主题。我选了他的题目写文章,为了这篇文章我综合参考了五本书,还是没拿到HP,可见葛教授的严谨。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

写个小说。

我受金庸影响很深,但我想写英文的,中国的历史和外国的历史有很多源泉的东西,我想把武侠精深和中西方历史联合起来。

12、人生最重要的是什么?为什么?

跟随自己的内心,不要有后悔的地方,不要有遗憾。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

沟通很重要,什么都可以说,什么都要说。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

物理学家。没有。

15、用一句话形容自己。

一个认真的工科生。

【在复旦】

我最喜欢的老师是 Finance 的 Ron King。他是美国会计界权威之一,不仅专业水平高,治学态度也很严谨,上课的时候对学生的回复非常认真。我们有一个分析某家公司财务状况的作业。我写了17页,自我感觉还不错。让



我惊讶的是,他每一句话都看得很仔细,批改好之后寄回来,优缺点全都标注出来。那次作业想拿HP的人都写了15-30页,这样的工作量,他作为权威的教授如此重视学生,让我非常感动。其实,我们这个阶段,能够每个月四天时间集中起来学习,是很奢侈的,这之前还要准备,之后还有课后的练习。然而教授认真、严谨的态度,会逼得我们自己也认真起来,越到后面越珍惜,感动、敬畏于专业素质。这是一种很全面的学习,除了专业知识,还有治学态度,和对学习的珍视度。

【在世界】

项目安排我们去台湾交换过几天,活动很丰富,参观国光剧团,看台湾京剧,听地道台湾人讲标准京片子,还受到了台大的校友特别热情的接待。

不过印象最深的还是我们在华盛顿交流访学过两周的时间,在圣路易斯感受到了古老的学校的氛围。课程安排得很丰富,后面的毕业晚宴、毕业典礼仪式感很强。

紧张的学习之余,我们利用三天假期跑去了华盛顿特区。六七个人在AIRBNB租了一个民宿,一起做吃的,玩玩闹闹,去看博物馆还有街道。回到圣路易斯再继续学习。那个地方空气很好,即使日程很满,还是会早起跑步。感觉自己精力充沛,效率非常高。

其实我们年龄都不算小了,但只有看身份证的时候才感受得到,心里住的还是一个年轻人。来自不同行业不同大学的几个人,思维想法却好像还在大学毕业后的时间。那段时间让我感受到,我们身体会变成成熟,但想法却越来越回归真我。📖

让浪漫与实干齐飞

2017届复旦—港大IMBA项目毕业生 孟智恒

【说自己】

如果要做自我评价,我会把自己定义为“一个现实的理想主义者”。本科从北京语言大学西班牙语专业毕业后,我没有像大多数同学一样选择稳定的体制内工作,而是飘洋过海到美洲,为中国第一批本土的跨国公司开拓国际市场。2015年,我从美国回来创立了自己的公司“朗度咨询”,希望能为中国企业在海外的战略布局和资本配置提供帮助。在商海拼搏的这些年,现实没有打磨掉我身上理想主义的基因,步伐反而愈来愈坚定。

我来自南京,我眼中的南京,具有厚重的历史感,也带着浓浓的生活气息。因为家就坐落于总统府对面,所以我自小在总统府附近长大。十八岁时,我离开南京到号称“小联合国”的北京语言大学求学。同学们来自世界各地,校园里可以听到来自五大洲的语言。受到成长环境和校园大氛围的有影响,我喜欢以一种轻松的心态对待生活中的事情,注重内心感受,很少有患得患失的压力。

毕业后,我抱着到远方去的信念到美洲打拼。四年在拉丁美洲,五年在美国,整整九年的时光,我把这段峥嵘岁月献给了美洲大陆。所有出差或去旅行的国家中,我最喜欢古巴,在这个美丽而又不幸的长岛上,独立而自由的浪漫主义精神无处不在,渗透在这个国家的角落和每个古巴人的举手投足中。我会把自己形容成是一个很“拉美化”的人,尤其向往古巴那种自由、独立、浪漫的英雄主义精神。

复旦“自由而无用”的灵魂和我向往的“拉美化”有相似之处。复旦鼓励学生做目的性不那么强的事情,不要过于功利,而是去追求自由、享受生命。在光华楼前面的草坪上安静坐一会儿,看着满天晚霞渐渐没入天际。闲暇的自由看似无用,但实际能激发出更多创新的空间。

除此以外,拥有好奇心也是我所认同的核心价值。我希望每天遇见不同的人,阅读不同的书,品尝不同的食物,这样人生中的每一天都有它独特的意义。以往我每年出差两百天,飞行三十万公里,体验了丰富多样的生活,这也是对我精神的一种培养和历练。

在美洲期间,我亲手创立了美国分公司并作为分公司总经理负责为公司开拓国际市场,中国民营企业做跨国公司难度比较大,存在资源有限、人手不足等问题。公司管理团队把开拓美洲市场的任务交给我后,我从零开始不断摸索,从供应链管理、财务监管,到市场开拓、定价,从一无所有到在拉美和美国建立起比较完备的本地运营团队和销售服务网络。

因为本身学语言出身,在探索过程中,我也直面到在管理运营方面缺乏系统知识的问题。当自学难以解决问题时,我产生了系统性修读MBA课程的念头。经过综合比较,我最后选定了复旦—港大IMBA项目。在这个项目中,我接触到很多高水准的老师,他们的理论素养很深厚,能带领我以更大的格局去思考问题。另外,不同背景同学的交流让我获益良多,同学们大多是来自各行各业的资深从业者,在课内课外,大家可以分享对各本行的看法,这些看法往往极具洞察力。

除了深造以外,我还在创业。去年4月29日,我自己的公司朗度咨询正式成立。对海外市场进行考察后,我结合自身经验和优势资源把公司的聚焦点放在了拉美地区,最近公司有很多喜人的进展,希望通过努力,我能把自己的想法逐步落实,在“一带一路”的大时代为中国企业走出海外提供咨询和建设性意见。

平时我热爱阅读,最欣赏的作家是博尔赫斯。我自己这一年的期许是变得更有趣些,像以前一样,读“无用”的闲书,与朋友分享工作以外的事情,并好好享受生活,坚



“

在光华楼前面的草坪上安静坐一会儿,看着满天晚霞渐渐没人天际。闲暇的自由看似无用,但实际能激发出更多创新的空间。

”

持理想主义的同时,继续当一名实干家。

【问自己】

1.请一句话形容你的家乡。

南京对我来说就是早晨去吃一碗鸭血粉丝加一笼汤包,中午大碗皮肚面加半只烤鸭,到了晚饭再来几盆小龙虾,完美。

2.你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

我是天秤座,最符合的特点是偶尔会纠结;最不符合的是不那么完美主义。

3.你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

摄影,摄影是观察世界的一种方式。擅长到可以偶尔获奖并举办影展。

4.你最喜欢的作家,为什么?

博尔赫斯。他瑰奇而华丽的想象力让人叹为观止。

5.你最喜欢的食物?

我爱吃面,自诩“面痴”,各种面食都爱吃。

6.最喜欢哪个国家,为什么?

古巴。因为古巴有独立、浪漫的英雄主义精神,我也希望成为有那种精神的人。

7.对复旦的第一印象是什么?

第一感觉并不特别,后来觉得比较有历史感和人文气息。

8.最喜欢复旦哪个角落,为什么?



光草。天气好的时候在光草坐着,看晚霞一点点落下去,很美很惬意。

9.用一个词形容复旦管院。

很动态。

10.最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

李治国老师。李老师深入浅出,把复杂的经济学理论讲的很生动,待我也不错。

11.不考虑时间和金钱,最想做什么?

在加勒比海的海岛上,懒洋洋地看天色慢慢变暗。

12.人生最重要的是什么?为什么?

有趣。有趣很重要,一个有趣的人爱好广泛、好奇心强,不断尝试不同点事物,而不只是围绕着工作和家庭转。

13.第一个梦想是什么,实现了吗?

当宇航员。身体素质不够,没希望去实现了。

15.用一句话形容自己。

行至水穷处,坐看云起时。

【在复旦】

在整个项目里,老师的质量都很高,但对我而言,复旦这边的老师,或者香港大学那边大陆出身的老师更对我胃口。可能香港本土的老师讲课更注重实用性,而大陆的老师更具有理论高度,我个人偏好研究型老师,从

他们身上可以洞察到一个更大的格局,这对我来说是一种启发。

【在世界】

古巴是我见过最有趣的地方,他们那种独立而浪漫的自由主义的精神无所不在,渗透在每一个方面。印象比较深的是哈瓦那,哈瓦那一点都不像拉美城市,反倒像欧洲。旱季的哈瓦那,有夏天欧洲的感觉,干燥、少雨、阳光充沛、到处是熙熙攘攘的欧洲游客,还有喷泉雕塑以及迷宫般的街道。出去之后你就觉得时空被压缩、被折叠了,从1959年革命以来不同时间线上的所有事物存在于同一空间里,可能觉得很错乱,但这就是有趣的地方。

在古巴,你在街上可以同时看到革命前资本主义古巴的痕迹,六十年代以来革命的遗产以及二十一世纪最新科技的渗透。它是一个共产主义国家,但你也可以看到很殖民地、很欧洲巴洛克风格,同时你还会看到墙上挂的切·格瓦拉和卡斯特罗革命的标语。这是一种特别让人觉得错乱,但又是非常有文化气息的感觉。古巴还有雪茄节,雪茄节是全球土豪租私人飞机来参加的一场盛会。在这么一个社会主义国家,人均收入每个月二十到三十美元,还能去骑马,能坐着游艇出海,然后去雪茄节,一晚上豪掷千金。我对这种巨大的对比和反差印象非常深刻。[7]



“

管院提供了一种氛围,这种氛围使你在想学习的时候总能够找到学识渊博的老师解惑,也能够找到乐于助人的学霸同学探讨。

”

有诗伴梦走远方

2017届金融硕士项目毕业生 周宗舟

【说自己】

我的家乡坐落在大别山脚下,这里是革命年代的战略要冲之地,虽然我未曾感受过那些烽火往事,但流淌的渭河水,依然养育出了这一方人,使得我的内心爱着这个国家,也爱着这里。

与北京上海的孩子不同,童年时代的我并未感受过都市繁华,陪伴我的更多是满天繁星,也并没有多少青春往

事,心心念的更多是早点把作业完成,然后读点闲书,看看动画片。好在父母对我的干涉非常少,所以我喜欢什么,想做什么,他们一般是极少过问的,但是我能够感受到他们在背后默默的支持着我。

来复旦之前,我就读于北方一所高校,虽然那里也有一些让人喜欢的地方,但是总的来说,我并没有很适应。这也是促使我决定在研究生期间选择重新换一个新的环境,复旦之于我,更多的是一种深思熟虑之后的适应,而管

院带给我的是一种真真切切的成长。这种成长不仅包括求职和求学的助力,更多的是认识了一群更优秀的小伙伴。

管院提供了一种氛围,这种氛围使你在想学习的时候总能够找到学识渊博的老师解惑,也能够找到乐于助人的学霸同学探讨。更重要的是,在管院的学习生涯中,我养成了自学和阅读的习惯,前者让我终生受益匪浅,而后者让我见识更多元的世界。在生活上,两年的时光比想象中快了很多,还没来得及感受生活的点点滴滴就已经即将毕业,不过依然有一些有趣的经历,比如周末与好友混迹于五角场各个角落胡吃海喝,话题从投资到人生价值,从游戏到圈内八卦,从婚姻观家庭观到子女教育方式,偶尔观点会针锋相对,我们虽谈不上是谦谦君子,但总能保持和而不同。有时候也不免会谈到未来,各人追求不同,有人远大,有人现实,不论高低,皆愿诸君早日实现。

我喜欢大家有更高远的追求,但是不要盲从,时间其实是最宝贵的,把时间留在你最重要的事情上吧。我希望

学弟学妹们能够找到自己喜欢的东西,然后做一个果断的行动派,同时又不被路边的事情所分心。

小时候的梦想很多,年幼时希望仗剑走天涯称霸武林,再长大些希望身着黑色制服明辨是非纷争,再大些又希望指点经济大势建言献策,现在只想踏踏实实做好投资,并做点善意的小事。独处的时候常在想,年少轻狂时的那些想法真是幼稚的很,后来觉得儿时的梦想才最美好。

未来,希望自己能脚踏实地,也能不忘诗和远方。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

想起时,满是心安。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

处女座。最符合的特点:理性;最不符合的特点:完美。



- 3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?
股票研究,大概是专业水准。
- 4、你最喜欢的一部电影,为什么?
盗梦空间,好看。
- 5、你最喜欢的食物?
小龙虾。
- 6、最喜欢哪个国家,为什么?
中国,吃。
- 7、对复旦的第一印象是什么?
灼灼其华。
- 8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?
李达三楼四楼天台。
- 9、用一个词形容复旦管院。
亲切。
- 10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?
战功,吾爱吾师。
- 11、不考虑时间和金钱,最想做什么?
泡一壶茶,听一首诗。
- 12、人生最重要的是什么,为什么?
目标。一个小目标就要一个亿。
- 13、在你心里,什么叫做好的爱情?
在一起的时候,可以聊上一整天,也可以一整天什么都不聊。
- 14、第一个梦想是什么,实现了吗?
按照古人的观点,修身齐家治国平天下,目前修身尚未成功,还需努力。
- 15、用一句话形容自己。
一般有趣。

【在复旦】

最初结缘是因为校园里的梧桐树和光华楼前的草坪。五月的校园里已经有些热了,然而人并不多,大概是放假的原因,走在校园里,阳光正好,偶尔见到来往的游客拍照。梧桐树的叶子严严实实,阳光从叶子的空隙漏下来,印在路面上。喵星人慵懒的晒着太阳,光草上三三两

两坐了些人。这幅情景说不上多美,但内心却喜欢的不得了。

再次结缘是因为一场讲座。复旦的老师是亲切的,没有师道威严,却亦师亦友。年少时有些幼稚的问题,复旦的老师耐心的一一解答,言语中流露着对年轻人的鼓励和期许。

正式相识其实不久,尽管忙忙碌碌,但好在有一帮志同道合的好友。你们各有才华,却不锋芒毕露;追求功名利禄,却不失家国情怀;喜欢自由无用,却也严于律己。所以,满心欢喜,就来读书了。

【在世界】

最近和好友去了埃及,十多日行程虽走马观花,却留下了很深的印象。

这是一个古老的国度,这里坐落着多座古老的金字塔和神庙,它们的历史动辄三五千年。神庙大多损毁非常严重,金字塔也因风沙侵袭和人为破坏,外表已不复当年的荣光。在这些人类伟大的建筑面前,我们不仅仅佩服于古埃及人的壮举,也感叹历史长河中的兴衰。

埃及有着灿烂的历史,然而现在的埃及却破败不堪,首都开罗遍地都是垃圾,两边的居民楼也很破旧,但貌似埃及人似乎却不以为意,大街上挤满了悠闲的当地老百姓,整个城市的节奏很慢,每天一到时间,整个城市都会停下来祷告。不过对中国人来说,我觉得埃及人民真的非常友好,大街上经常有人向我们这些中国面孔挥手致意,小饭馆的服务生和出租车司机都非常喜欢中国,或许是因为中国带来了物美价廉的商品,也或许是因为这两个古老的国度都有着似曾相识的经历。

然而与中国不同的是,我们在近三十多年里经历了改革,经济实现腾飞,而埃及在近20年左右逐渐伊斯兰化,经济也长期处于低迷状态。到底是什么样的原因导致了两大文明古国之间产生了如此巨大的差异,我们的探讨并未得出一致的答案。

美丽的红海连接着荒凉的撒哈拉沙漠,尼罗河自南向北而流浇灌了整个埃及。祝愿这个古老的文明古国。 **F**

在复旦寻找意义

2017届GMiM项目毕业生 麦欧

【说自己】

我来自热情的小岛海南。那里四季如夏,偶尔刮台风。高中的时候最期待的就是台风天,因为天气会从炎热转凉爽,而且学校会放台风假。

我的爸爸是一名工程师,妈妈是家庭主妇。小时候爸爸妈妈对我知识上的教育是比较放养式的,我还记得小学的时候有人上门推销英语培训班,被我爸断然拒绝了,理由是不要给我太大的压力。现在幼儿英语教育市场如火如荼,吸引了许多资本注入,很多幼儿园的小朋友们英语已经说得很好。虽然我打从心里佩服这些小朋友,也相信培训行业的巨大价值,但是我也感谢我爸爸妈妈尽力地让我的童年无忧无虑。

虽然在知识上爸妈对我要求不高,但是他们很注意培养我独立的性格。从小学二年级开始他们就不再接我上下学,初一我就搬进学校宿舍。大一新生入学的时候其他非上海的同学基本上都有父母相伴,而我拉着一个小行李箱自己处理注册,到五角场的沃尔玛采购生活用品。

高中时面前只有一条道路,需要做的也就只有努力而已。加上高中老师为了激励大家好好学习,不断给大家画一个大学就可以随意浪的大饼,大一的时候,我在毫无目的的状态中蹉跎了一个学期。一开始这种没有目的,可以随意妄为的生活让我体会到了未曾有过的自由,然而一个学期之后,这种没有成长的舒适生活已经让我觉得可怕。

从大一下开始,我开始认真听课,下课多和老师沟通,多和班里的大神请教不明白的问题(感谢本科室友和嘉诚

小锐等等大神让我抱大腿)。因为认识到英文是自己的短板,选修一些有挑战的英文课程,重复听完了老友记所有的音频,逼着自己去参加英文演讲比赛。在毕业时,尽管和嘉诚和小锐等学神相比还是有差距,但是在3年的时间里我全力以赴地追赶,在每一次作业中不断提高自己,也已经心满意足。

在实习上我也不断尝试自己可能喜欢的行业,包括咨询,快消,商行,私募,投行等等。在实习中我很幸运地受到一些优秀的老板指点,在每日细小的工作里慢慢看到自己的长处和不足,脑海中职业选择的轮廓和意义也渐渐清晰。我理想中的工作,是能够在不断在帮助别人中创造自己的价值。

当初选择管院的GMiM项目,是看中项目里学生背景的多元化。我希望能够通过结识不同背景的同学,了解他们看待问题的视角,并且拓宽自己的眼界。

在GMiM就读期间,我印象最深的一门课是strategy。期中考试时,老师请来创业公司的ceo给我们陈述公司遇到的问题。Ceo的演讲结束之后,每个学习小组有十小时时间讨论解决问题的方法并且写出报告。在紧张的十个小时里,我们经历了资料查询,案例框架搭建,头脑风暴,任务分配,撰写报告和修改报告等等过程。大家也曾为一个观点争论不休,最后又总能神奇地达成一致,在死线前1分钟将报告提交,然后约着去喝酒庆祝。短短十小时就像是大家之后工作模式的小练习,和一群聪明的同伴在巨大的时间压力之下完成一件有挑战的任务,然后一起庆祝大家的成就,同时准备好投入下一次的任务中。

在就读期间,我和肖恩,包子一起参加了法国巴黎银



“

在管院学习的最大收获是意识到完美主义容易导致拖延。生活里很多事情做完比做到完美更重要。

”

行的金融商业比赛。在全球两千多名队伍中,只有前十名能进入复赛。比赛要求每个小组具备快速学习能力,时间管理能力和极致的细节导向能力。在初赛八轮案例中,我们三个人长时间地泡在图书馆的讨论区里,学习案例中所给的知识,应用所学知识解决案例,并且反复检查输入的结果,尽最大努力找到可能存在的错误。随着我们的合作越来越默契,我们的排名从一开始的两百名不断提高,在最后两轮保持在前十名,受邀到巴黎银行伦敦总部参加决赛。在长时间共同工作中,我们也培养了宝贵的革命友谊,虽然三人最终在伦敦上海香港三地工作,但是再见时还是亲密如初。

在复旦找到的第三件事,是和自己的正确相处方式。从大一初来乍到的茫然到在大神堆里的些许自卑,最后明白每个人都有专属自己的阶段,没有什么可比性,只要尽力拥抱当下生活就好。

一个人独处的时候,喜欢健身,喜欢长跑,也喜欢读传记给自己灌鸡汤。在管院学习的最大收获是意识到完美主义容易导致拖延。生活里很多事情做完比做到完美更重要。而要做完事情最困难的部分在于开始做事情。

对于管院读书的同学,我的建议:多结交优秀的同学,他们又酷又聪明性格还特别好,是学生生活和未来发展中不可或缺的一部分。

我希望未来自己自律谦虚,多跨出舒适区。提高执行力,把手头任务当作自己的天职,尽力做好。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

能在12月份穿短袖的温暖海岛。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

金牛座。符合的特点是稳重肯干,意志坚定。最不符合的特点是乐天派。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

喜欢健身,两个月体脂率降了8%。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《摔跤吧爸爸》。无论梦想多遥远,只要十年内每天坚持5点起床就能实现。

5、你最喜欢的食物?

大学路Salad Formula的哥德巴赫海陆色拉。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

英国,历史感和现代感的完美融合。

7、对复旦的第一印象是什么?

很高很高的光华楼,还有“我终于到复旦了”的心声。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

管图的小花园。

9、用一个词形容复旦管院?

有钱。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

论文导师王克敏,学术态度非常严谨,对学生高要求,打心眼里希望学生好。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

开一家幼儿园。

12、人生最重要的是什么,为什么?

能够互相学习,一起浪一起分享生活的好朋友们。无法想象没有他们的生活。



13、在你心里,什么叫做好的爱情?

做人生选择时会考虑对方。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

考到复旦,实现了呀。

15、用一句话形容自己。

在自律和懒惰中徘徊,喜欢给自己灌鸡汤,偶尔焦虑的老管院人。

【在复旦】

大一下的时候选过万江波老师的英文公众演说课。班上有很多大牛,有在全国英文演讲比赛的获奖选手,从小就在英文辩论队训练的同学,还有港大的委培生。当时自己刚刚从根本不重视口语教育的小岛到上海,英文口语超级烂,在大神里分分钟就被虐成渣渣。虽然我知道不管怎么努力也不可能拿到A,但是我仍然不知天高地厚地没有退课。

还记得每堂课上我都很羡慕那些大神可以张口就说,口音还标准英音美音各种好听。而我要发言之前都默默在心里打好几次草稿,每次做pre之前要花很多时间给自己打气,上台演讲的时候还是紧张得发抖,每一堂课上完之后我都如释重负。到了期末当然没有学渣逆袭学霸的故事,我还是被B+无限。但是随着我的脸皮越来越厚,大二大三需要用英文做pre的课程我也变得更有自信,口语水平和当时相比也有很大提高。

后来通过管院夏令营的英文面试进到gmim项目,在课堂上需要用英文做大量的讨论,暑期在香港实习的最后一周也要给公司hr和上司们用英文做pre,这都是大一的我无法预见的。回想起来,我很庆幸自己是秉持着提高自己和探索兴趣的目的去选择这门课。越是不舒服的时候

越有成长,不功利地去学习和做选择。这两个感悟从这节课之后就刻在我心里。

【在世界】

在伦敦商学院的一年是让我眼界大开的一年。项目中的237名同学来自45个国家,背景极其多元。同学们的经历也都颇具传奇色彩,有同学来自学术家庭,小时候曾经跟着父亲参加过约翰纳什的学术会议,有同学家里开的咖啡店遍布全球,有同学的社会实践成果被收入本国的高中教材。

在课堂上,老师根据学生的文化背景分配学习小组,保证每个小组内的同学都来自不同的国家。在多元化的背景下,同学们在不同任务中学着和不同背景的人相处并解决问题。

和国内许多学校不同的是,伦敦商学院非常注重职业培训。开学伊始,大家不但要忙着上课,还开始紧张地修改简历,准备面试。虽然大家的求职方向都非常类似,但是每个人都乐于分享和帮助他人。在图书馆的一楼和六楼常常可以看到同学们聚在一起互相讨论申请问题,分享面试资料,进行模拟面试等等。当某一个同学拿到心仪的实习或全职工作机会时,所有人都给予衷心的祝贺。同时拿到工作的同学也会毫无保留地将面试经验传授给还在申请的同伴。

在忙碌的学习和申请过程中,大家还不忘参加各式各样的社团和社交活动。学校里和运动相关的社团颇受欢迎,例如长跑,足球,女子轻触橄榄球等。每周四的傍晚是学校的传统活动Sundowner,来自不同项目的同学都聚集在草坪上,和结识新的朋友一起喝酒聊天看日落,迎接周末的到来。📍

追求“留白”的自由

2017届复旦—BI(挪威)MBA项目毕业生 潘文旭

【说自己】

我来自“东方之珠”香港，香港是一个非常多元化、充满活力和希望的城市。我在香港土生土长，大学本科于香港大学读化学，工作一段时间后，利用业余时间在香港中文大学进修marketing，获得了硕士学位。之后到大陆工作，先后分派到华南地区、天津、上海，驻沪期间，因为攻读复旦管理学院MBA项目，我不再像一叶扁舟般漂过上海，而是在这里留下了学习与生活的美好回忆。

常说现在的香港孩子几乎没有童年，在巨大的升学压力下，小朋友们都在补课、上各类兴趣班、学习钢琴画画……我成长的时期，既不用肩负过大的学习压力，各种电子产品也还未剥夺童年，更重要的是父母的“放养”政策，让我得以自由地拔节生长。

我的父母都是普通人，但和其他家长不同，他们的教育非常“自由放任”。从小到大，与我相关的各种决定，父母都放心交给我来做。例如读什么样的学校，选择哪个专业，毕业去哪里工作，留在香港还是到大陆……父母很尊重我的意见，这些决定都是由我自己完成。这种教育方式让我明白了很重要的一点：了解内心的追求，并为自己负责。

在求学期间，这种自主的理念在我脑海中不断加深。我的中学开放度和自由度都非常高，现在回看竟觉得有些不可思议。这所中学是香港的一所天主教学校，也是香港名校之一，它的特殊之处是注重培养学生自由而自律的精神。中学的前五年，学校不会布置任何功课，每个学期只有一次考试，即使全部不及格也可以升班。老师课堂上从

不点名，我也曾经逃课去做自己喜欢做的事情。我的中学强调自律，要求学生对自己负责。在这样的环境下，我受到了深远的影响，从不自律到慢慢学会控制自己，这是一个不断学习的过程，至今仍然受益匪浅。

青少年时期另一个重要的决定就是参加童军(scouting)，我当了长达六七年的童军，可以说整个中学时期都与童军相伴。在这个项目里，我培养了多元化的兴趣和独立能力。登山、游泳、跳伞、划艇、所有球类运动等等，我都可以无压力玩转，热爱运动这点也成就了我健康的体魄。后来，我从一名小队员到童军的“领袖”，带领新队员们参加露营登团队活动，正是从那时起，我的领导能力和沟通能力开始培养起来。在踏进社会前，犯错误的成本很低，我在挫折中汲取经验，也更深刻地懂得什么是自由、自律，以及如何对自己负责。

作为一个向往自由的人，我与复旦“自由而无用”的民间校训不谋而合。不过说来也巧，我选择复旦管院是可能是一个偶然。几年前，我被公司分派到上海，当时因为对管理公司有进一步的要求，因此我产生了攻读MBA的想法。那么到哪里去攻读呢？搜索了上海几所名校的资料后，我仍然踌躇不定。

后来，我先到复旦管院面试，当时面试我的几位中外教授都很有魄力，给我留下深刻的印象。另外，这个MBA项目是复旦与挪威共同合作的，我本身对多元文化很感兴趣，加上所在的企业是一所德国公司，参加这个项目能使我更深入地了解欧洲文化，这对我而言大有裨益。回去后我马上敲定了这个项目，其他学校的面试就没有再考虑了。



“

在“留白”的自由中,我坚持不懈地追求一生所爱,于我而言,结果并不是那么重要,我所享受的是不断挑战自我的过程。

”

在管院的学习压力很大,但过程却是好玩的。同学之间像是回到了中学时期的纯真的友谊,尽管在小组合作中因为想法不一而产生争执和冲突,有时甚至为了一个问题争论很长时间,但争论过后又可以像没事人一样约饭谈心,这是在忙碌的工作外一份独特的心灵“留白”。除此以外,同学之间各异的学习、工作背景对彼此启发很大,我们不再止步于自己原有的领域,而是留出空间去迎接一些新的东西,放下以前固有的思维模式去接纳他人的观点,往往是一个有意思且有价值的过程。

启发我“留白”的还有教 leadership 的挪威教授 Jan Ketil Anulf,他是最欣赏的一位老师。相比起其他教授,他讲课的内容不多,文字板书也很少,但会提出很多开放

性问题让我们思考,他教会我最重要的一点就是“留白”。受到教授影响,我现在一直认为,给自己留下适当空间是非常有意义的事情,当大脑思维都被填满时,我们就丧失了想象的空间和能力,潜能和创新意识就难以被挖掘发挥。

在“留白”的自由中,我坚持不懈地追求一生所爱,于我而言,结果并不是那么重要,我所享受的是不断挑战自我的过程。

【问自己】

1.请一句话形容你的家乡。



一个多元化、有活力、有希望的城市。

2. 你是什么星座的？觉得自己最符合这个星座的特点是什么？

我是天蝎座，最符合的特点是性格比较强，有些小偏执；最不符合的是记仇。

3. 你最擅长的一件事，擅长到什么程度？

最擅长协调沟通。这个特点既可能有天生的优势，也与后天不断锻炼出来有关系，我的工作与协调沟通分不开，所以每天都会使用并打磨这项“技能”。

4. 你最喜欢的一部电影，为什么？

黑客帝国。这部电影在上世纪末播出，但至今任没有过时，它使用的类似“周庄梦蝶”的概念非常有趣，印象深刻。

5. 你最喜欢的食物？

特别喜欢吃三明治、面包等西餐。

6. 最喜欢哪个国家，为什么？

中国。中国广阔的地理环境和厚重的历史文化一叠加，就衍生出无限的可能性，可探索的空间很大。

7. 对复旦的第一印象是什么？

很文艺、很学院风。

8. 最喜欢复旦哪个角落，为什么？

草地。满目葱茏，闲适自由。

9. 用一个词形容复旦管院。

Professional。

10. 最欣赏的复旦老师是哪位，为什么？

在MBA项目里教“leadership”的挪威教授Jan Ketil Arnulf。他启发了我在学习、生活中都需要“留白”。

11. 不考虑时间和金钱，最想做什么？

还是想做现在做的事情。

12. 人生最重要的是什么，为什么？

开心，获得内在的满足感。人生就是一个过程，最重要的是自己能过得开心且有意义。

13. 在你心里，什么叫做好的爱情？

包容、互补、理解；给双方空间和时间来使感情沉淀积

累。

14. 第一个梦想是什么，实现了吗？

没有具体的最初的梦想，但做每件事都在追求过程的乐趣，这个目标实现了一部分，目前仍在实现当中。

15. 用一句话形容自己。

随心所欲、享受自由，怀揣好奇心探索世界。

【在复旦】

我上过印象最深的一堂课是 Organization Management and Control, 教授是 Hanno Roberts。上这门课压力和挑战都很大，在课前我们花了一个多月的时间做功课，看大叠的阅读材料，工作之余进行如此高强度的学习，对每个同学来说都并不容易。正式开课后，课程集中在4天完成，我们每天都必须按时交功课，小组作业做到11、12点是家常便饭。尽管压力很大，但学习过程很好玩。在极短的时间内学到专业知识、团队合作、沟通技巧等综合知识是非常难能可贵的。最后我们总结到，这就是“No pain, no gain”，没有不遗余力，奋力拼搏的过程，我难以对这句金玉良言理解得这么深刻。

【在世界】

我到过很多国家旅行，但最难忘的是去年到“万岛之国”挪威上课的经历。那是毕业前的一门课程，也是我第一次到外国上课。挪威的校园和我以前读的学校复旦、港中文、港大都不同，我最欣赏校园的开放式设计，每天都有暖洋洋的金色阳光照进校园，校园也有现代化的一面，使得学习非常便利。尽管只有一周左右的时间，但这段求学经历在我心中与众不同，在挪威的生活与香港、上海等繁忙城市的生活大相径庭，欧洲国家比较缓慢悠闲的生活节奏，也使他们的性格和想法与我们有所区别，到异国他乡感受这种环境与文化的差异，对我而言是一次充满趣味的经历。 **F**



“

最喜欢老校门那边的梧桐路。每到夏天傍晚四五点的时候，阳光照过来，两头光线很暗，那条路上却铺满阳光，就像一条金光大道。

”

成为自在丰盈的人

2017届IMBA项目毕业生 王涛明

【说自己】

我的家乡是浙江杭州千岛湖，它是一个旅游景区，也是农夫山泉的产地，离杭州大概两个小时的车程。千岛湖风景秀丽，总能让人沉醉。那里的空气清新得仿佛水洗过一般，伴着晨曦的光，不见一丝尘埃。镜子般的水面一望无际，水光接天的感觉瞬间荡漾在眼底，有诗云“洞澈随清浅，皎镜无冬春。千仞写乔树，百丈见游鳞。”四望碧绿丛

生，宛若一道天然的屏障，守护着这份安详。

父母在教育方面一向是全力支持我的，并且他们从小就有意识地让我自己做一些决定，给我很大的自由，也正是这些小小的决定培养了我的独立精神，给我带来更多的选择和尝试的机会。

高中的时候，我的身体并不是特别强壮，每年几乎都有些小毛小病。年轻人总是不服输的，为了提高自己的身体素质，进入大学之后，我决定要加入网球校队。整个大

一一年,我雷打不动地每天早上七点左右起床,然后对着墙一遍又一遍地练球,那些个被汗水浸透的早晨,那些个筋疲力尽的午后,都让我感受了生命存在的力量和骨子里沸腾的热血。最后我如愿以偿,以我们那届唯一一名非体育专业的学生这一身份进入网球校队。可以说,网球是我人生的一个转折点。现在,网球已然成为我生活很重要的一部分了。我喜欢通过网球去表达我内心的一些情绪,开心也好,失意也罢,一切一切都在运动中得以言说。

我是个向往自由的人,也有一点文艺情怀。我最初的梦想其实是成为一名电影导演,想通过自己的电影来展现人生百态、爱恨情仇、家长理短……高中的时候我甚至荒废过一段时间的学业,潜心导演事业,想朝电影导演的方向发展。但是经过家人朋友的了解、评估,电影导演这一职业对于我来说可能不是一个很合适的道路,后来我也就放弃了报考北京电影学院的打算。但是就我个人而言,我喜欢的很多东西都是跟电影会相关的,如果真的可以不考虑其他的束缚,我真的愿意在这条路上试一试。李安导演说过,“追求自由的人才会去想拍电影”,大概我喜欢电影也有这方面的原因吧。我想在电影里创造一个我自己的世界,展现那个世界的羁绊、感动以及人性种种。

一个人独处的时候,我更喜欢看书。阅读不仅仅给予我进行自我反省、深度思考的机会,更重要的,它是我平静内心的一种方式。现代人被快节奏的生活鞭策不断向前,他们的内心太焦虑,通过阅读,我想要回归自我、接纳自我,最终达到内心的平静。

我本科是在宁波大学读的英语专业,但是内心还是深埋着一份对复旦的执念。在工作三年后,我选择并考上了复旦的全日制 MBA 项目。和来自不同地区、不同国家的他们交流之后,我真正正地感到世界在我面前只是掀开了小小的一角,还有更大更广的未知等着我去探索。

弹指两年。两年前的那个我,初入社会,懵懂青涩,到处乱撞。如今,通过在管院的学习,我已逐渐建立起一套全面详备的知识体系,拥有了更加敏锐的商业嗅觉。性格上,我也渐渐成熟起来,开始以全新的眼光去审视、定位自己,在很多事情的忖度上也会力求周全。最重要的是,我

现在很确定自己想要什么了。通过管院提供的一些项目、测试,或者聆听教授大牛们的对话、分享,我觉得自己眼前的图景已经越来越明晰。我原来从事国际贸易,借助管院的资源,我有机会进入到奢侈品这个行业,这对于我来说无疑是一个很大的转变,同时对我自身的素质也有了更高的要求。

在管院的两年,很幸运我能够结识一群很有趣、彼此之间志趣相投的朋友。说起来,我们是刚开学的时候结成的一个 Orientation 小组,我们来自不同的项目,不同的班级,不同的国家,想想缘分真是奇妙的事,我们就这样相识相知了。现在只要有机会,我们总会聚在一起,回忆之前那一段闪闪发光的日子——一群人为了一个目标共同努力,真是一件美妙的事。我们就像一个大家庭一样,互相陪伴,互相鼓励,虽然现在大家身处世界各地,但我们彼此默契,心意相通,我很珍惜这段情谊。

对于未来,我希望在职业的道路上能够往经理人的方向发展,毕业不是学习的终结,而是另一段学习生涯的开始,人需要进行终身的学习,这也是我一向贯彻的原则之一。学习工作之外,我还是希望能够尝试更多的可能,学学画画、学学乐器之类的,点亮更多的技能点。就算生活劳顿忙碌,也要成为一个自在丰盈的人,希望自己记住这段旅程的初衷,砥砺前行。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

我的家乡是一个干净、简单、让你有归属感的一个小城。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

白羊座,大家都说我不符合白羊座的特点,白羊座可能会比较冲动一点,但是我可能大部分时间都比较柔和,不太容易生气。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

网球,刚刚拿了学校团体赛的亚军。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

克里斯托弗·诺兰的《蝙蝠侠:黑暗骑士》。首先它的剧情安排非常巧妙。其次是电影中对人性的剖析,对人性转变的讲述,我觉得非常深刻。当然还有电影中的一个小丑的表现,实在是太惊艳了。

5、你最喜欢的食物?

我对食物不是那么感兴趣,没什么特别高的要求。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

中国。一开始我也会向往其他国家,比如欧洲的一些国家,那里的景色真的很美。但是在去了蛮多国家,比如日本、俄罗斯、德国、美国和墨西哥之后,我觉得还是中国能够让我产生一种熟悉的感觉。虽然国外有些新奇的东西,但是如果真的要我选择一个地方生活,我还是选择在国内。这可能就叫人文情怀吧,人们之间那种惺惺相惜的感觉会让我觉得更加舒服一点。

7、对复旦的第一印象是什么?

文艺。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

最喜欢老校门那边的梧桐路。每到夏天傍晚四五点的时候,阳光照过来,两头光线很暗,那条路上却铺满阳光,就像一条金光大道。我有一次逛校园的时候,看到那个景色,我觉得那是我看到的最美的景色了。

9、用一个词形容复旦管院。

国际化。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

最欣赏我们战略课的一位老师,叫曾成桦。首先,他非常有激情,上课的时候你会被他的情绪所感染。其次他的知识储备量非常大,有非常清晰的逻辑结构,他会告诉你一个案例,并且给我们具体讲解如何去分析。第三个就是他的课堂非常生动,他会在课堂上以讨论交流的方式,让学生自由走动,而不是固定坐在哪一个位置上。并且他跟学生的互动也很多,所以我们课堂气氛非常好,参与度非常高。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

电影导演。

12、人生最重要的是什么?为什么?

最重要的就是最终达到内心的平静。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

自然而然,不需要任何解释,也不需要任何修饰。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

成为一名电影导演,并没有实现。

15、用一句话形容自己。

我想追求幸福、自由和内心的平静。

【在复旦】

和复旦结缘,可能更多的是由于一些情缘和执念。做出复且读书的决定,可能就是因为在我心底的一些复且情结,复且文艺的气质和我骨子里的文艺情怀很配,复且的“自由而无用”,也让喜欢自由的我十分向往。之前逛过复且校园,第一眼它就深深吸引了我,我想这就是适合。

【在世界】

去墨西哥的经历让我印象深刻。通过学院的一个了解新兴市场的项目,我去墨西哥交流了一段时间。我之前认为墨西哥是一个特别的国家,但是去了以后才发现它跟我想像中非常不同,墨西哥人真的非常热情。

我一般会通过体验一个国家的公交系统,以及在街头散步来体验当地文化。当我在墨西哥迷路的时候,有人会主动过来帮助我。墨西哥的官方语言是西班牙语,所以他们的英语不是很好。通过手势交流,他了解到我迷路了、知道我的目的地之后,会热心地把我送到公交车站,并且嘱咐司机我要在哪一站下,到站的时候提醒我。不仅如此,公交车上的人也会热情地与我攀谈,哪怕不会说英语,他们也会用西班牙语跟我讲很多。虽然我们之间语言不通,但其实人文的交流有时候真的是一种超越语言的东西。对我来说,语言只是交流的一个工具,很多时候,只要我们是真诚的,哪怕语言不通,用手势进行交流,也会让我心中产生一股暖意。 **F**

发现世界的多元

2017届MBA项目毕业生 沈善忠

【说自己】

来到复旦之前,我一直生活在一个“理工科的世界”。我工作了十三年,现在世界五百强的麦格纳动力总成工作,和变速箱、发动机等汽车零部件打交道。长期做供应商管理的工作,也让我的性格变得越来越强势。我发现自己的性格中缺少了许多柔软的部分,我也发现我生活的环境越来越单一。

直到在复旦学习MBA,我才找到了世界的多样性。

最初想要离开工作重回学校学习,是在和全国和国际顶尖的生产厂家沟通的过程中,看到了很多问题,在供应商管理上也产生了许多心得。但是这些心得都是碎片化的,我希望能够系统性地学习管理。我想找一个和我的性格互补的学校,我可以看到不同的人,接触到不同的想法,而不是永远身处一个理工的世界。

因此,2014年,我选择了来到复旦学习。事实证明,我做出了一个正确的选择。

复旦有多元的文化环境。我身边的同学们有各种不同的背景,不论是金融、传媒、教育,他们的思维方式,处理问题的方式,谈话的方式,和别人沟通的方式,都和我之前环境中的人们完全不同。这些背景各异的同学,在上课的时候都会积极踊跃地发言,因此我总能够听到许多新颖的观点。

新接触到的观点也在很大程度上改变了我的思维方式。例如,在过去,因为从事汽车制造业,我希望所有的事情都能受到控制,任何地方都不能出差错。然而在复旦,我学会了从另外一个角度去思考。我发现“失控也是一种

控制”:我们不可能控制所有的事物。有时候,让事物按照自己的方式运行,可能会比强行去控制更好。

在思维的改变后,我也开始尝试做一些新的事情。

在开学初,学校鼓励我们发起俱乐部,于是我创立了复旦制造业俱乐部。起初,俱乐部只有我和另一名同学两个人,渐渐发展到六个人,到现在,有超过两百名成员。我在俱乐部办了许多次讲座,许多次论坛。我组织了多次企业参访,去了可口可乐、沃尔沃、DHL 等公司。我还组织了工业4.0的高峰论坛,请来中国、甚至是世界最前沿的工业自动化公司的领导人。

此外,在俱乐部中,我还尝试举办了私董会,一个月有一期,一直到现在还在继续。我们的私董会比国内很多组织都办得早。私董会的活动,让我们可以探究自己的问题,找到自己真正的诉求。在俱乐部中,大家互相学习、互相分享,在这个过程中,我和俱乐部的成员们都得到了很大的提高。在同行中收获了相伴一生的朋友。

另外,我还成为了2015年管理学院聚劲Orientation的总指挥。2014年我第一次参加Orientation,我就特别希望自己能够像其他“黑衣人”一样做一些什么。第二年我就实现了这个愿望。当戴宁红老师问我,愿不愿意做2015级的Orientation总指挥,我毫不犹豫的就同意了。

之后我就开始进行活动策划。从前期的策划、准备,到工作人员的组织,再到最后的执行,我每天晚上在学校,在管理学院的709办公室,和我的“黑衣人”工作人员们讨论到深夜。组织这项活动,我的领导能力提高了许多,我也认识了一群和我一起工作的朋友们。和他们交往,我抛除了一切的功利心,纯粹享受和他们在一起的乐趣和愉悦。



“

复旦有多元的文化环境。我身边的同学们有各种不同的背景,不论是金融、传媒、教育,他们的思维方式,处理问题的方式,谈话的方式,和别人沟通的方式,都和我之前环境中的人们完全不同。

”

我从没有设想过,来到复旦管院学习对我会有怎样的影响,就像我小的时候也没有想到会做现在的工作。我童年时生活在东北的农村,那里有漫山遍野的绿色。站在山坡上,可以看到大片大片的向日葵。就像向日葵代表的活力和欢乐,我的童年是自由快乐的,我的家里没有条条框框,我也生活得很自由。

十岁的时候,我的父母为了让我接受更好的教育,搬到了长春。父亲开计程车和母亲经营服装店的收入撑起了整个家,虽然生活拮据,但是他们一直对我有很高的期望。我印象中的父母是坚韧的,即使在最困难的情况下,他们也从不放弃我的教育。因此我也很努力,尽可能不要辜负他们的期望。

但是我在小时候一直希望做一名律师。然而当时的社会对文科有偏见,父母也不同意我学文科,所以我只能放弃这个梦想。所幸,我的梦想也在不停地改变,我没有因为没有实现儿时的梦想而过于遗憾。

在为外企工作了十几年后,我渐渐发现,中国的未来一定在民营企业,未来的十年一定在民营企业。我希望能够拥有一家自己的企业,并且能让我自己的企业,在世界汽车制造业中占有一席之地。这就是我现在的梦想。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。



工业化的城市,鼻子里一股煤灰味,人比较和蔼可亲,很爽朗。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

处女座,我完全不符合这个星座。唯一符合星座特点的可能是,有的时候我可能会比较焦躁,尤其是没有按照我想象的方向发展的时候。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

原来我擅长游泳,我大概可以游五公里,现在不行了。我现在比较擅长工作,我是一个工作狂,在工作当中我会比较有乐趣。我可能最擅长的是和人沟通,尤其是一对一的沟通。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《肖申克的救赎》。这部电影给我带来很多思考。第一个是体制对人的改变,第二个是在体制下或是在最困难的时候,一定要坚持。

5、你最喜欢的食物?

炒鸡蛋,我每天都在吃鸡蛋,如果没有的话我会觉得很怪。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

德国。我在那边工作过不到一年,但是我非常喜欢那个国家,严谨,不刻板,城市很美,井井有条,还有很多美食。工业化的国家的人,做事和思维方式都和我比较相近,我会比较喜欢和他们交往。

7、对复旦的第一印象是什么?

让我发现自己的价值,更平易近人,更有亲和力。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

管院 709,有很多我熟悉的老师。

9、用一个词形容复旦管院。

小清新。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

郁义鸿教授和戴宁红主任。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

旅行,和别人交往,去体验,我喜欢发生在我身上的故事。

12、人生最重要的是什么,为什么?

如果所有东西来选择的话,还是家人最重要。家是疗伤的地方,我去出差,超过两周就会生病,但是在家里就不会。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

相敬如宾,相濡以沫。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

想做一名律师,但是没有实现。

15、用一句话形容自己。

我是一个比较随性,或者说比较率性的人。

【在复旦】

我印象最深的应该是管理经济学,上课的是郁义鸿教授。他是很儒雅的人,复旦 77 级数学系毕业的,但是他自己非常低调。他讲课的时候很多时候是开放式的,当所有的知识点讲完以后,最后他会给你留下空间让你思考。因为经济学本身也在不断发展,不像自然科学或者机械科学,已经发展成型的许多年,所以他

不愿意把自己的一家之见灌输给学生,他希望学生们有自己独立思考的能力。我非常敬重郁义鸿老师,也非常喜欢他的课。

【在世界】

2010年底,我在德国雷根斯堡。雷根斯堡是一个古城,在多瑙河畔,二战中幸免于难。我打算在回来以后向我太太求婚,就想在那里订一个戒指。一天晚上我去找珠宝店,那天下了很大的雪,而我一直没有找到珠宝店,走着走着还迷路了。

我很着急,但是当时街上也没有人。过了一会儿,忽然遇到了一个路人,我就找他问路。那个人很高,大概有两米左右,他也不会说英语。我用英语问他,他听不懂,我就想办法给他画了一下,说我要买这个东西。他说ok,然后就开始带着我走。我们大概绕着古城走了二十多分钟,最后终于找到了一家珠宝店。

到了珠宝店,我不断地对他说谢谢,我只会说那一句德文。他说不客气,就走了。当他走的时候,我发现他完全是专门送我来的,完全不顺路。

在他带我走过来的二十多分钟里,我的心里完全是崩溃的。我不知道这个人会把我带到哪里去,他很高很壮,路很黑,风雪也很大,而我身上带着很多的欧元。但是最后,我还是很感动。在异国他乡有这样一个人,他会耽误很多时间,走很远的路带我找珠宝店。还好我会说一句谢谢。 **F**



成为一个终身学习者

2017届MPAcc项目毕业生 许峰

【说自己】

上海,包裹着我的童年回忆、校园生活。旧式弄堂回响着我和小伙伴的嬉笑喊叫,摩天大楼记录着我工作时一杯接一杯的咖啡,现在,复旦印刻下我的每一步脚印。不得不说,上海独特的海纳百川、中西融会的精神已经融入了我的血液里,也一定程度上影响着我的就业选择。

我已经在踏上工作岗位十多年了,曾在一家医疗器械企业工作,但青春主要奉献给了玛氏。从 junior 的 supervisor 一直到大区的 controlling manager,我在玛氏的13年经历了从20亿到60亿的年净销售额和5个 position,公司在成长的同时,我也在岁月里变得成熟。玛氏于我而言,既是紧张的工作地,也是亲切的家。

但也正是这份温馨形成了我的舒适圈,射手座冒险激进的性格让我不满足于。正巧,2014年,我参与了MPAcc案例大赛——也就是我的转变的契机。我还记得那一天,面对超日债违约的题目,各队逻辑缜密、有条不紊地发言展示,评委席上地吕院长、李若山教授和娄贺统教授则不急不缓地进行犀利而严谨的点评。

我想,是时候升级自己的知识了。富兰克林曾经说过,投资于知识,总会得到最好的收益(an investment in knowledge always pays the best interest),这是一个多赢的

计划。

于是我转向统考,朝向复旦前进。

不得不承认,过去的学业生涯并不顺利:小学被推荐参加复兴中学考试落榜,后来的小升初也名落孙山。进入名校学习一直以来是自己的一个梦想,这让我在复习备考时有些忧虑。

我买了本考纲,刚开始,倚仗着自己十几年的工作经历,难免有些“轻敌”,可是仔细翻阅,却发现比如线性代数等等知识点都早早的还给了老师。要埋头啃书还是巧妙变通?高强度的工作和频繁的出差让我选择了后者。从招生老师那里我了解到了过去几年的最低录取分数,而略一盘算,我幸运地发现如果发挥正基本可以达到最低录取分数。于是我把精力放在了有把握的点,而那些需要花特别多时间的知识则归类为机会点,总结来说就是把可控的做到最好,放弃不可控的。果然,最后的成绩和自己预料的一致,妥妥的在录取线上了。

进入了复旦管院对我而言是一个契机。尽管进入时候的分数不高,但是认真对待每一门课、每一次作业和每一次考试,最终在老师得启发、同学的协力和自己的努力下获得了奖学金得一等奖。参加的两次案例大赛也分别获得了三等级、二等级和最佳写作奖。厚积薄发、努力会



“

学习的本质不仅仅是收获知识,更多的是转化知识。

”

有回报得到了证明,于我而言,更重要的是在内心的深处打破了过去的畏惧和不自信,真正体会到了学业上的成就感。

一直以来,我都有一个目标:成为终身学习者。学习是一件快乐的,有意义的事情,学习的本质不仅仅是收获知识,更多的是转化知识。转化带有两个含义:一个是融合,即把知识融合于自己的想法、观点和行为;另外一个传递,比如运用于自己的工作,自己的团队的管理中亦或者是跨团队的影响力中。

记得吕长江副院长在开学典礼上的那段话:大家来读

MPAcc的目的是什么?如果仅仅是学习知识,那么是没有价值回票价的,我希望大家能够通过MPAcc的学习来给自己增加价值,这个价值表现在你工作的变化,表现在你收入的变化。

这个月我刚加入了亿滋中国,开始了我新的旅程。我现在特别想说:“感谢您的提醒,我的确通过MPAcc的学习给自己增加的价值!”而对于还在观望的朋友们,我诚挚地邀请大家加入复旦管院MPAcc项目。在这里你能够再次回味大学青春时光、获得百年名校的熏陶、得到大师秦斗的指点、结识志同道合的朋友,你更能够放飞梦想,提升



自己的价值。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡？

海纳百川的东方明珠-上海

2、你是什么星座的？觉得自己最符合这个星座的特点是什么？最不符合这个星座的特点是什么？

射手座,乐观并喜欢挑战,但是同时又是处女座上升:关注细节,挑剔。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度？

很早以前练过珠算,能手五级;养多肉,每年都开花;做deck,我的LM和同事都对我的deck感兴趣。

4、你最喜欢的一部电影,为什么？

阿甘, life is like a box of chocolate, you never know what you're gonna get. 每个不同的选择都会有不同的结果,我们不能犹豫和踌躇。如果我们不去选择,那么我们永远都不知道选择的结果是怎样的;既然做出来选择,那么就请一如既往地努力下去。

5、你最喜欢的食物？

Pizza, 简单直接。

6、最喜欢哪个国家,为什么？

中国,人人都有一颗爱国的心。

7、对复旦的第一印象是什么？

朝气蓬勃! 零距离拥抱百年复旦、大师泰斗和男神。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么？

管院图书馆,特别是那个屋顶花园! 除了收藏知识,更收藏了美景和回忆。

MPACC的课很大一部分都是在李达三楼上的,所以刚入学时闹了笑话,以为是在三楼……

平时课余去图书馆写作业,词穷思尽时抬头遥望天空,眺望对面的双子楼,顿时神清气爽,哈哈。

9、用一个词形容复旦管院。

人杰地灵。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么？

李若山教授,私下我们都称他为山哥,更是女生心中的男神。每次上他的课都会被他的机智风趣的语录所感染,一针见血,回味无穷。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么？

继续深造,成为终身学习者,因为觉得发现问题,从问题中学习以及解决问题这三者是一个不断循环的过程。

12、人生最重要的是什么,为什么？

在不同的年龄,对于这个问题的答案是不同的,就目前而言是奉献。一直欣赏这句话:予人玫瑰,手留余香。

13、在你心里,什么叫做好的爱情？

执子之手与子偕老,平平淡淡才是真谛。

14、第一个梦想是什么,实现了吗？

小的时候住在虹口区,所以那个时候就知道一区之隔有间顶级的大学复旦,所以我的第一个梦想是进入复旦学习。终于实现了……

15、用一句话形容自己。

拥有和保持健康的不满足感,只有时刻的前行,才能够感受生命的价值和意义。

【在复旦】

在复旦最喜欢的一门课是吕长江教授的《高级管理会计理论与实务》。

管理会计在国内其实是属于一个新兴的热门领域,因为我有过工厂成本管理以及销售财务方面的经营,所以对于管理会计在企业中的应用非常的感兴趣。

吕院长会经常安排大家进行小组的讨论和模拟竞争,把枯燥的书本知识通过互动进行了有机的结合,使大家在讨论和竞争中激发灵感,收获知识。

【在世界】

我特别喜欢法国卢浮宫!在壁画面前端坐,感受大师的艺术气息和文化氛围,看着人来人往的游客,好像不同的时空交错着呈现在眼前,而美却恒定不动地对我微笑。再听着大家对艺术的不同的评价,那种感觉实在太完美了。📷



欲成其业，先成其道

2017届香港城市大学商学院-复旦大学管理学院工商管理博士合作项目毕业生 赵技敏

【说自己】

我来自西安，60年代父母支边来到了这里。西安这座古朴厚重的城市，对我产生了深远的影响。小时候，痴迷于碑林里的书法。攒了很久的零花钱，拥有几元的巨款时，我舍不得乱花，常步行到碑林，省下车票钱买入碑林的门票、笔墨还有拓片。书法是一个修身养性的习惯，可以助人沉稳地思考，庆幸这个爱好我喜爱至今。

毕业后，我尝试了几个不同的行业，直到28岁那年，我加入了可口可乐太古的陕西分公司，从基层销售做起，我才找到自己真正有成就感职业方向。年近而立，我已经懂得给自己制订职业原则，叫“永远不拒绝工作，永远不让工作过夜”。源于我文笔尚可，那时公司的很多文书类工作没人愿意干，我都愿意把工作当做锻炼机会，认真完成。因为勤奋，任劳任怨，公司从上到下，熟悉我的人越来越多。从员工到部门经理，我只用了一年的时间。心怀高远的我，又给自己定下一个小目标，用十五年的时间成为销售总监。

有了目标，就有了更清晰的努力方向。我明白，千里之行始于足下，要想达到梦想的彼岸，只能踏踏实实去做。那个时候，公司每个周末都会有市场推广活动，有的年轻人去一次两次就不乐意去了，我坚持每周到场。显而易见，Boss在分派工作的时候，第一个就会想到我，久而久之，也对我产生了依赖。因为心怀梦想，我通常会以营销总监的视角去观察、分析其它部门乃至整个公司的事务。我所在的冷饮只是很小的一个部门，通常是不参加公司经营高层会议，但有一天，新来的领导突然想了解一下冷饮

的销售情况，就把我也叫到了会议上。在听取其它部门同事的汇报后领导问我是否有补充的地方，我从容的提出了自己的思考，得到了当时领导和同事们的认可。

机遇总是给有准备的人，恰逢公司的快速发展，原订15年完成的销售总监目标，五年就实现了。为自己订立未来中长周期的目标，并为之付诸实践，成为我职业生涯中的一个习惯，这样短期内突如其来挫折阻碍就不会影响到我，每隔几年再稍稍修正。我常常建议年轻人也这样，比如职业生涯前五年就专注在一家大公司，像一个同心圆的圆心一样站在这个岗位上提升专业素养、扩充自己的实力，将公司平台和个人价值融合在一起，五年后就可以像滚雪球一样带着自己的经验、技能和资源去到更多更高的平台。设定了这个先同心圆再滚雪球的目标之后，短期的诸如上层人事调整、公司制度变动就不足以影响了。

加入可乐太古让我经历了很多之前从未体会过的事情，出国、住五星级酒店，但也有局限。我逐渐意识到，努力的步伐要走向核心区域的城市，这是我最早想读EMBA的原因之一。

幸运的是，太古是一家非常优秀的公司，它会选派员工到总部工作一段时间。我把握住了机会，2006年底去了香港太古总部，在那里开阔了视野，认识了新的贵人，也遇到了不少机会。后来被猎头推荐到青岛啤酒，涉足酒业一直到现在。

虽然工作发展还算顺利，从小喜欢传统文化的我，却一直坚信“惟有读书高”。出于对知识进一步的渴望，也希望更多的理论知识支撑我自己，我选择了读EMBA。我太太是交大的EMBA，有很强的工科属性，对比之下复旦的



“

读书不仅仅提供知识,它也能改变人的思维习惯,甚至塑造性格。

”

人文气息、开放乐观就更为明显。在复旦EMBA,学生的构成很多元,外企、国企、民企都有。学术上,老师们都鼓励我继续深造下去。我深知DBA需要很强大的内心,不专注不可能把博士学位拿下来,最终,我用6年的时间拿下了博士学位。

我年轻时的梦想,就是成为一个职业经理人。因为那个时候大家的择业范围也比较少,都觉得职业经理人比较光鲜。现在看来,算是实现了。当然了,这个实现不是说我加入了可乐成为一个经理或者销售总监。我将“职业经理人”的概念总结为三个词,“专业”、“职业”、“敬业”。专业就像是一个目录,列举了你所了解的事情、你所操作的技能。职业则是一种底线,在处理很多事情的时候,必须

要职业化。最后一个敬业,则不仅仅是指对工作的尽职尽责,更是随着时间的流逝,对工作之外的薪资等附加品要求越来越简单,更追逐纯粹的喜悦,是一种发自内心的敬业。

这也是我为什么会一直追求“惟有读书高”。读书不仅仅提供知识,它也能改变人的思维习惯,甚至塑造性格。当知识不够的时候,人就会很感性,而当理论慢慢累积之后,处理事情就会越来越理性。职业的追求也好,书法或者读书也罢,都是一个充实自己、找寻自己的过程。辗转西安、香港、广州、上海等地之后,我现在在一家酒品供应链公司做营销,虽然收入没有同时入行的朋友们高,却可以在这个平台上做一些自己喜欢的事情。闲暇时和

太太一起携手同游,去美国看看儿子,连续两年暑期做志愿者接待来自美国、德国的国际生,还去过马拉松现场打酱油。幸福的生活,其实很简单。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

西安是一个很厚重的城市,有深厚的历史底蕴。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

金牛座,最符合的是耐性和吃苦,其他不太了解。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

为感兴趣的事情设置目标并持之以恒。

设定好的基本上都能实现。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《盗梦空间》。

因为其中蕴含着跨围度的思考。

5、你最喜欢的食物?

无所谓,没什么太喜欢的,自己也喜欢烧饭。

如果一定要说一个的话,就是啤酒+烧烤。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

美国。

一是这个国家,繁华的地方很繁华,安静的地方很安静,在里面可以体验多样的生活;

二是很多知识体系、行业标准都来自美国;

三是这个地方博物馆里全世界的好东西。

7、对复旦的第一印象是什么。

同学聚会一样地舒心、开放,什么话都可以说,学术也很严谨。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

去的比较多的就是教室,谈不上最喜欢哪里。

9、用一个词形容复旦管院。

开放。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

喜欢和欣赏的复旦老师和教授非常多。

EMBA项目学习阶段华民教授的课程留下深刻印象。传授的知识和学术观点敏锐,睿智,可以把世界经济这门课讲得有趣。

DBA项目学习阶段,杨海滨教授的一句会一直影响着我们一起努力完成论文,DBA学习过程不仅是对理论和学术研究方面的学习,更重要的是一种修为!使我放下浮躁和功利的心态,完成DBA的论文和学习。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

读书和传播中国传统文化。



我年轻的时候就喜欢历史,后来上了夏商,对传统文化更加感受深刻。

有一个词叫华夏,不是民族的符号,而是共同价值观生活在一起的一群人,中国统治世界靠华夏文化,而我希望可以在传播华夏文化中尽一份力。

12、人生最重要的是什么,为什么?

不论是在生活还是工作中,要学会沉下心来在努力、能力和机会的交集中设定目标去实现。

因为,人生有能力规划自己、成就自己的时间和机遇不是很多,只能好好规划是实现的,不要留有遗憾。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

执子之手,与子偕老。

互相承让,互相包容,可以一起关注好三代人。

五十多岁了,依然可以拉着手做很多事情。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

职业经理人一定的职级 要有专业、职业、敬业。

15、用一句话形容自己。

尊重中国传统文化,还算是一个不断有追求上进的人吧。

【在复旦】

1. 地域优势。在西安的时候,常常收到猎头的电话,推荐我去新疆等地方。这使我意识到,在不同的城市,世人对你的期待也不同,你能做的事情也不同。在上海的一个部门经理,可能主管全国的事务。这使我比较早想要读一个MBA到核心城市来;

2. 对知识的追逐。我一直相信“唯有读书高”,希望能够学到更多知识。在复旦管院,有非常开放包容的氛围,学术风格也非常严谨。在读完EMBA后,老师们的鼓励也使我继续选择这里读DBA;

3. 同路人的选择。读DBA是一个修行的过程,同路人就非常重要。复旦EMBA的构成十分丰富,有国企、民企、外企的多元背景,而我自己也是外企的背景,跟复旦管院十分契合。

4. 跟同类项目的对比。因为太太在交大读过EMBA的缘故,把复旦管院与交大做了简单的对比,发现交大工

科氛围浓厚,相比之下复旦的开放多元就更加可贵。

【在世界】

在我大儿子Jerry,临近高考的时候,偶然间了解到了一个项目,YFU(网上可以查到)专门做中美交换生的。当时我们的大儿子成绩中等,在国内并不足以上顶尖的学校,在反复交流之后,我们把孩子送到了美国交换,住在当地人的寄宿家庭里,上当地的社区大学课程。孩子在美国的第一年圣诞节假期,突然非常强烈地告诉我他不想待在美国了,要回国。我事后才了解到,在这段时间,美国人会趁假期全家出游,我的孩子因此而感到很孤单。第二年,我和太太就去到美国陪伴儿子。

后来,小儿子Michael也同样通过YFU国际交换生的项目在来到美国爱荷华,目前在爱荷华大学攻读体育管理专业。在寒冷的中西部,Michael得到来自越南的美籍华裔家庭的温暖照顾,有一年的春节,我和太太专门去Iowa Falls和善良博爱的张先生一家共度了传统除夕,这个春节也让我们全家感到别样的幸福。

我之前在青岛啤酒的时候,去过一次美国,是为了当时跟NBA合作的营销活动(青岛啤酒是NBA赞助商),已经初步感受到了美国文化的热情和活力。而这一次,我更加感受到了美国文化的张力。首先是从儿子身上,感觉到他明显长大了,之前我们的沟通以我的说教为主,而那个时候,他已经可以和我平等地交流,这要感谢美国式的家庭教育和学校教育。在当地,儿子带着我们自驾走了许多地方,在当地人家里入住深度游,发现美国是一个可以很安静,也可以很热闹的国家。这里有很多行业最早的标准化的规则,是很现代的,同时,在博物馆里也可以感受到厚重感,看到美国人对历史的保护,看到各个国家的文化,仿佛,世界是平的。

现在,大儿子在美国读工科,他和他的同学一起常常给我很多新的创意和灵感,小儿子喜欢NBA篮球文化,我在中国的事务也愿意聆听孩子们的意见。我和太太不仅愿意更多地去到美国访问游览,也在中国接收国际交换生,做寄宿家庭,以更加开放包容的心态,对待世界。F

笃实脚下每一步

2017届EMBA项目毕业生 安中山

【说自己】

我的家乡山西吕梁坐落在黄土高原之上,触目所及之处,皆是沟沟峁峁,脚下踩着的,都是坚实苍茫的黄土。家乡的人始终怀有一颗最简单最朴实的心。那时候我们家里兄弟姊妹八个,父母为了生计,除了不停地劳作别无选择,他们虽未曾教导过我什么,却以自己的所言所行真真切切地影响了我。父母的淳朴、真诚,在我年少的记忆里印下了深深的烙印。

九十年代,我的事业已经有所起色,积累了一些资本,那时候我才真正接触期货。中国早期期货市场很不规范,所以原本我对于这一行业仍是心存顾虑,但经过朋友的劝说,决心放手一搏。期货在中国真正盛行起来要到2006年,在这之前,整个行业基本上都是处于亏损的状态。但我们公司2000年兼并重组,2001年收购成功,2002年正式开始经营,在整个中国期货市场持续低迷的那段时间里,却几乎没有什么亏损。我一贯秉持着脚踏实地、扎扎实实的做事原则,也不贪心,笃实地走脚下的每一步,这种踏实感让我安心。

我一直深感自己专业知识的匮乏,在挣得自己的第一桶金以后,就一直通过不断的学习来充实自己。现在能够在复旦进行深造,也算是一种上天对我踏实做事的奖励。

管院的两年学习生活,对我而言,收获良多。管院的老师,不仅具有丰富的专业知识和经验,而且关注着国际最前沿的市场的变化,视野相当开阔。而一个企业家,可能只是局限于对自己的企业有很深入的了解,而非对整个

金融市场走向的把控,相比之下,视野就显得窄多了。由关注自己的企业,到能够运用系统化的知识,对更广大的市场进行分析,这是我比较重大的转变。视野开阔了,继而经营思路的革新,企业机制的调整等等也大有裨益。

我曾两次行走戈壁,每一次都能收获无法预设的真情、感动与体悟。在戈壁,我们能依靠的只有团队。队员之间的鼓励、帮助及不放弃、不抛弃的勇气和意志,是支撑我们坚持的动力。其实有时候,施以援手很可能意味着要放弃自己,可是我们队友中哪怕有人受伤无法比赛了,都还有人扶持着走向终点,这是我在茫茫戈壁中见到的最别样的风景。行走戈壁,也是为了清空自己,在职业倦怠、激情减退之时调整自己的心态,从而重获前进的动力。

现在我的工作节奏依然很紧张,我们企业目前依旧处于上升阶段,所以我不能游离整个市场环境太久。我觉得企业家总归是要不断前进的,需要不断找寻、确认自己的存在价值。对于未来,我希望自己能够带领我的团队,走向国际。团队的其他人,在奋斗之后也需要成就感、需要肯定。未来属于拥有灵活机制的企业,属于拥有丰富人才资源的企业,属于得到客户认可的企业,我们也会在这方面做出不懈努力。同时,我也会给自己留出放松的机会。人不能总是像一根弦一样,绷得那么紧。适时放松,也是再度更好地启程吧。

问自己

- 1、请一句话形容你的家乡。



“

活得精彩,至少要自己觉得活得精彩。

”

我的家乡虽然落后贫穷,但家乡的人心灵淳朴,简简单单,也不失为一种美好。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

天秤座,我对于星座不太了解。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

好像没有什么特别擅长的事情。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《血战钢锯岭》。影片要传达的信念的力量让我极为震撼。主人公拒绝任何形式的杀戮,他虽然是战场上手无寸铁的人,却恰恰成为了捍卫正义的那一个。导演梅尔·

吉布森告诉我们,人类的灵魂和信仰究竟有何等强大的力量。这也让我联想到我们身为企业家的信念,作为一个企业的领导人,所需要的使命感。

5、你最喜欢的食物?

面食吧,也很喜欢吃土豆。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

最喜欢的国家当然是中国。

7、对复旦的第一印象是什么?

高大上,令人向往。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

最喜欢的还是管院,管院虽然很小,但是环境优美,治

学也很严谨,也很有自己的追求。

9、用一个词形容复旦管院。

求实创新。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

包季鸣老师。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

我们这代人,可能更多的还是考虑最基本的生存的问题吧,对这些没有想很多。

12、人生最重要的是什么,为什么?

活得精彩,至少要自己觉得活得精彩。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

互相关爱、互相扶持,支持对方喜欢的事。理解对方。多看看对方的长处。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

那时候第一个梦想肯定是脱贫呀,可以说实现了。

15、用一句话形容自己。

最好的自己,一直在路上。

在复旦

做出来复旦读书的决定,一方面是因为当时我们公司要搬迁到上海了,这样就方便很多。另一方面,上海期货交易所也向我们提供了这个机会。我觉得在一个企业的成长过程中,过硬的专业知识、专业技能是必不可少的,而且我一直对复旦也充满了向往,所以决心要试一试。

在世界

去过了很多国家,最大的感受是,现在中国人在国际上的地位有了很大改观,现在外国都很抬举我们中国人。现在出国,一方面是学习国外先进的地方。另一方面,也需要看到我们和国外相比的优势所在,也算是培养我们的文化自信。我觉得出去交流很大程度上是为了开开眼界,而不是羡慕国外的经济、科技水平有多么发达。F





“

我喜欢管图的小花园,精美别致,学习累了总会在小花园的秋千上坐坐。

”

塑造更好的自己

2017届DDIM项目毕业生 李健男

【说自己】

我是吉林白城人,家乡坐落在吉林和内蒙交界的地方,东北文化和内蒙文化兼有。和现在的小朋友早早地就去上各种补习班不一样,我的童年可以说是无拘无束的,整天就是到处跑,正好家的楼下是个长满荒草大院,有草有虫,还有些稀奇古怪的东西,总能玩得不亦乐乎。

我父母是普通的员工,但是思想非常的开明。小时候

我比较野,所以免不了闯祸,身上也是小伤不断。不过爸妈倒也不是很担心,觉得男孩子磕磕碰碰反而会让我坚强一些。从小父母没有逼我上过补习班,让我放假就轻松的玩玩动动,没有来自父母的压力,在学习和生活上,我的自主性反而更强。对于我的决定,父母更多的是支持鼓励,包括读研和工作的选择等等,他们对我的信心总是比我自己还要强,相信我一定可以做出最正确最适合自己的决定。运动是父母最支持我的事情,也算是我从小到大都坚

持的活动。我从小学就开始打篮球,甚至高考前几天都还有跑出去打球。打球现在也成了老同学聚会的不错方式,比吃吃喝喝健康,而且还能放下手机,有更多的互动。

转眼要毕业了,回想一下来复旦已经有7个年头了。我本科也是在管院,读会计系。高考后报志愿前的某天早上醒来,忽然觉得“复旦”的名字十分好听有趣,当天又有个叔叔来我家这边出差,听说我在报考就过来看望,他极力的推荐了复旦。在研究生专业上,我很坚定的选择了DDIM项目,除了想去意大利玩儿这个“不务正业”的想法之外,还有就是想去意大利周边的国家玩儿这个更“不务正业”的原因。实际上,这不一定是个坏事,在国内竞争激烈的高压环境下,能有一年来不那么功利和紧迫的学习生活,会给我们每个DDIM学生时间和精力来思考,思考自己到底想要什么,这对整个人生规划都是很重要的。在管院这么多年,最重要的是,我在管院度过了开心并且充实的大学生涯,而且从没有后悔,有的只是感恩和庆幸。

我大管院的教学硬件条件也是非常不错的,史带楼和李达三楼的环境远胜他院。在管院的这么多年的学习生活,最大的感觉就是管院的“以学生为本”。管院非常照顾

自己的学生,无论是给有需要同学提供的高于学校标准的补助,还是全员导师制和校友导师制活动,都是对我院同学全方位的关心,这是从其他院系从来没听过的。管院对我影响最大的还是同学们的进取精神,无论本科还是研究生,身边的同学都非常努力,除了上课当学霸,实习、考证也都算是流行的风气,这样的环境里,每个人都会忍不住地想去进步,既是为将来的职业生涯做准备,更是塑造更好的自己。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

粗狂豪迈的典型东北城市,风很大。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

狮子座,整体上我觉得自己不是很像狮子座,大大咧咧的性格算是符合,不过狮子座应该都很霸道,我一点都没有。

3、你最擅长的一件事?擅长到什么程度?



我很擅长做旅行计划,曾经自己计划了42天的欧洲自由行。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《血战钢锯岭》,主人公坚持救人的信仰,不惧牢狱也不怕战火,是真的英雄。

5、你最喜欢的食物?

“在东北没有什么事儿是一顿烧烤解决不了的”。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

意大利,自然风光好,也是建筑艺术的圣地,更重要的是在意大利生活了一年,满满的回忆。

7、对复旦的第一印象是什么?

光华楼好高。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

喜欢管图的小花园,精美别致,学习累了总会在小花园的秋千上坐坐。

9、用一个词形容复旦管院。

进取。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

邵晓莹,是本科思修课的老师,思想独到而深刻,改变了我对政治课的印象。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

去全球各地旅行

12、人生最重要的是什么?为什么?

快乐和责任的平衡。不快乐的人生没有意思,但只求快乐可能会丢掉对他人应尽的责任,希望我能找到平衡。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

相互理解,愿意为对方付出和改变,能共同进步

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

上复旦呀,实现了。

15、用一句话形容自己。

嘴贱心好,心宽体胖。

【在复旦】

复旦的思修(思想道德修养与法律基础)课一直都很

好,陈果老师的视频已经风靡了社交网络,我选的邵晓莹老师的课也是引人入胜到让我每堂课都是主动坐第一排,完全不走神。而我逃掉其他课也去蹭了一节的,是胡志辉老师一堂特别的思修课——他邀请了著名的网红“复旦朗诵男”来演讲。之所以难忘,原因很多:第一,当天真可谓一座难求,场面虽不是锣鼓喧天、红旗招展,但也是里里外外都站满了人;第二,当天的演讲真可谓糟糕透顶,这位网红毕竟是靠“行为”走红,而非语言,所以什么有意义的内容也没说出来,还被一个管院的传奇学长驳得体无完肤(其实不是很有风度);第三,最关键的,是复旦的“自由”精神:老师可以按自己的想法上思想政治课,而且不只照本宣科完成任务,而是不拘泥于形式,结合现实,让学生更多的去思考,让我实在庆幸能在大一这个刚开始独立思考的年纪,不拘束思维,学会去自由思考。

【在世界】

我所在的DDIM是有一年在意大利的交换学习经验的,我自己也是在米兰度过了难忘的一年。学习上其实和国内并没有太大的区别,上课、做作业、做case都已经是管院同学所熟悉的家常便饭,只不过授课老师从我们习惯的中国面孔,换成了英语口语浓重的意大利老师。在做case上,大部分意大利同学由于没有实习经验,也没有准备各种各样的资格考试,所以国内同学尤其是的综合水平还是略胜一筹的,不过意大利同学的思维特别活跃,也特别善于表达,而且敢于表达,这是我们需要学习的地方。生活在国外确实是比学习更重要的体验。最首要的当然是自己动手满足自己的中国胃,国外一年生活后,包括我在内的所有DDIM同学都成了大厨。既然是在国外,就免不了要到处走走玩玩,意大利的确是个历史文化深厚的国家,大大小小的教堂和教堂里的雕塑笔画,就足够让人眼花缭乱了,意大利是申根国,去欧洲除英国以外的其他国家也是特别方便,一年里,北欧、西班牙、东欧也是玩了不少地方,各国可谓处处有景,景景不同,让我领略了多元的文化。📍



向着理想进发

2017届硕博连读项目毕业生 李涛

【说自己】

我的家乡在山东聊城。说到聊城应该没有多少人知道,但张自忠、孔繁森、季羨林这些名字大家应该更为熟悉。没错,我的家乡就是这样一个默默培育和输出人才的地方。

来选择复旦管院读博一方面是因为复旦响亮的招牌,另一方面是因为我的太太已经在复旦读博,不仅能够帮我了解一些导师的信息,入学后也能相互照应,避免两地分居。在辞掉第一份工作后,我去了一个工作相对轻松的企业,但也只能利用工作之余来备考。在备考时经济学的准备是最辛苦的,由于硕士阶段只学了一些皮毛,再加上已经多年没有学习。在备考过程中也是备受煎熬。但经过努力,终于如愿以偿的考入了复旦管院。

在来复旦管院学习前,由于硕士阶段的学校在科研方面并没有对我们进行过训练,我对科研基本没有太多认识。在短短几年内既要学习新的课程,又要补齐自身知识的不足对一名奔四的“大叔”来说确实是有些挑战的。

入学后最重要,也是最难的就是选择研究内容。我平时喜欢观察和思考,我的研究思路基本都源于工作生活中的观察,但观察到的现象对学术研究来说却是不够的,但也在摸爬滚打中坚持了下来。我得到了管院学生成长基金的支持去海外交流。去伊拉斯莫斯大学的交流为我多争取了一年的学习时间。海外交流期间,虽然并没有使我的学术研究豁然开朗,但也使我从混沌的状态对科研逐步有了感觉。但这种感觉还没有来得及品味和提炼,转眼就到了毕业季。而此时我感觉自己依然是个拿着粗糙工具

的原始人,在科研这座宝矿的挖掘中,有太多的东西需要自己去不断的去发掘和打磨。

很快就要离开复旦了,非常感谢复旦管院老师们,把我领进了科研的大门。然而目前我只是一名初学者,在今后的科研道路上我还需要不断学习提升。希望自己在未来能够坚持自己的理想,坚持自己的“实践派”,为解决现实中的问题而努力。希望在未来我的研究能够让一部分人的生活变得更好。

最后,对于打算来复旦管院读书的同学,管院能给大家提供丰富的资源与机会,来管院读书是一个很有吸引力的选择。但任何选择都有其成本,尤其是对于准备来复旦管院读研究生的同学,希望都能有对自己未来发展的规划,这样在管院的学习才能收获更多。

【问自己】

1、请一句话形容你的家乡。

江北水城,一座首先需要提升知名度的城市。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?

我的星座是摩羯座。我认为坚忍不拔,其实也就是固执是我和这个星座最符合的特点。

3、你最擅长的一件事,擅长到什么程度?

我最擅长的是炒菜做饭。一道菜从没做过的菜,只要看一遍菜谱基本就能一次做成功。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

我最喜欢的一部电影是《龙猫》。这部电影里有我很



“

符合自己的理想和目标的选择对匆匆的人生有更重要的意义。

”

多的童年美好回忆,儿时美丽的梦想、田野的芬芳、淳朴的生活,善良的人性。这些就像我心灵的桃花源,总能让人扬起嘴角微笑。

5、你最喜欢的食物?

我最喜欢的是苹果。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

我最喜欢的国家是奥地利。我对奥地利最早的印象就是音乐之都维也纳,海顿、莫扎特、舒伯特、贝多芬,这些音乐大师让我对奥地利心驰神往。而我第一次到维也纳时,也被这里的文明发展进程所吸引。而这里最与众不同的是,街头有很多直饮水点,这在欧洲大部分城市都是看不到的。点滴的细节能够展现政府对国家管理的用

心投入。

7、对复旦的第一印象是什么?

在来到复旦读书前,我一直都在北方学习和工作。我认为北方的学校氛围中传递着更多的传统文化气息,而复旦与它们有着显著的区别,复旦给我的第一印象就是更多的自由精神。

8、最喜欢复旦哪个角落,为什么?

我最喜欢管院图书馆。那里环境安静而文明,同学年轻有活力。

9、用一个词形容复旦管院。

国际化。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?



我最欣赏我的导师胡君辰教授。他知识渊博、淡泊名利,对很多事情都能泰然处之。他有很多自己的观点,我们能从他那里感受到他的睿智。他很关心学生,在读博期间给了我很多的鼓励和支持。在这点上,我感觉我比很多的同学都要幸福。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

搭乘企业号和企业号的船员们一起探索未知宇宙的奥秘。

12、人生最重要的是什么?为什么?

我认为人生最重要的是需要有美好的理想。有美好的理想,我们才能够不断的去追求,短暂的人生便会更有意义。而理想应该是美好的,这样我们才有可能会在追求自己理想的时候去避免伤害他人以及周围的环境。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

我认为好的爱情是一种彼此感觉到的幸福感,但这种幸福感并不是一直都存在的。在大部分情况下,两个人在一起的时间越久,就会发现彼此越多的缺点和不足,这时候好的爱情更多的需要双方去理解和包容,需要共同承担生活中的责任。经过长时间的共同生活,好的爱情最终应该转变为亲情。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

还在幼儿园的时候,老师问我们自己长大后的梦想是什么?我说我梦想是做一名发明家。这个梦想我一直清楚的记得,它现在正等待调度起飞。

15、用一句话形容自己。

我是一个不断追求自己理想的人。

【在复旦】

胡君辰教授是我非常尊敬的老师。他为人低调,在课堂上的旁征博引,理论与实践融会贯通,尽显学者风范。他在给学生课程中分享的“命运”理论讲述了人生的取舍

选择以及自我谈话对选择结果的影响。这是一个非常有见地的理念,希望有机会的同学都能到胡老师的课堂上去聆听胡老师这一睿智的分享。我并不准备介绍它的具体内容,只想与大家分享自己的一些体会。

在特定时期内,人就像一个有限的容器,受到各种条件的制约。自己所能容纳的机遇往往由自身当时的器量有关。而自己的容器在装进了特定机遇时也就无法容纳其他的选择。而自我谈话能让人有自己独立的思维与理想。这一过程会让自己的目标不断明晰,形成独立的价值观,而不是人云亦云,其他人认为好的选择对自己来说并不一定是对的。符合自己的理想和目标的选择不匆匆的人生有更重要的意义。胡老师经常告诫我们,成功的人生要均衡发展,以快乐为先。祝复旦的学子们都能获得快乐的成功人生!

【在世界】

在荷兰交流学习时,荷兰的文明发展水平给我留下了深刻的印象。这一点在荷兰的交通上得到了充分的体现,绝大多数荷兰人都会遵守交通规则,在没有红绿灯的路口,司机总是会停车让行人或者骑自行车的人先走,而行人则会在过马路时竖起大拇指对司机表示赞许。这种文明的礼让即使在欧洲其他发达国家也并不是都有的。而在巴塞罗那旅行时,却给了我另一番认识,巴塞罗那的地铁逃票率令我震惊,不只是游客,很多当地人也对逃票习以为常,他们习惯敏捷的贴在前面的乘客身后迅速闯关,这令我深刻感触到经济的发达如果没有文明的同步发展最终还是一件令人遗憾的事。我们的国家一直强调精神文明要与物质文明协调发展,虽然这个过程还需要更多的努力,但至少我们有了全面发展进步的观念。作为一名普通的中国人,我只能以自己的微小行为文明的进步做一丝贡献。[F]



要闻

荟萃科研与教学的新发展和各类活动的动向，展现和记录学院成长的每一步。



挪威首相索尔贝格到访复旦大学 出席首届国际文化节“挪威日”嘉年华

索尔贝格在致辞中强调了教育对人的重要性，高度肯定了复旦-BI(挪威)MBA项目在两国交流中所起的作用。她希望两国继续深入拓展各领域交流与合作，并寄语在场听众，继续共享知识，体验不同文化。

4月8日,正在对中国进行正式访问的挪威首相索尔贝格到访复旦大学,出席复旦大学管理学院首届国际文化节“挪威日”嘉年华活动,并在启动仪式上致辞。索尔贝格和复旦大学校长许宁生共同按下启动球,拉开了“挪威日”的序幕。启动仪式后,索尔贝格在许宁生和复旦大学校长助理周亚明的陪同下参观了复旦大学管理学院和“挪威日”现场一些展台。

索尔贝格在致辞中强调了教育对人的重要性,高度肯定了复旦-BI(挪威)MBA项目在两国交流中所起的作用。她希望两国继续深入拓展各领域交流与合作,并寄语在场听众,继续共享知识,体验不同文化。

“挪威日”嘉年华活动由复旦-BI(挪威)MBA项目牵头举办,是复旦大学管理学院国际文化节的首场活动,包含主题演讲、校友沙龙、传统文化表演、特色美食品尝等环节。上午的活动中,挪威企业联合会会长 Kristin Skogen Lund 和 BI 挪威商学院校长 Inge Jan Henjestad 对话挪威创新。挪威创新署旅游总监 Bente Bratland Holm 和佐敦船舶涂料东北亚区域总监 Morten Sten Johansen 分别发表主题为“Norway: powered by nature”和“JOTUN – A Norwegian Success in China”的演讲。

复旦大学与挪威高等教育领域长期以来保持着良好的协作关系。早在 20 世纪 90 年代,一群富有远见卓识的挪威教授在与复旦同仁多年合作的基础上提出了在复旦大学设立北欧中心。1995 年,时任挪威首相布伦特兰女士到访复旦,并出席北欧中心成立典礼。奥斯陆大学等 5 所挪威主要高校自中心成立之始即是成员,并与复旦大学建立了广泛的学术合作与交流,包括多个学科领域的师生交流、联合课程、合作研究、联合培养等。目前,卑尔根大学是北欧中心的轮值秘书处,该校副校长担任中心理事会主席。

在众多合作项目中尤其值得一提的是,1996 年,复旦大学管理学院和 BI 挪威商学院开始合作举办“变化管理”管理硕士项目,成为我国最早经国务院学位办批准开办的国际性学位合作教育项目之一。项目后?转型为 MBA 项目,旨在培养具备国际化竞争力的职业经理人。2012 年,该项目入选首届“上海市中外合作办学示范性项目”,获得上海市教育委员会的表彰。在 2016 年《金融时报》全球 EMBA 项目排名中,复旦大学-BI 挪威商学院 MBA 项目位列第 39 位,学生薪酬增长率位列全球第四,在职 MBA 项目全球第五,职业发展位列在职 MBA 项目全球第六。

2017 年,复旦大学迎来商科教育创立 100 周年,管理学院开展“国际文化节”系列活动。活动旨在充分发挥学院国际化办学优势,以多元化的表现形式,在校园内展现世界各国的文化特色,加深中外师生员工的沟通交流,在生动展示学院国际合作项目的办学成果的同时,进一步提升学院的国际形象和影响力。[7]



学院首届国际文化节“挪威日”嘉年华活动精彩纷呈

“挪威日”嘉年华活动由复旦-BI(挪威)MBA项目牵头举办,包含主题演讲、校友沙龙、传统文化表演、特色美食品尝等环节。



2017年4月8日,复旦大学管理学院首届国际文化节“挪威日”嘉年华成功举办。当天,正在中国进行正式访问的挪威首相索尔贝格到访复旦大学,出席了“挪威日”嘉年华活动,并在启动仪式上致辞。挪威首相索尔贝格和复旦大学校长许宁生共同按下启动球,拉开了“挪威日”的序幕。复旦管院院长陆雄文主持了“挪威日”的启动仪式。启动仪式后,索尔贝格在校长许宁生、校长助理周亚明及院长陆雄文的陪同下参观了复旦大学管理学院和“挪威日”活动现场。

今年的“挪威日”嘉年华活动由复旦-BI(挪威)MBA项目牵头举办,包含主题演讲、校友沙龙、传统文化表演、特色美食品尝等环节。

主题讲座 深入对话

首届国际文化节“挪威日”上午场的活动由一系列主题讲座组成。上午的活动中,挪威企业联合会会长Kris-tin Skogen Lund和BI挪威商学院校长Inge Jan Hen-jestad对话挪威创新。挪威创新署旅游总监Bente Bratland Holm和佐敦船舶涂料东北亚区域总监Morten Sten Johansen分别发表主题为“Norway: powered by nature”和“JOTUN - A Norwegian Success in China”的演讲。

嘉宾们一致认为,挪威与中国两国的经济关系,已经有了巨大的增长,挪威方面希望进一步加强与中国的合作。同时,挪威也将不断加强基础设施的建设,为中国的投资者和企业提供更多机会。

挪威创新署旅游总监Bente Bratland Holm向现场观众介绍了挪威。在演讲中,Bente Bratland Holm从自然风光和人文特色两个方面介绍了自然对挪威的馈赠。她特别提及,来自中国的游客,在人数和人均日消费额方面皆遥遥领先于来自其他国家和地区的游客。

佐敦船舶涂料东北亚区域总监Morten Sten Johansen具体介绍了佐敦集团这一挪威企业在中国的发展历

程与取得的成果。对于未来,他们希望能够持续发展、壮大企业,增加在产能方面的投资,提高效率,在与中国建立长期有效的商业合作关系的同时,保持自己强有力的企业文化传统。

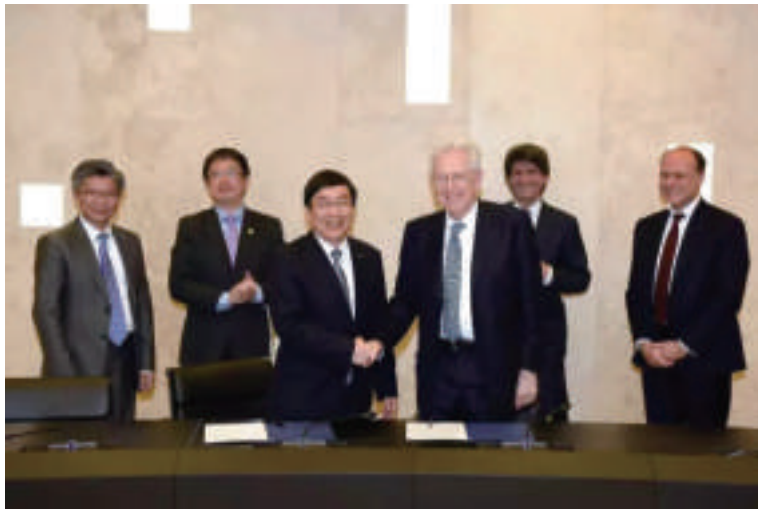
游戏互动 异彩纷呈

下午场的嘉年华活动主要由美食品尝、现场表演、游戏互动、校友沙龙、企业专场组成。在学院内,师生校友既可参加“篮球2对2对抗赛”、“桌上足球赛”,挪威传统游戏“土豆运输机”等活动,还有机会品尝三文鱼、华夫饼、巧克力、香肠、饼干起司等北欧特色的美食。挪威音乐家现场带来小提琴演奏、歌唱表演,院区内装饰有浓厚挪威气息的邮寄亭、装饰画,为当天的活动更添一份挪威气息。

与此同时,复旦-BI(挪威)MBA项目同学会——聚贤荟也在复旦大学管理学院史带楼友邦堂内,举办了三个主题沙龙。

由陈红明(Minnie Chen)校友主讲的“葡萄酒文化带来的品质生活”主题沙龙中,她向在场的观众介绍了一些基本的葡萄酒礼仪并推荐了葡萄酒搭配的小技巧。在“The Meaning of X-sport 与卓越为伍,塑造更加卓越自我”主题沙龙中,谢克辉(Sam Xie)校友和马春燕(Elaine Ma)校友展现了商学院戈壁赛的传承精神。他们分别结合自己的极限越野经历与从极限运动获得的乐趣,分享了跨越极限对于他们个人的意义。杨汉平(Jim Yang)校友通过“我的‘摄影’心路历程——色彩还原、影像还原”主题沙龙,分享了他与摄影的故事,他向参加者讲述了相机发展的历史,并指出成功摄影的评判要素与内外动因。

在企业专场活动中,五家挪威参展企业分别用15分钟介绍了各自的企业文化、发展过程与成果,并与在场学生进行了互动。穿插其间的幸运大抽奖使得现场的气氛更加活跃,带有挪威特色的礼品也为此次“挪威日”嘉年华的参与者留下了一份珍贵的记忆。[F]



我校领导一行访问意大利合作高校 续签DDIM项目合作备忘录

许宁生校长表示,希望在合作建设双学位项目的基础上,加大与意大利两所院校的合作力度,开展全方位多层次的交流与合作,包括学生交换、科研合作、共同举办学科双边/多边研讨会等。

近日,复旦大学校长许宁生一行来到意大利,先后访问了位于米兰的博科尼大学(Bocconi University)和位于罗马的路易斯大学(LUISS University)。复旦大学管理学院院长陆雄文教授、复旦大学外事处处长朱畴文教授、复旦大学管理学院副院长吕长江教授陪同。

早在2005年,中意两国教育部部长签署关于合作开设“中意高校项目”备忘录,由复旦大学、意大利博科尼大学和意大利路易斯大学共同合作开设管理学双硕士学位项目(DDIM),旨在培养具有多元化背景、全球视野和国际竞争力的管理学领域新生力量,帮助学生全方位掌握先进管理理念、熟练运用当代管理手段,进而成为具有扎实管理理论知识的高级应用型专业人才。该硕士课程为两年制,学生们在博科尼大学的米兰校区或路易斯大学的罗马校区和复旦大学分别学习一年时间,同时获得两所学校的硕士学位。十余年间,该项目见证了超过500名毕业生完成他们的学业挑战。

访问期间,许宁生校长分别与博科尼大学校长、意大利政府前总理 Mario Monti,路易斯大学校长、意大利政府司法部前部长 Paola Severino 及他们的行政和管理团队开展深入交流。两校校长均对首次到访的许宁生表示欢迎,并介绍了学校教育、科研及国际化等情况。

许宁生表示,希望在合作建设双学位项目的基础上,加大与意大利两所院校的合作力度,开展全方位多层次的交流与合作,包括学生交换、科研合作、共同举办学科双边/多边研讨会等。许宁生介绍了复旦大学重点学科的基本情况,并重点介绍了复旦大学设在哥本哈根的复旦-欧洲中国研究中心和新成立的中国-欧盟人文交流研究中心。

2005年,中意两国教育部长共同签署“中意高校项目”备忘录。复旦大学、意大利博科尼大学和意大利路易斯大学共同合作开设了管理学双硕士学位项目(DDIM)。2011年,DDIM按照全日制专业学位硕士要求进行招生和培养管理。

DDIM项目学制2年,学生第一年在复旦大学管理学院完成部分课程,第二年赴意大利两所大学完成选修课程和论文答辩。该项目的中国学生不收学费且获得高额游学奖学金。项目申请者以应届生为主。

2016年,DDIM项目十周年庆典。来自海内外约250名DDIM校友和嘉宾济济一堂,共同欢聚,见证了时光荏苒中三方院校历久弥新的友谊、合作与发展。其中约60位意大利校友专程来校参加此次庆典活动。■



学院联合发布首个“外滩·中国品牌创新价值榜”

“外滩品牌榜”是以全新品牌价值评估理论为基础，全球第一个从供给侧品牌建设视角科学评价中国企业品牌价值创新的排行榜。

2017年5月10日，是国务院确定的首个“中国品牌日”，在黄浦江畔的和平饭店，由复旦大学管理学院与上海企业文化与品牌研究所历时一年研发编制的首个“外滩·中国品牌创新价值榜(TOP100)”(以下简称“外滩品牌榜”)正式发布。

2014年5月10日，习近平总书记首次对中国企业提出了“三个转变”的要求，即“中国制造向中国创造转变、中

国速度向中国质量转变、中国产品向中国品牌转变”。国务院办公厅为此于2016年连续三次发文，着力推进中国本土企业的品牌和品质发展工作。上海市政府去年和今年也多次发文从品牌经济、上海品质、上海智造和打造世界级消费城市等提出了意见。国家和上海都明确鼓励社会各界力量发布具有良好公信力的品牌价值榜，助推中国企业品牌走向世界。“外滩品牌榜”的发布可谓应时应景。

“外滩品牌榜”是以全新品牌价值评估理论为基础，全球第一个从供给侧品牌建设视角科学评价中国企业品牌价值创新的排行榜。关于品牌建设与品牌发展，理论界主要有三种研究视角：一是企业视角，以法国学者让·科普菲尔(Jean-Noël Kapferer)的“企业身份品牌理论”为代表；二是企业与顾客兼顾视角，以美国学者戴维·艾克(David A. Aaker)的“品牌资产理论”为代表；三是顾客视角，以美国学者凯文·凯勒(Kevin Lane Keller)的“顾客为基础的品牌资产理论”为代表。

本次发布的“外滩品牌榜”，选择从企业视角研究品牌新增价值的来源及其驱动因素，通过对主要业务在中国内地开展、财务数据长期对外公开的3530家企业的研究，构建了独特的“品牌增值驱动要素模型”，重点研究了企业净利润增长和技术创新、市场营销及其创新与营销之间协同效应之间的关系，考察和评价了品牌营销、企业品牌管理能力在品牌价值创造过程中的贡献。初步结果出来前，研发单位邀请了上海社科院、上海交大、上海纽约大学、上海财经大学和华东理工大学等十几位专家一起对品牌价值的评估模型进行进一步研讨，并就企业品牌策略和品牌价值创造之间的关系达成了统一的认识。研发机构根据专家意见，进一步完善了品牌价值评估方法和评价体系，最终完成“外滩品牌榜”的编制工作。

从首次“外滩排行榜”的评价结果看，中国移动、上汽集团、中石油、华为、贵州茅台、腾讯、万科、中石化、中国建筑和中海油入围了前十名。这基本全面反映了中国实体经济的企业竞争力现状，覆盖了通信服务、传统和高新制造业、能源和房地产领域的主要领导企业，他们中的绝大部分已经进入全球500强企业名单，“外滩品牌榜”则表明它们的品牌价值创造能力也开始进入世界级水平。

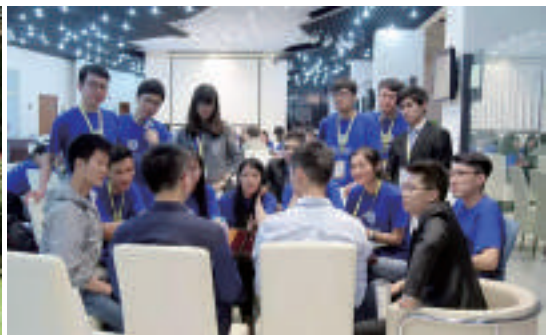
“外滩品牌榜”的另一个显著特点是，制造业品牌占据了半壁江山，达到了56家。这是一个很有价值的发现，也是我们对“从中国制造到中国创造”充满信心的一个强

烈信号。在我国面临全球化困境的方面，制造业首当其冲，如何摆脱困境，强化创新、提升品牌是必由之路。

“外滩品牌榜”的研制和发布传播，有利于引导社会各界更多地关注品牌价值和科技创新投入、企业品牌建设投入、品牌管理能力之间的关系，有利于我国经济供给侧结构改革的推进，对于促进品牌经济的发展，对于中国企业、中国经济的转型增长具有重要的意义。

在榜单研制过程中，研发机构也发现了一些有意思的现象或问题，需要进一步说明。比如，有些企业或企业集团可能同时拥有多个品牌，但由于各个品牌对集团企业的利润贡献等指标难以精准分割；或者拥有多家上市公司的大型集团企业，如果集团没有整体上市也没有公布相应的财务数据，或财务数据反映的时间较短未达到评价要求，因此这些企业虽然很大很有社会影响力，但却没有进入“外滩品牌榜”，如万达集团、光明食品、中粮集团和绿地集团等。另外，由于金融企业公布的数据结构和其他企业之间具有很大的差异性，很难放入同样的数学模型进行统一处理，故本次评价暂时不包括金融机构和金融企业。

由上海学术机构和咨询机构联合研制的品牌创新价值排行榜，为什么要冠名“外滩”？这也是一个很有意义的举措。其实榜单的研制者，复旦大学管理学院是中国的顶尖商学院之一，在品牌营销和管理领域有着20多年的研究积累，而上海企业文化与品牌研究所则是长期从事品牌管理咨询的专业机构，也有着丰富的理论积淀和经验积累，基于双方在推进中国企业尤其是上海品牌发展的使命方面的强烈共识和自我驱动，双方决定为自己研发的品牌价值榜建立一个独特的品牌。在上海市黄浦区政府的大力支持和特许下，“外滩品牌榜”应运而生。这也是上海黄浦区在实施“品牌黄浦”战略中，鼓励功能性机构平台集聚的一个新颖举措。据了解，未来榜单还将进一步研制推出分类子榜单，逐步形成“1+X”的具有全球影响力的品牌价值榜，以因应上海建设具有全球影响力的科创中心的建设战略。**F**



2017年全国优秀大学生夏令营圆满闭幕

本次夏令营为第一轮,涵盖硕博连读项目、金融硕士项目、国际商务硕士 GMiM 项目和 DDIM 项目。

2017年5月25日至5月28日,为期四天的2017年全国优秀大学生夏令营在学院成功举行。本年度研究生项目招生夏令营分两轮举行,本次夏令营为第一轮,涵盖硕博连读项目、金融硕士项目、国际商务硕士 GMiM 项目和 DDIM 项目。夏令营 I 迎来了来自全国各高校 180 余位优秀大学生。

2017年5月25日下午,开营仪式在李达三楼2楼报告厅举行。吕长江副院长致欢迎辞。吕院长在致辞中向在严格选拔中脱颖而出的同学们表示祝贺,并简要介绍了学院的基本情况,“我们管院不但要做最好的研究,也要做最好的教育,而最好的教育就是让我们的学生成才”。吕

院长分享了管院的办学思想,“一直以来,我们都以培养各行各业的领军人才作为我们的责任,中国最优秀的学生值得投入最优质的资源。”

随后,本硕博教育中心的密凯老师向同学们介绍了复旦管院的国际化,本硕博教育中心(UPEC)成立的初衷,并回溯了 UPEC 在 2015-2017 年之间学院和各个项目的大事记。

来自 GMiM 项目合作方英国伦敦商学院的高级招生经理 Aram Karakashian 从项目特点和优势谈起,就学习形式、学制安排、就业形势、全球竞争环境等方面介绍了 GMiM 项目的基本情况。

来自意大利路易斯大学的 DDIM 项目学术主任 Giovanni Fiori 介绍了路易斯大学和 DDIM 项目的历史,并代表 DDIM 项目意大利合作方向入营同学表示了热烈的欢迎与真诚的期待。

本次夏令营共邀请了 7 位演讲嘉宾,分别是红杉资本中国基金合伙人刘星校友、德勤管理咨询合伙人支宝才校友、京东集团副总裁华东区总经理黄星校友、摩根士丹利中国人力资源部王湘鄂先生、中金公司股票业务部副总经理孙秀琳先生、我院市场营销系金立印教授和信息管理与信息系统系张诚教授。

红杉资本中国基金合伙人刘星校友发表主题演讲“漫谈新时代下的职业发展”。他幽默风趣的演讲开拓了同学们对中国金融行业现状的认知,并称“中国金融行业还蕴藏着大量的机会。”支宝才校友以自己在咨询行业的丰富经验给营员们讲述了“咨询顾问是怎样一种职业体验”;黄星校友的演讲则介绍了京东集团及电商行业,并重新定义了互联网的信息、交易、服务等;王湘鄂先生从职业规划的角度为营员们发表了主题为“投行以及咨询行业人才需求的特点以及大学生职业规划的几点思考”的演讲;孙秀琳先生在演讲中介绍了中金公司以五大业务平台为基础的业务部门设置和在中国金融业所具有的历史使命;金立印教授从消费心理出发,介绍了营销中改变行为的心理力量;张诚教授做了题为“数据科学:研究机遇和商业价值”的主题报告。

七场演讲精彩纷呈,既有新思想新潮流的学术研究前沿主题分享,又有金融、管理、电商等行业方面的知识经验,还囊括了学生们热切关心的职业生涯指导,营员们都受益匪浅。

在本次夏令营活动中,我院还安排了硕博项目教授见面会、金融硕士项目和 GMIM 项目的趣味拓展、跨项目交流、在校和校友座谈以及博物馆参访等活动,让营员

们从更多角度了解管理学院的学科结构、校园生活和就业前景。

5 月 26 日下午,申请硕博项目的营员听取了各专业系主任、教授的学科介绍,之后在 5 发分会场进行座谈,各专业老师和学生代表从学科发展历史、师资队伍、学术活动、研究项目发展等方面向准备申请硕博连读的学生详细介绍了各专业的特色情况与优势,并耐心解答了同学们提出的疑问。

5 月 26 日晚,跨项目交流活动在史带楼九楼展开。同学们依照各自兴趣自觉加入“狼人杀”、“八十分”、“UNO”等游戏阵营中,这些紧张刺激的逻辑类、棋牌类游戏将同学们的生疏一扫而空,各组欢笑声此起彼伏。


5 月 27 日晚举行了在校和校友座谈活动,经历丰富的校友们按照项目划分坐到同学们中间,分享自己的职业规划选择和成长经验。

5 月 28 日上午,营员们参访了位于陆家嘴的震旦博物馆。在导游的讲解下,同学们参观了青花瓷器、历代玉器和佛教造像等常设展览,其中,“金缕玉衣”、“玉神人”等工艺精巧又大有内涵的展品引发同学们的热烈讨论。

5 月 28 日中午,闭营仪式在黄浦江边的“廊亦舫”举行。本硕博教育中心的密凯老师致闭营辞,对为期四天的夏令营活动进行了总结,也为同学们选择 offer 和未来的人生规划提供了建议。

随后,浙江大学的周晗同学、上海财经大学的沈妍同学和复旦管院的姜泽宇同学作为营员代表发言。

在颁奖环节,招生组为表现突出的同学颁发了“最佳口语奖”、“最具学术风范奖”等奖项,同时播放了夏令营纪念短片。

最后在欢声笑语的游戏互动中,本次夏令营落下了帷幕。我院夏令营 II 将在 7 月 10 日至 7 月 13 日再次举行,期待更多优秀学子加入复旦管院! 



2017年管院人节隆重开幕

管院人节作为复旦大学管理学院的品牌活动,涵盖方面广泛,包括学术、文艺、体育等各方面,满足管院学生在学习和生活上的各类需求,丰富管院学子的课余生活,增进学生对学院的了解,增强管院人的凝聚力和向心力。

4月11日,2017年管院人节开幕式、管理学院“理言争鸣”辩论赛暨学生俱乐部揭牌仪式在友邦堂顺利举行。陆雄文院长出席开幕式并致辞,吕长江副院长、赵伟韬副书记出席开幕式。

2017年,复旦大学迎来商科教育创立100周年。回顾复旦商科教育的百年历程,在严谨的治学理念与精神下,一批批社会精英与人才走向广阔的舞台,展现着自己的风采与活力。在本次开幕式的舞台上,来自本科生与研究生的两支辩论队伍对于“大学生创业应当立足于自身优势还是市场需求?”这一辩题展开激烈交锋,展现出当今管院人昂扬向上的精神风貌。复旦大学演讲与口才协会副理事长杨天同学担任本次“理言争鸣”辩论赛的主席。

现场的同学们在辩论赛后就大学生创新创业的主题纷纷发表了自己的看法,精彩的观众互动环节也为本场辩论赛画下了一个美满的句号。

在同学们踊跃的分享后,陆雄文院长对本次辩论赛进行了精彩的点评,并为2017年管院人节致开幕辞。谈及复旦大学的商科教育,陆院长谈到了百年商科对于复旦大学的历史性意义,还回顾了复旦管理学科的发展历程,向同学们简要介绍了如今管理学院完整的学科体系、突出的科研实力以及出众的国际权威排名。陆院长在回顾学院发展成果的基础上也提出了对全体学生的三点希望——motivation, internationalization, innovation——优秀的人才应当有自觉的意识和明确的发展目标并为之努力;管理学院的学生应当充分用好学院提供的交流资源和经济支持,努力“走出去”参与国际交流,融入国外环境去学习、生活、体验,开拓视野,活跃思维;也希望同学们能有百折不挠、自我磨砺的精神,坚持用创新的模式实现自己的想法与目标。

随后,陆院长揭晓了本次“理言争鸣”辩论赛的结果并为获奖同学颁发奖状及礼品。到场的三位院领导还为新成立的5个管理学院学生俱乐部揭牌。

开幕式的最后,主持人向大家介绍了本次管院人节包括十大歌手、羽毛球赛在内的一系列活动。管院人节作为复旦大学管理学院的牌活动,涵盖方面广泛,包括学术、文艺、体育等各方面,满足管院学生在学习和生活上的各类需求,丰富管院学子的课余生活,增进学生对学院的了解,增强管院人的凝聚力和向心力。期待每一位管院人都能积极参与到管院人节的活动中,享受这一场属于所有管院人的盛宴。[7]





实践区

管理理论与管理实践紧密相连。在这里,我们可以与来自业界的高层管理者一起分享他们的实践收获和探索心得。

中国品牌提升“全球影响力”之道

要性。
政府充分认识到品牌创建的重
国经济转型升级的重要时刻,
释放了一个强烈信号,即在中
设立为『中国品牌日』。这无疑
自今年起,每年的5月10日被

【苏勇教授】 国产大飞机,还缺一个响亮的品牌



复旦大学管理学院企业管理系主任
上海品牌促进中心专家委员会委员

品牌是商品的名片, 是商品不可或缺的要素

品牌是商品的名片,是一个商品不可或缺的要素。营销大师科特勒指出,“品牌是一个名字、名词、符号或设计,或是它们的总和,其目的是要使自己的产品或服务有别于其他竞争者”。

从消费者角度而言,品牌代表消费者对商品或服务的感受以及由此而产生的信任及商品其他意义的总和。消费者对一个商品产生认知、信任乃至最终进行选择决策的过程中,品牌是一个不可或缺的要素。关心品牌的人士都熟知那句话,“假如可口可乐的工厂被一把大火烧掉了,全世界第二天各大媒体的头版头条一定是银行争相给可口可乐贷款”。这是因为可口可乐以多年的苦心经营,获得了广大消费者的信任,以至于银行都知道给可口可乐公司贷款是只赚不亏的生意。

而从企业角度而言,品牌是一个企业物质属性和精神属性的最高结合点,它具有极其丰富的内涵,集聚了企业所崇尚的价值观、制造观、服务观、质量观,系统、全面、形象地反映企业的追求。而且品牌也是一个企业对外宣传商品形象、企业形象的最佳媒介。

央企应带头,国产大飞机还缺一个响亮的品牌

在中国品牌建设的总体战略中,央企等大型企业作为领头羊的作用责无旁贷,他们在中国经济发展中作为主力军,具有重要的战略作用,这种重要的战略作用同样要体现在中国企业的品牌战略体系中。

以国产大飞机为例。5月5日,国产大飞机试飞成功,各方一片欢腾。中国终于有了自己制造的商用客机,这进一步体现了中国的综合实力。但是,欣喜之余,总觉得国产大

飞机缺少了一些什么,仔细一想,国产大飞机缺乏一个响亮品牌。

作为一个重要商品,国产大飞机虽然一炮而红,已经获得了570架订单,但要最终获得客户和旅客的信任,向全世界展示中国制造商客机的良好形象,没有一个响亮品牌,无疑是一个极大遗憾。

或许有人会说,C919可否作为一个品牌?回答是否定的。C919只是一个型号,或许随着中国大飞机工业的进展,将来我们还会看到有929、939,也可能出现其他型号序列。记得商飞公司曾经发起过一个为国产大飞机征名活动,C919大概就是这个活动的产物。但这并不能替代品牌。

因此,作为中国制造到中国智造的代表性产品,大飞机作为中国调整产业结构,全面提升制造能力的一个象征,如能有一个响亮的中国品牌,将不仅使大飞机能够如虎添翼,而且也将为中国企业起到重要的引领作用。**F**

【孙明波校友】品牌建设重“以人为本”，走差异化道路



青岛啤酒股份有限公司董事长
2009级复旦-华盛顿大学EMBA校友

用“差异化” 运营出高品质和好品牌

中国是全球第一制造大国，第二大经济体，政治、经济影响力在世界上越来越强大，但在品牌建设上仍然存在差距，在“世界品牌500强”中占36席，自主品牌建设滞后于经济发展水平。“中国品牌日”的设立，对中国品牌发展是机遇、更是动力，是借助中国品牌提升民族自信的抓手与契机。

中国经济发展进入了新常态，从中国产品向中国品牌转变已经成为社会共识。十八大提出了供给侧结构性改革，正符合弥补品牌建设的这些短板，中国企业要在供给侧结构性改革方面做出贡献，不仅要提高产品质量和增加产品的花色品种，更重要的是要打造品牌。

青啤的经验，可以概括成一句话

——用“差异化”运营出高品质和好品牌。青岛啤酒在国际化运营上，坚持高品质、高价格、高可见度的“三高”战略。只有做与别人不同的产品、不同的口味，才能够满足消费者的需求，避免形成雷同化。通过差异化保障了高质量，通过高质量保证了高价格，通过高价格保证了差异化，最终让全球的消费者看到、品尝到，进而带动品牌的全球推广。

中国品牌 走向国际的几点建议

品牌建设是一项系统工程，中国品牌要走向国际，我认为有几个方面特别重要。

首先，质量提升，其中质量的重要衡量标志是产品差异化。质量品牌的“根”，质量水平的高低从根本上决定了一个品牌可以“立多久、行

多远”。中国品牌要发展，产品必须精益求精，走差异化、以质取胜的道路，“质低价廉”的发展模式对品牌建设百害而无一利。

其次，持续创新。通过创新，满足和引领消费者对品牌认知、体验的新鲜感，做具有时代特色的品牌。

第三，保持特色，尊重当地文化，融入当地文化。中国品牌走出去，有自身特色和差异化，这非常好。但在各国的推广、销售，要一地一策，充分洞察和满足当地消费者的价值观、生活习惯以及需求，有针对性地满足当地市场需要。

总之，品牌建设，最要的是“以人为本”满足消费者需求。我们必须清楚消费者潜在的、没有表达出来的需求，消费者心里追求的东西。从产品、消费体验、文化认同等各个方面满足消费者需求，从而打造享誉世界的中国品牌。■

【郑捷校友】品牌塑造源于产品品质与消费者认同



安踏(中国)有限公司总裁
1987级复旦大学管理科学本科校友

做好中国品牌， 应从产品品质开始

国务院确定设立“中国品牌日”，很明显，国家从更高的层面重视中国品牌的建设。从另外一个角度来看，这也说明中国的企业在打造品牌方面是欠缺的。我认为，从“中国产品”向“中国品牌”转变，长路漫漫。

品牌应该是由内而外的，就像一个人的气质，应该是从神到形的统一。但很多人对品牌的理解是有偏差的，以至于消费者对国内很多品牌传播的理解就是“包装”和“忽悠”。这不能怪消费者，一些中国品牌留给消费者的印象就是如此。

品牌是一种长期的积累，是要靠产品品质来支撑。我们用30年时间走过了西方发达国家200年的历程，导致我们习惯用“捷径思维”来看待问题、解决问题。一些企业不去洞悉消费者的需求，不以消费者的需求为中心，而是过度地包装出一种品牌观感，缺乏产品的支撑，生硬、空洞。

其实，产品是一切的核心，是品牌体验最好的载体，每个人的体验都是最好的广告。大家都使用手机，体会比较深。有一些品牌在推广方面并没有投入太多的费用，但因为有很好的产品体验，用户的忠诚度很高。尤其在社交媒体被广泛应用的时代，好的产品体验可以迅速传播，而坏的产品体验的杀伤力也超过人们的想象。

做品牌的，就是要用产品品质说话，而不是去想办法粉饰商品的平庸。

品牌理念获消费者认同， 并持续影响消费者

当你有自己观点和理念的时候，就更容易成为一个品牌。消费者与品牌的关系，一定程度上说，正是这种观点与理念的认同。而中国品牌普遍缺乏观点和理念，更缺乏在产品和传播中一以贯之地诠释品牌的理念。

我们都说消费升级，有数据显示，中国目前60%—70%的消费品是由20%—30%的消费者来消费的，而且

这个中产消费群体的消费还在不断增长，他们是未来的消费主流。他们当中的很多人喜欢“海淘”，就是因为非常看重“性价比”，他们会毫不犹豫地购买国外一些快时尚品牌，因为他们觉得这些在气质上、观感上是与他们相符的。这里讲的中产消费并不是奢侈消费，如果中国品牌不能征服中产消费者，未来将损失很大的空间。

再来看对品牌的观点更为敏感的90后消费者。他们是互联网的原住民，生活在有多元观点的世界里。要征服他们，就一定要有观点。而中国品牌鲜有自己的观点，往往更多地是抄袭国外品牌的。其实这个世界不可能只有一种观点存在，当一个领导品牌占据一种观点的时候，我们可以去占据另一种观点获得消费者的认同。

总的说来，中国品牌要做大、做强，还缺乏工匠精神，缺乏把商品做好的决心。这背后更值得我们思考的是我们应该有怎样的价值观，我们必须懂得自己为什么要树立这样一个品牌、经营这样一家企业。■

人机大战又来了， 人工智能时代我们如何决策？

围棋比赛。」
明阿尔法狗，并不是为了赢取
米斯·哈萨比斯却说，「我们发
而AlphaGo(阿尔法狗)之父杰
次与世界顶级棋手对弈。然
能程序AlphaGo(阿尔法狗)再
5月23日至27日，围棋人工智

【肖志国副教授】我们的工作真的会被机器人所替代吗？



复旦大学管理学院统计学系副系主任

在过去一万年的绝大部分时间内，人类社会的发展总体看起来平淡无奇；在几乎9800多年的时间内，人类社会的发展状况几乎是一条水平线。但是两百多年以前，这个水平线突然出现了一个几乎90度的转折。这个大转折开始发生的时间，恰好和蒸汽机出现的时间吻合。

在过去的两百多年中，人类翱翔蓝天，驰骋大海，实现了前所未有的壮举，而地球总人口也从3亿左右上升到今天的75亿。显然，人类的智力和体力在这段时间并没有发生实质性变化。造成这一天翻地覆的变化的，是人类对于机器的大规模创造和运用。这个时代被称作是第一次机器时代，机器的力量替代了人类肌肉的力量。

今天，以IBM Watson、谷歌无人驾驶汽车、亚马逊Kiva、Deepmind? AlphaGo等为标志，我们已经悄然进入第二次机器时代。现在，机器不仅可以替代人类肌肉的力量，在某些方

面，这些会思考的机器已经超越了人类大脑的力量。去年3月，AlphaGo与围棋世界顶级高手李世石的大战，更是将这一人机对局的局面推向了世人关注的顶峰。围棋这项几年前还被普遍认为不可能被机器攻克的超级智力游戏，经过数十年艰苦选拔、训练和比赛锻炼出来的人类顶级高手对这一新生代的比赛对手已然没有了获胜的信心。

机器已经如此强大，而且其进化的速度已经如科幻小说一样令人惊叹。一个自然的担心是，未来我们的工作真的会被机器人所替代吗？显然，没有人能给这个问题一个确定的答复。两百多年前，当现代化机器第一次大规模出现时，人们也担心无事可做。事实上，人们过虑了。确实人们很多原来的工作消失了，但是新的更多的工作不断地涌现了。毕竟，机器并不是万能的。

不过，和第一代的机器相比，今天的机器确实变得越来越聪明了。

很多流程化程序化的工作被替代是大概率事件，而且很多已经发生了。事实上，一些科学家和技术领袖对未来是很担忧的。物理学家霍金就多次警告了人工智能的威胁，谷歌的库尔茨维尔也预测说十几年后机器人将比人类更聪明。对于未来机器的演化以及世界的变化，我们无法准确预测。但是新的变局已经出现了，这是一个确信的事情。我们能做的，是需要学会如何去应对这个变局。

这一点，布林约尔松和麦克菲在《第二次机器时代》里面的提出的建议值得我们参考：“每个人在自己的事业追求上应该有更多的适应性和灵活性，准备好随时从那些容易被自动化的领域离开，并积极地去抓住那些机器只能补充或者加强但不能替代人类能力的领域的机遇”。这和最近坐地铁经常看到的一句广告不谋而合：“每个时代都悄悄犒赏会学习的人”。^[7]

【郁培文副教授】人工智能会替代什么样的工作？



复旦大学管理学院管理科学系

“人工智能”是个有意思的词，因为内行更关心“人工”，而外行更喜欢讨论“智能”。

20年前，IBM的“深蓝”击败了国际象棋世界冠军卡斯帕罗夫。当时的大众媒体上关于人工智能将如何改变或者掌控人类的文章层出不穷。然而，对于创造“深蓝”的科学家而言，“深蓝”是通过软件工程和并行计算上的创新，提升了遍历搜索的效率。

20年后，当Google的“Alpha-Go”将世界围棋高手都一一挑落马下时，人们又一次讨论人工智能将会给人类社会带来的巨变。这一次，大众对“人工智能”的观点似乎有着更多的佐证。因为计算机在人脸识别、机器翻译、语音识别、自动驾驶等方面都取得了巨大的进步，似乎计算机真的可以像人类一样“思考”了？

这些取得进步的领域有个共同

点，就是可以抽象成一个统计预测问题。比如，下棋是要在给定棋盘状态下，预测黑白双方赢的概率。自动驾驶是要综合各类传感器数据，预测外界车辆和行人的位置。人工智能这一波的进步在于，科学家们找到了更聪明和有效的方法来建立输入数据和输出之间的联系，从而大大提升了预测的准确度。

然而，能用这类方法解决的预测问题至少要满足如下几个条件：一，可量化。比如需要有明确地可量化的输入和输出。二，问题的结构比较平稳。比如输入的极微小变化不会引起结果的巨大差异。三，合适的的数据。无论是收集的历史数据，还是通过仿真或者实验生成的数据，建模过程中需要合适的的数据来调教模型的参数或分辨模型的好坏。当然，随着科学研究和认知的进步，很多原先看

似不满足这些条件的问题，慢慢也在变得可以解决。

如果这些条件都满足了，聪明的科学家们可以通过设计和调整算法来提高预测的准确度。那么，这种“人工智能”的预测技术对我们的工作会产生什么影响呢？根据上面的分析，如果工作内容可量化，结构平稳，并且相关的数据广泛可得，预测技术会降低这部分工作技能的价值。而处理那些难以量化地，非结构化问题的能力，以及拥有独一无二的数据的价值将会大大增加。

对企业管理者而言，面临的决策环境复杂，多变，而且不确定。根据具体情境提出合适的问题，识别什么问题是“可预测的”，分析“人工智能”算法的价值，理解利益相关者的驱动力和能力，领导企业做出变革，这些技能会越来越重要。■

【张诚教授】 人工智能可作为人类决策的辅助和补充



复旦大学管理学院信息系统与信息管理系

人工智能的发展体现为三个层次：模仿重复，总结特征和还原特征背后的原因。计算机最强的功能之一在于记忆，有了记忆就可以重复模仿；在不同环境下人的行为总会有点变化，计算机可以在记录多次重复的基础上进一步总结归纳人行为的特点，形成不同环境下调整的规则；关键就是现在最厉害的第三步，计算机不仅记录了所有场景人的行为，总结了人在不同场景的行为特征，还进一步探索人这样做的原因和思路，即特征背后的原因和规律。

其实人工智能在二十世纪五六十年代就提出了，在最近两年得以迅猛发展，很快发展到了第二步，从前几年开始进入第三步，在思想上的发展并不大，即便现在因为AlphaGo打败了世界围棋顶尖高手而大热的人工智能技术卷积神经网络，其算法思路也是在上世纪五六十年代提出，并在九十年代主要被学界普遍实现和应用。

大家如果有兴趣，可以看看2015年Science上发表的一篇文章，是讨论如何让计算机学会人的笔迹。我们写一个字时计算机可以完美的复制，当我们写的字多了，计算机能够根据所写的字总结我们写字的特征，也就是笔迹，这都是之前就实现的，论文介绍的第三步就厉害了，现在也叫黑科技，就说我们没有

写过这个字，但机器可以写出这个字，并且和我们后续写的几乎一模一样。这与第二步最大的差别在于，我们根本没写过这些字，计算机是如何知道的？尽管这项研究没有那只狗那么著名，但科研上我们对此更为兴奋，并认为这项研究可能是划时代的，因为他通过了图灵测试。

这几十年实际有两个原因导致人工智能得以普及。一是计算能力的持续增加和成本持续降低，大众都可以拥有处理数据和计算的能力。另外一个重要因素在于数据大大丰富可得。因为人工智能算法（无论总结特征还是总结特征的特征），需要有足够的关于人的行为的记录才可以完成。具体来说，凭借少量的数据可以做到重复，借助相对多一些的数据可以进行总结，在总结足够全面的基础上我们才可以进一步总结背后的规律。

大概20年前，一位在微软实习的师兄告诉我，他们请人录一个词的发音需要一块钱，而现在呢？随时有上亿的人通过各种渠道以文字、音频、图像和视频的方式表达自己的观点，每天都是以十亿为单位的数据在产生。通过处理文字、音频、图像和视频的标准程序，花费一定数据收集和成本的情况下，就可以获得。简单的按万为单位估计成本的话，就意味着这些数据的成本，已经降到以

前的万分之一。

成本的降低也就意味着商业价值实现的可行性。由于这些方面科研已有良好的储备，在经济性达到实用要求后，很快就形成了当前的热潮。但即便是人工智能，应用的方式也会大相径庭。

首先，我们可以考虑人工智能进展所带来的效率提高，及相应的直接应用，比如网上评论和舆情监控，这一类商业模式已经应用多年，其运营效率很大取决于算法对评论内容的情感识别正确率；这样的思路在对文本、图像、音频和视频的应用上都可以产生直接价值，比如交友、广告等。其次，我们可以考虑人工智能特性对传统商业模式——尤其是由于专业壁垒而存在知识中介的行业——的影响，比如医疗、金融等。

随着人工智能在对特征背后规则的了解方面的突破，并结合强化的计算能力和大量数据的可得，它在对专业知识的记忆、总结和学习能力上都体现出非常吸引人的投资价值，换句话说，它可以在短期内创造大量低成本的专业人士，避免了人的长期培养、对遗忘知识的不断对抗、以及学习总结能力的差异到来的问题。即便出于当前伦理、规则约束或能力的不完全，尚无法代替人做决策，但已经可以作为人类决策的很好辅助和补充。■

那边戛纳电影节， 这边圈内人谈中国影视投资的现在与未来

等问题。
内容缺乏、收益过度依赖票房
样存在诸如票补问题严重、好
前所未有的‘花样年华’，但它同
为话题。『中国影视行业来到了
国电影的现状与发展又一次成
『刷屏』。明星、作品、评论，中
之一——戛纳电影节近日持续
全球影响力最大的三大电影节

【胡刚校友】 影视创作与投资,任何时候都应坚持“本质”



北京华录百纳影视股份有限公司联席总裁
复旦大学管理学院 1988 级本科学友

中国电影市场强劲的增长、广阔的前景、可期的商业回报,使得各路资本蜂拥而至。每个行业都有这样“一拥而上”的特点,影视行业进入的门槛不高,同时缺乏行业协会的有效监督,有关部门的事前管理也不到位,所以我们会担心资本搅动市场后,影视作品的艺术性与商业回报难以平衡。

在这样的现状下,我们能做的就是坚持“本质”,生产出好的作品,符合大众需求的有意义、有意思的,能产生共鸣的作品。好的作品的产生,一定是遵循规律的,故事、编剧、价值观、审美、导演、演员……没有一样可以忽略。而国内精细打磨的作品太少,比如影片制作粗糙,拍摄将就明星,没有档期就用替身,等等。

电影如此,电视剧也是一样的。国内的电视剧市场也比较繁荣,

古装剧、魔幻剧、生活剧,百花齐放。观众的喜好是有阶段性的,潮流一定会过去,留下的还是最本质的东西——思想性与艺术性相统一的,具有普世价值的、符合大众审美需求的作品。综艺节目也有很多公司在做,但好的也少,大量的公司也是受资本商的驱使,资本一旦收紧,公司就难以为继。

大量资本涌入的时候,我们需要知道自己要做的事。影视作品也是商品,也需要经营,可我们需要从作品的本质出发,用好的故事、好的剧本赢得市场,而不是仅靠明星来吸金。我们经常看到,因为缺乏好的剧本,投资公司为了让影片能火起来而答应明星提出的数千万高片酬,这并非良性的业态。

另外,影视作品供大于求会带来销售成本增加等一系列问题,越是这

样就越需要我们守住本质的东西,不被泡沫所影响,控制作品的产出数量,转而静下心来寻求更高思想性和艺术性的表达,反复打磨以达到更精良的制作水准。

我们还要有产业布局的思想。在国外,影视作品的收益 30% 来源于票房,70% 来源于衍生品、主题公园等衍生收益,好莱坞线下的收入就比线上的高,迪士尼公园那么受欢迎。而在中国,却恰恰相反,对票房的严重依赖,阻碍了影视公司和影视产业的发展。

举个例子,以前我们用家电,是为产品的“功能”埋单,渐渐地,我们对空调、电视机有了审美的需求,开始为“喜爱”埋单。在影视行业也一样,我们必须做文化产业链。这方面,以前基础不牢固,以后会越来越好。■

【沈虎荣校友】通过资本与人才的合作形成开放式的全球电影市场



珠海中影影视服务有限责任公司总经理
复旦大学管理学院1982级本科校友

中国电影市场需求巨大,从上世纪90年代电影发行体制放开后,进行了艰难的探索,从2002年的年票房收入10亿元左右一直往上发展,到2016年的457亿元,年均增长率超过30%,成为世界第二大电影市场。

中国电影的优势明显,电影年产量高、电影院建设步伐快、单片电影票房表现抢眼。但从2015年到2016年,中国电影市场票房增幅出现了断崖式的下跌,主要原因是电商对高额电影票价补贴无以为继,普通消费者对价格敏感,回归消费理性,同时国产影片质量良莠不齐,观众对影片的挑剔程度在上升,流失了部分观众。

对比发达国家的影视行业,客观上讲中国电影还有差距。需在制片、营销等环节上下功夫,我国年产量900多部,真正不赔钱的只有极少部分。中国电影很难打开国际市场,就

在于缺乏原创性,不能简单模仿,作品要有精神高度,做好本土和民族的东西。在中国,电影票房占影片整个收入的80%左右,比例过大,需要加强后电影衍生产品的开发力度,缩小与发达国家的差距。

一些国内票房很高的中国电影在北美市场遭遇水土不服,这里面的原因很多,主要是文化背景的不同,中外有明显的文化差异,二是市场营销宣传手段上的不足,需要我们在北美大力宣传中华文化,让更多的人熟悉喜欢中华文化,进而多看中国影片。

我觉得,一条可行快捷的途径是通过资本和人才的合作,可以形成有效的开放式的全球电影市场。在这样的背景下,中国电影也可以随着资本的对外投资,越来越多地跟世界电影工业结合,也能更好地进入国外电影发行市场,这方面像万达集团已经迈出了可喜的第一步。

网络大电影是近几年才出现的新生事物,所谓的网络大电影是介于微电影和传统的院线电影之间。其特点是投资少,制作时间短,基于这个特点,比起院线电影来说有很大的优势。

据调查,29岁以下、初中等学历、以使用网络和移动端为主要观看途径的年轻人贡献了网络大电影的大部分点击量,这些人看网络大电影,那么去电影院看院线电影的时间就少了,目前来看,网络大电影发展快,一年上线超2500部,是院线电影年产量的数倍,对传统电影形成了冲击。

对于传统的院线电影公司来说,应及时捕捉市场动态,开发全娱乐产业链,多渠道培养观众的观影习惯,并可以从网络大电影的制作班底中发现人才,贡献优质IP电影,为院线电影所用。[7]

【陈玮校友】 影视文化投资,到底该怎么做?



深圳市东方富海投资管理股份有限公司合伙人
复旦大学管理学院2014级EMBA校友

中国影视行业来到了前所未有的花样年华,喧嚣背后,掩盖的是行业快速发展带来的隐患,比如票补问题严重,迷信IP、好内容缺乏,演员片酬过高,影视作品收益构成不健康,等等。

对蜂拥而入的PE(私募股权投资)来说,该如何克服这些诟病?影视文化投资,到底该怎么做?

传统股权投资,投资周期长,退出渠道依赖IPO、并购等,同时还受资本市场政策的影响;而影视剧项目投资周期相对短,一年半到两年时间可以退出,相较股权投资,对投资人是一个很好的资产配置。

搜罗近几年的影视文化行业基金,分三种类型:一种是影视项目基金,全部资金用于投资电影、电视剧、

网剧、电视栏目作品。一种是影视文化行业股权基金,这类基金和传统PE基金没有什么差别,只是打着影视文化的幌子,目前市场上大多是此类基金。第三种是股权投资结合项目投资的混合影视文化基金。用股权投资带动项目投资,融入影视文化行业,推动影视文化行业,专业PE的进入,给这个行业带来的变化和助力,是无可替代的。

PE做影视文化投资,不管是项目投资还是股权投资,其实最终还是要落在行业布局。PE要投好影视,且先不论如何评判及获取好项目,建立有特色的风险控制体系是影视项目投资需要解决的第一个问题。当然,风险控制只是影视项目投资的第一步,PE要投出爆款,必须对项目有自

己的专业判断和敏锐的嗅觉,同时还要有获取爆款的能力。

票房到达极限后,中国影视文化行业的赢利方式会发生怎样的变化?我们认为,IP的衍生收益会占到越来越大的比重,在美国,《变形金刚》、《美国队长》等大IP的衍生价值可以被延续几十年,中国未来的影视文化衍生市场空间巨大,PE可提前在此细分市场布局。

影视文化行业并购也尚未真正开始,未来的影视文化行业并购,更多的不是资产并购,而是业务并购,行业内上下游公司业务的同时会成为并购主力,东方富海影视文化基金已经嗅到了其中的投资机会,将成立影视文化并购基金,提前作布局。**17**



毛泽东



共享单车,光有百亿元资本还不够

文 / 鲍勇剑 教授

复旦大学管理学院EMBA特聘教授

2016年5月,在第一财经创新大会上,笔者曾经建议同台的摩拜单车CEO王晓峰:开发社会资本,共享单车才有生命力。然而,笔者的建议并没有得到相关企业的很好采纳。其后共享单车的发展,可以说是金融资本单兵突进,社会资本开发工作却没有跟上。这两者之间的失衡,使共享单车的使用、规范和管理出现了一些问题。

最近,一些城市的管理部门开始规范共享单车的发展,并且清理垃圾单车。媒体上也经常可以看到乱停乱扔、横七竖八的共享单车。一个最具浪漫情调的共享社会符号,面临规范 and 管理的难题。

目前,已经有30多家投资机构以高达百亿元的资本规模,介入共享单车领域。金融资本控制共享单车之后,也就自动控制了“共享的逻辑”。但实际上,共享的问题更应该由社会拥有、社会解决。“共享单车”的公共产品属性要求合适的集体治理结构和积极的成员参与,否则它就难逃“公地悲剧”(Tragedy of the Commons),即过度消费和维护不足。

与共享伴生的治理问题不是金融资本投放就可以解决的。哲学家杜威说过,公共问题一般是高难度的。难度低一点的都被市场化为盈利产品了。高难度是因为它涉及变化中的利益相关者和他们捉摸不定的偏好。例如,共享单车解决了最后一公里的出行问题,却也带来了最近一公尺的拥挤问题。它在增加一群人满意度的同时,却制造了另一群市民的不满意。

市场机制优在解决问题,提高满意度。公

共治则重在展开问题的合法性,降低不满意度。换言之,依赖大跃进式的资本投放只会放大问题。它在提供一个单薄的出行服务同时,也制造着各种各样的不满意。如果只有金融资本的投入,没有社会资本的开发跟进,那么共享单车被金融资本劫持之后,市场竞争越疯狂,各种各样的不满意度就将越高。这就是今天共享单车遭遇到的一些问题的本质。

共享单车的发展,要求所在社区形成各方面的配套合力。如果发展社会资本在先,那么金融资本的辅助效果就会更好。

概括而言,社会资本指的是各种良善的社会关系。它鼓励合作行为,降低冲突的负面影响,因而促进社会活动的生产力。从社会资本的视角来衡量,落在功能上,共享单车为解决最后一公里出行提供服务。如果深入到文化层次,共享单车则应该是制造“随机友好”文化习性的媒介。如果缺乏对后者的创新设计,单薄的单车出行功能可能抵挡不住来自各方面的不满意。

每个人在骑行都喜欢共享单车,但对于不使用共享单车的人来说,当他们被城市中几十万辆共享单车包围时候就可能心生不满。如果要提高使用的满意度,并持续降低与之共存的不满意度,未来共享单车可以利用金融资本和市场机制,但必须配套社会资本的发展策略。

可以从以下几个方面开发社会资本,创造全社会都欣然接受共享单车的新局面。

一是让少数社区先爱上共享单车。ofo就

关系的生动媒介。
我们期待,共享单车也可以像面包一样,成为良善社会制度和人际

是最先从校园社区开始的。一个校园爱上它,所有的校园都会喜欢上它。最可能诚挚地爱上共享单车的社区还包括旅游景点、半封闭的居民区、疗养院,以及大公司厂区或园区。

二是拒绝单一标准化推广的诱惑,因为因地制宜,采用不同的推广模式。应该根据社区活动的特征,设计愉快共享的单车出行模式。例如,老人疗养院的单车可以为三轮车,大公司园区可以用无锁单车。只有这样,骑行者才会逐渐理解这是“我们的单车”。

三是帮助街道小区管委会设计以单车为工具的社会环境新风范。例如,让单车成为促进街道通畅的工具。在大型公共停车场和主要生活区之间设计单车路线,实现非机动车环境。再如,与学校和居委会合作,设计方便志愿者服务老人的单车(如轻型货架等)。

四是团结离退的老人,让他们成为友好单车的大使、守护者、保养师傅和信息员。它不仅要让参与者获得实惠,更重要的是向他们“赋能”,让他们看到自己的工作与美好城市和美好生活之间的直接关联。

五是让共享单车成为社区之间“友好街坊”的竞争标识。单车是企业的,但其寄养单位是街道。单车本身就是信息载体,它可以承载各种各样的信息。当然,怎样让共享单车承载的“友好街坊”的信息可视化?这是留给共享单车企业的家庭作业。

六是为共享单车使用者创造各种各样的随机友好机会。例如,夜行者可以通过应用软件选择同路的同伴。再

如,让前后使用单车的骑手有接力送达的机会,增加人们社会交往的频率和机会。

七是组织单车协会,积极参与市民对社区规划的反馈活动,推动规划部门的有关工作。

八是设立共享交通改进计划,为改善街道和社区交通的微循环提供义务劳动和慈善捐赠的平台。例如组织“星期六义务劳动”,让社区居民以一块砖、一条线来改善社区的交通微循环环境。这些活动可以从孩子做起,从小而易的环节开始。

当上述的社会资本开发活动以“百花齐放”的方式开展起来后,共享单车的问题都会变成社会的问题、大家的问题,就会成为大家乐意参与解决的问题。问题越大,社会动机越强,解决后的成就感就越高。这时,在人们的眼里,共享单车企业就是解决社会问题的参与者,共享单车就成了持续提升良善社会关系的媒介。

当人们能够切实体会到共享单车的公共属性后,企业可以要求政策保护,防止浪费社会资源的恶性竞争。只有上升到公共政策和公共治理的高度,共享单车才能有序经营下去。

西方人常说,面包的历史故事就是文明的历史故事。在最早的群居活动中,一群人围着餐桌传递一块大面包。每个人掰下多少面包,代表着他对公平的态度,也传递着他对集体身份的认同。可见,有着悠久历史的面包远不止是食物,它还是传达社会关系的媒介。我们期待,共享单车也可以像面包一样,成为良善社会制度和人际关系的生动媒介。■

设立“中国品牌日”释放了一个怎样的强烈信号？

文 / 苏勇 教授

复旦大学管理学院企业管理系教授、系主任

复旦大学东方管理研究院院长

近日，国务院办公厅批复同意设立“中国品牌日”。该批复称，同意自2017年起，将每年5月10日设立为“中国品牌日”。

在我国，虽然地区或民间举办的各种品牌节庆活动不少，但从国家层面发布文件、正式设立“中国品牌日”，这是第一次。这无疑释放了一个强烈信号，即在中国经济转型升级的重要时刻，中央政府开始进一步强调品牌创建的重要性，也意味着，有关中国品牌建设的任务很可能将被提上新时期的重要议事日程。

中国品牌史 可上溯到“兔儿为记”

品牌的起源来自于标记。在古代，人们通过在牛马身上烙印记来区分财产的不同归属。这是品牌的早期形态。而中国的品牌历史，可上溯到北宋时期山东刘家老铺出售缝衣针时包装上的“兔儿为记”：山东有一家专门制造“功夫细针”的刘家针铺。他家门口有一尊石兔，因此，就用“白兔”作为细针的商标，在包装细针的纸上，用铜版印有“白兔”图案，并刻有“兔儿为记”的字样。

著名营销大师科特勒指出，“品牌是一个名字、名词、符号或设计，或

是它们的总和，其目的是要使自己的产品或服务有别于其他竞争者”。在现代社会中，品牌代表着消费者对商品或服务的感受以及由此而产生的信任及商品其他意义的总和。

所谓品牌，是一个以消费者为中心的概念，它的价值体现在与消费者的关系中。同样一个商品，其使用功能完全相同，甚至品质也相差无几，但名牌和非名牌之间价格可能相差几十甚至几百倍。现实生活中，可以看到有人省吃俭用，就是为了买一个大牌包包背在身上，虽然并不一定合适，但心理上无比满足。这就折射出品牌在消费者心中的价值。

改革开放以来，我国经济飞速发展，从一个经济相对落后的发展中国家，成为经济总量跃居世界第二的经济大国。在世界“五百强”企业中，今天的中国企业已占有大约110席。可以说，中国正以其独有的步伐，向着世界强国迈进。

从全球市场来看，中国已经成为“世界工厂”。但也毋庸讳言，虽然在全世界都能看到“Made in China”的产品，但是，还缺乏叫得响的中国品牌，尤其是中国名牌。大量中国企业在产品生产的价值链中处于相对低端甚至最低端，所赚取的还是微薄的

辛苦钱，而在“微笑曲线”两端的研发、渠道包括品牌拥有者，却赚得盆满钵满。这不得不说是一种遗憾。

未来的全球竞争是价值链竞争，中国要参与世界经济竞争、中国企业要走向世界，就一定要涌现出一大批中国品牌，使中国企业从OEM、ODM发展OBM，即从“代工”发展到“设计制造”最终发展为“品牌制造”，用优质品牌来统领产品的全价值链，进而打造中国自己的价值链竞争优势。

从国内市场来看，随着我国经济发展，居民收入大幅增加，中等收入群体持续扩大，消费结构不断升级，广大消费者开始不满足于市场现状，他们对产品和服务的消费提出更高要求，更加注重品质、讲究品牌，国内居民的消费也日益呈现出个性化、多样化、高端化、体验式等新的消费特点。

可见，无论从国际市场来看，还是国内市场来看，无论是迈向世界制造强国，还是推动结构调整产业升级，创建优秀的中国品牌都至关重要，且迫在眉睫。

打造品牌是供给侧结构性改革题中应有之义

在中国新一轮经济发展中，要推

影响了企业效益提升和产业结构转型。在经济舞台上展现风姿，但是，也看到还有不少中国企业仍然安于现状、品牌意识不强，在全球经济日益一体化的今天，我们高兴地看到已经有一批中国品牌正逐渐在世界

动供给侧结构性改革，要实现经济发展方式的转变，打造中国品牌都是题中应有之义。

供给侧结构性改革，一方面，要加快经济发展方式由外延扩张型向内涵集约型转变、由规模速度型向质量效率型转变；另一方面，要改变有商品、无品牌，有品牌、无名牌的尴尬局面，提升产品质量，促进生产要素的合理配置，增加有效供给，满足人民群众日益增长的消费需求。创建中国品牌，改变长期以来中国企业仅仅依靠廉价劳动力和成本优势的盈利格局，无疑是其中一个关键。

打造中国品牌着力点很多，但不妨先从以下几方面入手：

首先，以企业为打造中国品牌的主体。

高价值品牌的背后，是企业物质属性和精神属性的最高结合点，体现出一家企业是否具备现代经营意识，也体现出企业家是否具备开拓和创新精神。对此，大企业首先责无旁贷。大企业“身强力壮”、“财大气粗”，理应在品牌创建、品质提升、品牌传播、品牌维护、品牌创新等各方面起带头作用，也要舍得在品牌建设方面加大投入。在这方面，海尔、华为等著名企业都为中国企业做出了表率。

中小企业也同样可以在品牌创建方面有所作为。虽然中小企业可能无法在品牌方面进行大手笔投入，但可以另辟蹊径。品牌是产品呈现差异化的最形象、最直接的表现。中小企业只要选准目标市场，同样可以在细分领域中用较少投入创建出鲜明的品牌特色。上海的玛戈隆特骨瓷，就是成功范例。

其次，“工匠精神”和“品牌意识”缺一不可。

要创建优秀品牌，产品做好是基础。好产品本身就是好品牌的题中应有之义。品牌说到底是一种无形资产，无形资产必须依附在有形产品上才能充分发挥出效用，否则，“皮之不存，毛将焉附”？优质产品可以为优秀品牌创建提供良好基础，而优质产品加上有效实施的品牌策略才能如虎添翼。在此过程中，“工匠精神”是一种不可或缺的精神。

总的来说，在全球经济日益一体化的今天，我们高兴地看到已经有一批中国品牌正逐渐在世界经济舞台上展现风姿，但是，也看到还有不少中国企业仍然安于现状、品牌意识不强，影响了企业效益提升和产业结构转型。如今，借助“中国品牌日”设立的契机，希望能对中国企业提升品牌意识、加快品牌建设起到有效的促进作用。■





校友是学校最珍贵的资源和永远的骄傲。我们在这里展示校友的不凡风采,同时报告校友工作进展。

2017年复旦大学管理学院健康跑圆满举行

本次活动主题为“跑出健康,跑出爱”,超过300位校友及家属相聚在复旦大学邯郸校区,共度难忘的跑步时光。其中,百余位校友参加了10公里精英跑和5公里乐活跑。



5月6日,2017年复旦大学管理学院校友“健康跑”活动热烈举行。作为一年一度的品牌活动,“健康跑”已陪伴校友十年有余,得到了校友们的鼎力支持和密切关注。本次活动主题为“跑出健康,跑出爱”,超过300位校友及家属相聚在复旦大学邯郸校区,共度难忘的跑步时光。其中,百余位校友参加了10公里精英跑和5公里乐活跑。

孙一民副院长为本次活动致开幕辞,她首先感谢了各位校友对母校的关心与支持,她希望大家能够为自己的健康、家人的健康、学院的健康做出努力,也希望各位校友今

后继续关注母校的发展,与学院共同进步。

备受校友家庭喜爱的嘉年华今年的主题为“管院世博会”,是以学院目前几个合作项目为引,将合作方所属国家的当地特色活动趣味化,让校友家庭一起感受学院“走出去、引进来”的国际化战略,同时在母亲节到来之际宣传“家”的理念。

校友纷纷表示,今年的健康跑举办得非常成功,不仅有竞技赛事,还有充满趣味的适合家庭参与的亲子活动。校友平时工作生活都非常忙碌,难得有时间聚在一起,大家正好通过“健康跑”活动拥抱健

康快乐的生活方式。

为打造一个广大校友和管理学院之间顺畅交流的平台,向超过四万名遍布世界各地的管理学院校友提供力所能及的服务,让校友们真切感受到管理学院大家庭的温暖,复旦管院校友中心每年都会举办此类面向全体校友参加的大型活动,如校友健康跑、校友龙舟赛、校友返校日等。与此同时,校友中心将继续开拓资源,筹建各地校友会、举办丰富多彩的校友俱乐部活动,通过广大校友的鼎力相助,向成为世界一流商学院的目标全力迈进。F



2017 复旦 EMBA 纽约论坛暨校友团聚活动举行

我院纽约校友联络处自 2009 年成立以来,始终坚持举办复旦 EMBA 纽约论坛和校友团聚活动,搭建了校友、学校、企业和社会之间多维的高端沟通平台。

2017 年 4 月 30 日,由学院主办、我校美国校友会(纽约)与我院纽约校友联络处合作承办的复旦 EMBA 纽约论坛和校友团聚活动圆满落下帷幕。我院复旦 EMBA 在读学生与在美校友及各界嘉宾近 200 人参加了活动。

当天下午,复旦 EMBA 纽约论坛在位于曼哈顿洛克菲勒中心的德勤全球总部开场,我院纽约校友联络处主任、复旦大学美国校友会(纽约)会长宋翔校友和美国德勤中国服务主管合伙人、并购主管合伙人李钰琪女士向大家致欢迎词。世界银行集团国际金融公司首席经济学家褚浩全校友做了题为“复杂政治环境下的国际经济发展趋势”的主题演讲。在演讲中,褚校友对未来一年、十年和一百年的宏观经济形式做出了自己的分析和预测,认为机遇与挑战并存,呼吁大家更多地关注自身本源,探索

生命的意义。

在嘉宾座谈中,美国盛林集团董事长胡盛华校友、中国银行纽约分行资深副总裁彭谦校友、复星集团北美财务总监沈颖女士、道明银行美国执行副总裁和财务负责人胡哲皓先生针对中国金融投资的国际化问题介绍了他们所在公司的经验。上海建工美洲公司地产行销总裁孙英莲校友、美国普凯律师事务所合伙人陈维校友、美国 ProEnergy 公司创始人奚龔置校友、韦仕登资本创始人屈正哲校友和弘桥投资集团管理合伙人张鸿飞先生围绕中国实体产业全球化和企业家团体的作用分享了在他们从业经历中的感想。嘉宾们普遍认为,中国企业在全球化进程中的地位和作用正不断提高,并提醒中资企业在跨国发展的同时也要注意因地制宜,稳扎稳打。安达信税务事务所合伙人彭芳女士介绍了新形势下美国投资创业移民的税务

规划。

入夜时分,与会校友、复旦 EMBA 学员以及其他各界嘉宾一同欣赏曼哈顿夜景。复旦大学美国校友会(纽约)荣誉会长周谷声校友致欢迎辞。曼哈顿交响乐团的创始人兼指挥 Gregory Singer 先生为大家演奏了充满中国特色的小提琴曲,获得了一阵又一阵的掌声。美国亚洲金融协会和华尔街金融科技俱乐部的主要负责人也参加了活动。最后,本次复旦 EMBA 纽约论坛和校友团聚在温馨的大合影中画上了圆满的句号。

我院纽约校友联络处自 2009 年成立以来,始终坚持举办复旦 EMBA 纽约论坛和校友团聚活动,搭建了校友、学校、企业和社会之间多维的高端沟通平台,加强了海内外校友的联络和交流,为美国校友寻求到更多国内机会,也为中国校友发展海外事业提供帮助。F







人文复旦

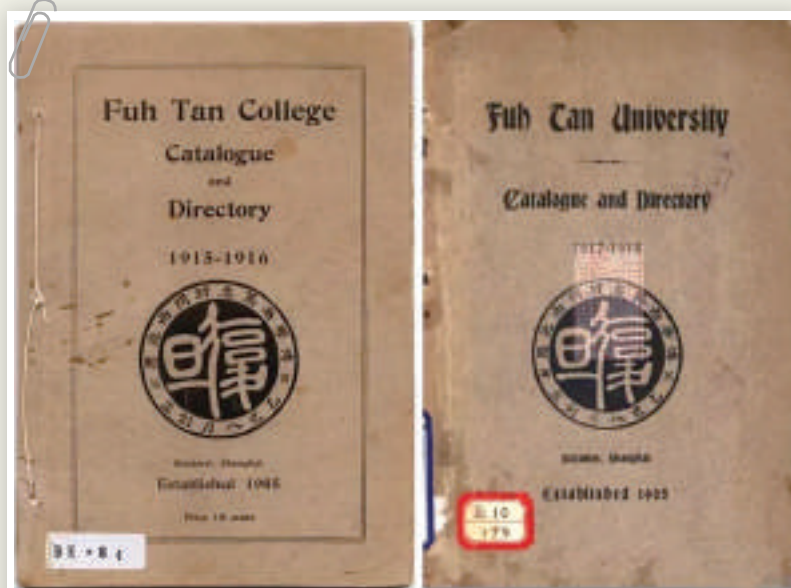
大学即人,经过往
而沉淀,常省思后
勃发。

复旦,在她 110 的
年岁,正当既往而
开来。



1905年9月14日,复旦公学登报开学。

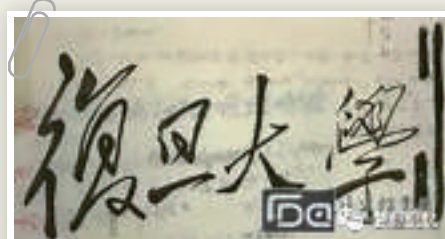
庆生的日子晒晒复旦的出生证和健康证



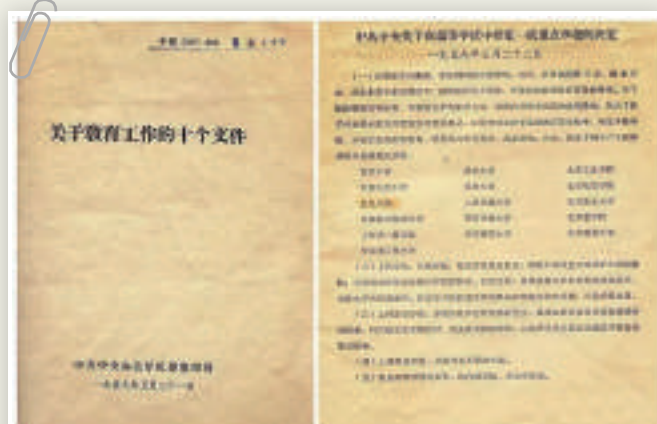
1917年,复旦正式升格为大学建制。



1941年,复旦大学由私立而国立。



1951年,毛泽东主席为复旦大学题写校名。



1959年,复旦大学被认定为全国重点高校。



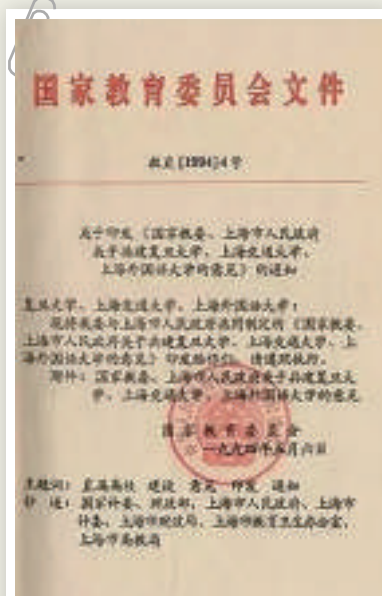
1949年,军管会接管复旦大学。



1978年,复旦大学再次被认定为全国重点高校。



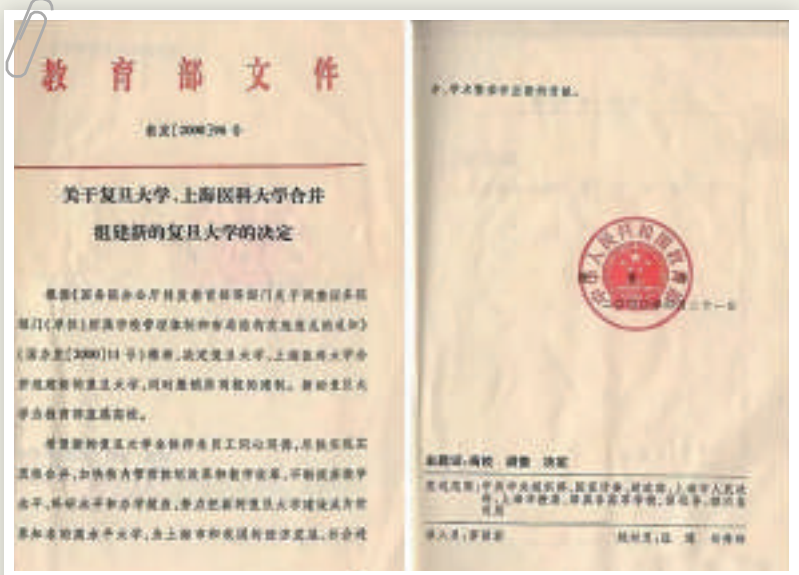
1986年,复旦大学作为十所全国重点高校之一被列入国家重点建设项目。



1994年,复旦大学落实部市共建。



1997年,复旦大学首批通过“211工程”建设项目。



2000年,复旦大学与上海医科大学强强联合,组建新的复旦大学。

(文章来源: 微信公众号“复旦记忆”2017年5月27日)

从学校舞台到网易云歌单,校园原创音乐如何走出复旦?

们需要在森林里面呼吸。
城市。它是一座森林,我
复旦是一座森林,在这个

今晚,第十六届复旦大学校园十大歌手决赛即将举行,历经55天选拔诞生的20名决赛选手,在同步网络直播下,将音乐从复旦大学传递给更多人,其中不乏选手的原创歌曲。

音乐类比赛、社团、课程在复旦这片森林里给了校园原创音乐生长的养分。这一代校园音乐人正在走出复旦,校园原创歌曲开始在四通八达的网络世界流动,寻找更多的倾听者。

3月14日,网易云音乐第一期“校园音乐人原创歌曲官方推荐”发布。全国163163位高校校园音乐人的99首精选作品中,20首最终入围。其中复旦大学入围的两首作品,均出自2015级哲学学院本科生何睿宸之手。

3月24日,《复旦大学校歌》(电音男/女声版)推出,随即“霸屏”复旦学子的微信朋友圈。新编校歌由复旦歌社现任社长何睿宸担纲制作,而其女声版演唱者,2016级新闻学院本科生普娜尔,则曾为2016年“超级女声”全国百强。

复旦歌社、乐手联盟、吉他协会、音乐剧社……复旦校园内不乏音乐类社团,“圈子”里的人在原创音乐人和乐手身份之间流动、成长。他们的身影或见诸于夜幕下的光草、钢琴声中的南娱,或流连于酒吧的摇曳灯火中和音乐节炫目的镁光灯下,又或在录音棚、工作室和音乐厂牌间奔波忙碌。

“复旦是一片森林,校园原创音乐是在这森林的土壤中慢慢生长起来的。”2001年《校园歌曲赏析与创

作》课程开设至今,钱武杰面向非专业学生的音乐创作教学已进行了十五年有余。

而她曾经的学生、复旦歌社的创始人之一,2003级数学系的吴懿铖早已从伯克利音乐学院毕业。“校园歌曲,这个概念在当下还存在么?”,吴懿铖表示怀疑,“‘校园’是个封闭的小社区,但互联网拆除了所有围墙。这些原创歌曲不再带有浓重的社区性质,而是在四通八达的世界中流动了。在这个意义上,校园原创音乐就是单纯的原创音乐。”

“复旦是一片森林”

钱武杰的《校园歌曲赏析与创作》课程在世纪之初的全国高校内实属首创,课程之初便吸引了大量校内

外热爱音乐创作的学生。钱武杰对复旦的校园原创音乐有自己的理解，她引用了中文系教授陈思和的一句话：“复旦是一座森林，在这个城市。它是一座森林，我们需要在森林里面呼吸。”钱武杰认为，复旦的音乐正是在复旦这片森林中一点点成长发育起来的。

在复旦南区学生娱乐中心的钢琴房里，“蓝猩乐队”正在进行一周一次的排练。2015级高分子科学系宁啸威弹吉他，2015级电子工程系陈昊东用键盘和，2016级经济管理实验班牛佳钰跟着音乐加入人声。唱到起劲的地方三个人就一起和声，“大家一起玩得开心就好”，陈昊东说道。

蓝猩乐队成立于2016年9月，三位成员先后加入乐手联盟，音乐上的志趣相投使三人一拍即合。成立于

2005年的乐手联盟是一个由众多乐队和独立乐手组成的社团。其现任社长2015级中文系的夏明浩接受采访时，刚刚结束自己在第16届校园“十大歌手”的初赛表演。

一旁的舞台上，复旦歌社前任社长2012级生物科学专业的毛覃愉，正弹唱着自己的原创作品《曾经深海》。复旦歌社则是一个成立于2006年的原创音乐社团，目前的规模有两百余人。开办声乐班，举办“Vega微光原创音乐晚会”，每年出一张由社员的优秀原创歌曲组成的专辑，参加各类原创歌曲比赛……对原创音乐的热爱使他们相互聚集。

2015年秋，复旦大学首届校园原创歌曲大赛“新校园子里的歌儿”由团委学生艺术团和新闻学院学生会联合主办。2014级新闻学院本科生

张天琦以《空空》获得了首届校园原创歌曲大赛的冠军。“很开心。因为会有一些不认识的人和我说，‘你的歌很好听，可以发给我伴奏吗，我也想唱。’”

留学生普娜尔则用自己的原创音乐《shadow》参加了第二届校园原创歌曲大赛，并在“复旦idol”的决赛里演唱了这首歌，“在舞台上唱自己的歌，就像在为自己的音乐打歌一样！”普娜尔兴奋地说道。

“外面的世界很精彩”

复旦歌社的创始人之一、2007届数学系的吴懿铨，2015年从伯克利音乐学院毕业。他现在参与创作歌曲、音乐剧、编剧、指挥，在大洋彼岸继续着音乐事业。回忆起自己大学时期

的原创音乐,他说:“读书那几年就局限在学校里,大家热闹一下,写点歌、唱一唱、演一演,没有想过什么发表的事。那时的网络音乐还没有现在这么发达,所谓的网络音乐,就是《老鼠爱大米》、《两只蝴蝶》,没几个人做。当时的音乐通过出版商出版,大众要听音乐也只能通过唱片、电台节目或选秀节目。写歌的和听歌的,都没有太多选择。”

十年后,随着科技的发展和传播媒介的革新,音乐产业运作方式已然发生了翻天覆地的改变。蓝猩乐队的成员陈昊东就有着自己的“网易音乐人”账号。成为网易云音乐的“网易音乐人”只需要三步:在官网上签订相关的阅读协议,提交证明身份的基本资料,系统在24小时内的审核通过后,申请者就能发布自己的音乐作品。在顺利通过审核后,陈昊东激动地发了一条微信朋友圈。他发布的原创歌曲《模拟电子学》成为了乐队最火的一首歌,“二级三级还有场效

应管/共源共漏还有一个叫共栅/差模共模放大加上运算/它们昨天都不在我梦里啊”,单首歌曲有近两百条的评论互动。

2012级软件工程专业李立丰,现已成为一名音乐制作人。2014年,李立丰参与了虾米音乐的“音乐寻光计划”并以音乐制作人的身份进驻虾米音乐。2015年4月24日,他的首张EP《Exception//错轨》在虾米音乐上线,两三天内一直滚动出现在虾米音乐的首页中。

“现在制作音乐门槛越来越低,很多人就开始尝试创作,这一点我觉得非常好。推广的话,很多网站或平台会用它本身的流量来带动你的原创歌曲的宣传,尽管效果不如正规唱片公司的正经的企业宣传来得好。”李立丰如是说。

在2016年成为“网易云音乐校园大使”的何睿宸也有着丰富的音乐“履历”。他从初二开始学习hip-pop音乐制作和说唱,曾经签约为嘻哈音

乐厂牌sumo music的制作人,并为阿肆、雲道等圈内人担当制作人。谈及当前复旦校内的音乐生态圈,何睿宸直言“圈子太小”:“校园原创歌曲大赛、十大歌手的确为有兴趣的人提供了平台,但这还不够。我们应该将传播的方向向外,将我们的音乐推到外面去,再让复旦的同学从外面听到我们的歌。”

担任复旦歌社的社长后,何睿宸积极地通过资源整合、提高原创音乐人的专业能力来实现复旦校园原创音乐的专业化和规模化。在复旦歌社的新设栏目“旦声·诞生”上,每月会推出一首原创歌曲,同步发布于网易云音乐。何睿宸希望让复旦歌社的品牌“走出去”,因此将推动复旦歌社内部教材在全国各大高校音乐社团间的流通。

但并非每一位校园音乐人都希望走出校园,将音乐变成职业。对第一届校园原创歌曲大赛的冠军张天琦来说,“自己热爱的东西就不要变

成谋生的手段,或者是把它和利益牵扯上。这样的话,比较纯粹。”普娜尔则更多地将自己看成一个音乐爱好者,“我喜欢音乐,但没有把它放在生活中很主要的地方。真正唱歌的时候自己很开心,听见自己写出来的歌会觉得很开心。所以我说是一个音乐爱好者,但不知道能不能算得上是一个真正的音乐人。”

“看不见的穹顶”

尽管目前只有一首原创歌曲《shadow》发布在网络上,身为2016年“超级女声”全国百强的普娜尔已经拥有了许多粉丝。接受采访时,她身穿粉红色的宽大卫衣,搭配黑色紧身裤,妆容精致,在人群中很是显眼。

初中时,普娜尔曾参加过“向上吧,少年!”的选修节目录制,但因年纪小选择了中途退出。她拒绝了很多人多经纪公司抛出的橄榄枝,“我想象

中,自己的未来有很多版本,我发现走一条路就会放弃很多别的东西,不管走哪条路都要放弃,但是我都不想放弃。是比较贪心吗?”

而就算做出了选择,一切也只是开始。吴懿铖也曾参加过《快乐男声》,福州赛区五强突围赛的那一场令他记忆犹新。“当时的评委宋柯说了一段话:‘像你们这样的创作型歌手,有时候不缺情感,不缺想说的东西,但是可能缺点技巧。’可能就是暗示我的功夫还不到家吧。”专业技巧的缺乏成为了吴懿铖选择出国深造的原因之一。

何睿宸则直言,“我之所以不看好校内一些社团,是因为它们会限制你的视野,让你获得一些名气后,就忽视了自己在舞台经验、素养和音乐创作的水平远远达不到一个标准线。”也因此,他主动邀请了业界知名的艺人、制作人,在复旦、上海财经大学举办音乐制作的培训讲座,希望为校内原创音乐人提供更

多专业指导。

提升个人的专业能力的确重要,但机遇和外在工作支持同样关键。乐手联盟的现任社长夏明浩坦言,乐手联盟的传统活动“Voodoo 摇滚音乐节”很长一段时间是在相辉堂举办的。而相辉堂关闭以后,五角场下沉广场成为了连续五届的摇滚音乐节场地。然而在2016年,由于各种资金的缩水,第23届的“无度”则“降落”到复旦的多功能厅,“被迫办得简陋”,夏明浩表示很无奈。

“‘校园’是个封闭的小社区,互联网则拆除了所有围墙。这些原创歌曲在四通八达的世界中流动了,歌者和听者的选择面都更广了。但这里有个矛盾。在你发布的一刹那,你想‘啊!全天下的人都能听到我的歌了’,但全天下的人此时此刻有无数歌可以听,干嘛要来听你的歌。”吴懿铖说道。^[7]

(文章来源:微信公众号“复旦青年”2017年5月21日)



思近而



博學而篤志 切問



2017年4月6日



2017年4月8日



2017年4月14日



2017年4月21日



2017年4月21日

2017/4/6 2017/4/8 2017/4/8 2017/4/11 2017/4/14 2017/4/14 2017/4/15 2017/4/15 2017/4/21 2017/4/25 2017/4/25

- ◆2017年4月6日
职业课堂聚焦面试中的语言沟通
- ◆2017年4月8日
挪威首相索尔贝格到访复旦大学。
- ◆2017年4月8日
学院首届国际文化节“挪威日”嘉年华举行。
- ◆2017年4月11日
2017年管院人节开幕。
- ◆2017年4月14日
2017年硕士招生宣讲会北京站举行。
- ◆2017年4月14日
问学讲堂共探“供给侧改革和中国经济增长战略”。
- ◆2017年4月15日
蓝墨水校园开放日洞察营销实践中的人性。
- ◆2017年4月15日
复旦EMBA管理前沿论坛走进宁波。
- ◆2017年4月21日
1983级数理统计本科校友毕业30周年返校。
- ◆2017年4月25日
职业课堂聚焦本科生模拟面试培训。
- ◆2017年4月25日
安永复旦中国最具潜力企业2017评选启动。



2017年4月30日



2017年5月2日



2017年5月6日



2017年5月11日



2017年5月16日

2017/4/25

2017/4/30

2017/5/2

2017/5/6

2017/5/10

2017/5/11

2017/5/13

2017/5/16

2017/5/16

2017/5/16

◆2017年4月25日

嘉吉公司主席兼首席执行官麦伟德(David W. MacLennan)作客复旦硅谷银行管理大师论坛。

◆2017年4月30日

2017复旦EMBA纽约论坛暨校友团聚举行。

◆2017年5月2日

MBA论坛聚焦金融科技未来发展趋势。

◆2017年5月6日

2017年复旦大学管理学院校友健康跑举行。

◆2017年5月10日

学院联合发布首个“外滩·中国品牌创新价值榜”。

◆2017年5月11日

职业课堂聚焦新时期的战略顾问。

◆2017年5月13日

“双轮驱动一突破增长瓶颈”复旦大学创新与创业企业家高峰论坛暨郑明讲堂举行。

◆2017年5月16日

职业课堂聚焦逻辑思维。

◆2017年5月16日

我院2017实习招聘会举办。

◆2017年5月16日

新加坡面包新语集团主席郭明忠作客复旦硅谷银行管理大师论坛。



2017年5月18日



2017年5月19日



2017年5月22日



2017年5月26日



2017年5月28日

2017/5/18

2017/5/19

2017/5/20

2017/5/22

2017/5/23

2017/5/25

2017/5/25

2017/5/26

2017/5/28

2017/5/31

◆2017年5月18日

职业课堂解读高效人士的时间管理。

◆2017年5月19日

中国马产业的新机会与价值创新论坛举行。

◆2017年5月20日

“复旦大学管理学院创新创投领袖营”开课。

◆2017年5月22日

陆雄文院长一行参访考察华勤橡胶、山东如意等校友企业。

◆2017年5月23日

职业课堂聚焦金融从业者的职场发展。

◆2017年5月25日

2017“金融家之夜”系列活动第一场举行。

◆2017年5月26日

“全国教育事业统计在线培训平台”项目启动。

◆2017年5月28日

2017年全国优秀大学生夏令营闭幕。

◆2017年5月31日

复旦管院-嘉奥科技学生成长基金捐赠仪式举行。

博學而篤志
切問而近思





网址 : www.fdsf.fudan.edu.cn 邮箱 : liuhaiyang@fudan.edu.cn 电话 : 021-2501 1401