

复旦管理

SCHOOL OF MANAGEMENT
FUDAN UNIVERSITY
复旦大学管理学院院刊

Sep.2016
/NO.39

不忘初心——砥砺前行







每年的九月,学院迎来了又一批新生。他们带着梦想而来,他们怀着期待而来,他们将在这里燃烧青春,扬帆起航。
 复旦是一个自由而广阔的舞台,对于刚刚进入校园的他们,最重要的,或许是学会去认识和寻找内心的自己,发现和探索在复旦的无限可能。



- 007 你不用那么努力去让周围的人喜欢你
- 011 从复旦再次出发
- 015 发现深处的自己
- 020 拓宽自身的可能性
- 024 保持好奇心
- 030 再续管院岁月
- 033 在流动中成长
- 036 多彩的人生
- 040 想出去看看的学霸

CONTENTS

WWW.FDSM.FUDAN.EDU.CN

第三十九期

要闻

- EMBA 同学会理事会换届成功 046
- 2016 复旦管理学论坛在上海开幕 048
- EMBA 校友第二届上市公司领袖高峰研讨会举行 050
- 第四届长三角城镇发展论坛聚焦城镇未来 052
- 2016 年全国优秀大学生夏令营 054
- 2016 复旦大学 EMBA 人文盛典隆重举行 056



实践区

- 创新的责任与使命 060
- 新型城镇化建设与经济发展新常态 064
- 看见台湾 068
- 新经济的关键是发展第六产业 071

名师讲堂

- 读大学对一个人意味着什么? 076
- 产业升级与中国民营企业持续成长之路 080
- 哲学与批判精神 084



人文复旦

- 被朝阳行动改变的我们 088
- 陆谷孙的“最后一课” 094
- 想在复旦成为一个艺术青年,我要做什么? 097
- 复旦食堂:被潮流追赶 100

记事本 106



每年的九月，学院迎来了又一批新生。他们带着梦想而来，他们怀着期待而来，他们将在这里燃烧青春，扬帆起航。

复旦是一个自由而广阔的舞台，对于刚刚进入校园的他们，最重要的，或许是学会去认识和寻找内心的自己，发现和探索在复旦的无限可能。

你不用那么努力去让周围的人喜欢你

2016级国际商务硕士项目国际管理方向(DDIM)学生 谭圣韬

说自己

Try to be a person likable——要么是从某篇“心灵鸡汤”，要么是从某个“人生导师”，每个复旦的学生或多或少都被类似的话“教育”过，至少我被这样“教育”过，而且也接受了，因为这句话看上去真对，做起来也真管用。但后来想想，Try to be这三个词真是败笔。

从小学到初中，我绝对算是一个不合群的问题小孩，一点也不“酷”的那种问题小孩，座位会被单独安排到角落，因为我多动手躁，而且话多管不住嘴，精力旺盛到狗都嫌；不知道怎么和别的小朋友处关系，属于没有同桌的那种，也不知道怎么让班主任或其它老师喜欢，属于经常被全班当面点名批评那种。突然想想，我父母也是挺不容易的，把我这种小孩拉扯大要受的折磨估计是平常父母的2倍，绝对是真爱，一定是亲生。

总之，那时候如果你不顾死活，想和我做朋友，估计全班都会觉得你脑子有问题。所以，自初中后我一直很努力，try to be a person likable，努力想去做一个让周围的人喜欢的人。

后来高考，估计老天爷也是觉得我这个多动问题少年之前有点可怜，猛推了我一把，考出了人生历史最高分，属于人品爆发，进了四川省理科前30，上了复旦。和那些来了复旦之后一天到晚“叫嚣”说自己本来可以去清华北大的不同，我是属于本来只能在我们18线城市上本地大学的那种。

那么，到了大学，一个受周围的人(老师+同学)喜欢

or尊重的人是什么样的呢？至少，在现在大学生的价值观里，首先，得成绩好有奖学金，所以大一大二我干什么，“丧心病狂”的刷绩点，偶尔3.9，至少3.85+的那种；(后来大四的时候简直无法理解并对当初得了个B+后会伤心的矫情心态充满鄙疑)

但光成绩好是不行的，别人会叫你“死学霸”，这绝对可不是一个好词；所以，第二点，你得擅长运动，最好还能歌善舞；校园十大歌手是要参加的，校级比赛与运动会也是要去，嗯嗯，任务很明确，接下来就是“Try to be”啊。最后十大没进学校前十，但至少进了个决赛，运动会没拿什么奖牌，但至少体测97分，经院800米冠军，似乎我离“车见车爆胎”的那种“likable”又近了一步；

但仅仅这样还是不够的，别人会说你浮夸，交际圈太low，不够高端，要做到闷而不骚，定位清奇，这样周围的人才会喜欢你，那要怎么办呢？出国交流咯，国际化背景听上去很厉害的样子，而且足够闷骚足够清奇，所以我大二大三“丧心病狂”的刷交流经历，出国交流了三次，哈佛一次，伯克利一次，甚至还去华盛顿刷了一个学期的TWC实习交流；以为土鳖去国外多刷几次就不是土鳖，而是人见人爱的海豚了。

但这似乎也不够，别人会说你不够接地气，不够了解中国市场；所以，第三点，得有些牛逼的国内实习经历，那我又得“Try”了，心累。要了解中国的不同行业与市场，听说某家顶级咨询公司的Summer Intern是最难进的，所以带着“进去了我就发光了”的简单+low逼思想，我提前4个月就开始“丧心病狂”的准备，用傅爷的话来说就是——那段时间“鬼知道我经历了什么”。也许是因为得不到的永远在骚动，我当时就骚动了，而最后真的面进了。“Try to be a person likable”，似乎我已经“Try”成功了，至少终面

的那个合伙人挺喜欢我,至少我当时这样想道。

然后,的确,公司名字说出去很牛逼,欣慰了父母,闪瞎了路人丁,但事实上整个暑期每天熬夜到凌晨,半夜回到寝室室友已经在打呼,而我还剩一页PPT没画,然后一脸生无可恋的脱掉正装,打回原型,突然觉得自己大学前



三年过的挺失败的。

之前看了一篇文章关于名校光环如何束缚大学生发展的,想想,还真是这样,普世价值观的条条框框似乎已经勾勒好了我们的人生轨迹,“你不那样做,你没有那个,你就不是成功的”。

但仔细想想,我们那么努力,其实是在偷懒,因为别人

设计好的道路总是明确的,真正难的是找到自己的那条。“你想走怎样的路?”,很多人偷懒,不想去思考这个问题。至少我也偷懒了,所以我活该,活该暑假时每天工作到凌晨,也活该浪费时间在“Try to be a person likable”。

If you are not a person likable, don't try and just like yourself. If you are already a person likable by yourself, try to be a person valuable to yourself and even to others.

研究生开学前一天,总结了一下自己22年的人生,没有什么成功的,但至少走了个——“不被周围人喜欢-》努力让周围人喜欢-》明白不用刻意去让周围的人喜欢”——的流程,也算是对自己有了个交代。或许这世上除了我们爸妈,关键时刻只有我们自己最靠得住了,所以,还是对自己负责任一点,明白自己真正想要的,而不是这个普世价值观里别人想要的。何况,成为最好的自己本身也“造福”了周围的人。

就我个人而言,其实是对健身感兴趣的。之前我高中的时候可能有一点想要锻炼的冲动,但是始终没有形成一个很系统的训练体系,可到了大学之后,我对健身的兴趣便越发浓厚。受美国文化的刺激,我也相信——个体对于自己身材的保持和塑造,其实从某种程度上体现出他的毅力与品质。在我看来,中国学生应该多健身,而不是一心一意做学霸做面霸做工作狂。西方文化中所谓的“完美型,智慧心”其实在我交流的期间对我冲击蛮大的,很多欧美的“学霸”or“面霸”or“工作狂”,其实有着健壮的体魄,而且很贪玩,爱玩体育,健身是他们生命的一部分。毕竟只有身体是自己的,你不用讨好别人,但至少要善待自己的身体。

行业上,我其实是对创投领域非常感兴趣的。能够在这个行业里面发现一些比较有意思的动向与机遇,并且抓住它,成为一个创业者,是一件很激动人心的事情。或者,成为一个创投者,去投资不同的创业人,通过在他们企业成长的初创过程中给予资金或是运营的支持,去见证企业的成长——无论它们成长为一个独角兽,抑或是成长为这个行业的寡头,都是让人振奋的。

此外,我想要旅游,不耽误学业的旅游,如果要挑一个

还是对自己负责
任一点,明白自己真正
想要的,而不是这个普
世价值观里别人想要
的。



地区,我想去没有去过的欧洲旅游,如果要挑一个地点,我想去世界文化遗产最多的意大利旅游!所以我报了管院的DDIM项目。

最后,期待DDIM项目里的奇遇与未知,无所谓,无所畏~

问自己

- 1、请一句话形容你的家乡。
休闲,很辣。
- 2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?最不符合这个星座的特点是什么?

狮子座。我可能还是比较阳光,比较自信,比较喜欢和人打交道,比较上进。其实我不是很了解狮子座是怎样的。

- 3、你最擅长的一件事?
逻辑分析。
- 4、你最喜欢的一部电影和理由?
《本杰明巴顿奇事》,我觉得电影叙述的方式,其实是对人生真正意义上的反思。
- 5、你最喜欢的食物?
蛋白粉。
- 6、最喜欢哪个国家?为什么?
意大利。我喜欢未知,意大利是拥有世界文化遗产最多的国家,这本身是一件值得探索的事情。
- 7、最喜欢复旦哪个角落?

南区健身房。

8、用一个词形容复旦管院？

为学生着想。

9、不考虑时间和金钱，最想做什么？

健身教练。

10、人生最重要的是什么？

我觉得人生最重要的还是独处，因为独处的时候效率是最高的，独处的时候你也是知道自己真正想要什么的。

11、在你心里，什么叫做好的爱情？

相互理解，匹配。

12、第一个梦想是什么，实现了吗？

很小的时候想当美国总统。

在复旦

复旦上过的印象最深的一节课。

课程名：影视剧艺术

老师：周涛

周涛老师是我复旦期间见过最幽默的老师，非常有才华。上过他的课的同学都知道他有多犀利，也都知道他有多挑剔，一种对艺术品味的挑剔，这也体现在了他的教学上。可能因为我本身就很喜欢电影，每周上他的课都是一种享受，他从来没有点过名，也不会点名，但他的课我一次都没有缺席，我想，那是我离“用兴趣去学习”最近的一次。后来有一次在校外遇到了周涛老师，向他打招呼，他似乎也认出了我并回以挥手，也或许他学生太多了，只是出于礼貌招应我，但我一直都会记得他与他的课。

或许，复旦通识教育的精髓就是这些艺术课，哲学课等等，无论是陶艺也好，抑或是康德哲学——人文气息是根，但愿它们一直都在，不要哪天不见了。

在世界

谈一谈去美国时交流时的小刺激吧：

那时的我已经算得上美国交流老司机了，在第三次TWC交流的末期，我选择去奥兰多(迪士尼世界=8个上海迪士尼大小)浪一下，并顺便体验一下迈阿密的海滩。当时的交通与迪士尼门票已经订好，但是我快没钱了——怎么办呢？以我的性格当然不会临阵脱逃(其实是因为懒的换别的方案了)，去了再说，走一步算一步。

果不其然，到了奥兰多时，我只剩下接下来几天午饭和晚饭的钱了，没有钱付住宿，也没有钱留给早餐了，然而我还得在奥兰多与迈阿密活6天，想想真是异国乡村野外生存大考验。

当时想了很多办法：比如去和party boys们一起开par，然后一起camping不用担心住宿，但是现实上camp的机会并不多；再比如，去沃尔玛买个睡袋，在海边或者草地露露宿，但那时经常下雨，而且睡袋真tm贵…，黑心沃尔玛。

最后，我鼓起勇气去敲土豪区的门(是因为土豪区安全，才不是因为海边别墅条件好呢，哼)，说我在做一个“Traveling without hotels”的challenge，并出示我在UC Berkeley时的学生证(第二次交流时得到的)，想要留宿一晚，并给他们中国的小礼物，聊聊中国的文化，没想到还真成功了，而且对方往往会让我第二天一起吃早饭。6晚想要都成功可不是什么容易事，我给自己设了个deadline——晚上9点，因为9点后美国街道会变得更危险。第4晚的时候，我9点前没有成功，只好灰溜溜的乘坐downtown免费地铁专线到机场去睡觉了……

不过总之，这穷到没钱付宾馆的6晚是活过来了，见识了最大最酷炫的迪士尼世界，游历了迈阿密的海滩与晚霞，突然觉得这世上没有什么是不可可能的，而且我也饿不死~

趁年轻，一年后去欧洲的时候还会再放浪不羁一次！**F**

从复旦再次出发

2016级硕博连读项目(MPhil-PhD)学生 王娟婷

说自己

我来自苏州,那里有软糯香甜的豆沙糖粥,婉转蕴藉的评弹昆曲,弯弯绕绕的流水串起了整个城市,似乎空气中都始终带着一丝甘甜润泽的水气。我喜欢这种悠悠然的节奏,有时从那些幽静的庭院外走过,看那一枝顽皮的树桠翻出墙头,想象着百年前这里主人的生活,想必也是与明月清风同坐。而傍晚时分,看着天边斜飞的晚霞,晃着母亲的手,求她继续昨天讲的故事,则成为我童年记忆中最幸福的时刻之一。

我的父母虽然都从事着一份普通的职业,但我非常感谢自己能够降生在这个家庭,他们用简单却又深沉的方式表达着对于我的关心。我从初中就开始住宿的生活,但和家里每天一通电话,絮絮叨叨地互相问些零碎的日常问题,却让我感觉自己从来没有从家里离

开。而在面对一些重要选择时,他们也总是选择尊重我的意愿,然后尽力地去支持我。还记得高考的前一天,我有点紧张,虽然手里捧着复习的资料,但脑子里却尽是高考落榜后的一百种恐慌。母亲就劝我别再假装认真,现在临阵磨枪也是无用,还不如吹吹风调解一下心情,而且就算高考落榜,人生还有很多种可能。母亲的这碗心灵鸡汤对当时的我而言还是相当受用。

而现在回想起高考的三天,竟然有了一种不真实的感觉,硝烟弥漫的战场感已经消散,似乎那也就是普普通通的三天,带着一点夏天的小烦躁,但也有一种期待的情绪在隐隐冒着泡,让人不由遐想:那个秋天,我会走进的是怎样一座校园,又将与怎样一群人相遇。

2012年9月是我与复旦结缘的日子。事实上,当初选择复旦的理由简单粗暴:声名在外且离家近。而在没有进入大学前,出于对高中生活的怨念,对理想大学生活的想象也是设定在慵懒闲适的状态,刚进校园时也会面对大把的空闲时间无所适从。但当真正开始融入复旦的生活,我逐渐认识到自由也可能成为一种痛苦,而当从这





我期望自己不要忘记在旅途开始之时所立下的心愿,保持对于学术研究的热情,追求“独立之精神,自由之思想”。

种面对无数选择茫然无措的状态中解脱之后,我慢慢学会的是对于自己的选择负责。

本科出身历史,传说中的“四大闲系”之一,但所谓的“闲”也是一种自我选择的结果,大学课程的设置把更多的主动权交到了学生自己手中。而这种空间其实给了不同类型的学生进行不断尝试的可能:或是泡在图书馆中,从繁复纷乱的原始史料中剥茧抽丝,试图还原历史真相的一角;或是热心公益,参与到各种NGO组织的活动中,为解决当下的一些社会热点问题提供自己的思考;或是培养自己的兴趣爱好,在各种舞台上大放异彩。对于我自己而言,我真心非常感谢复旦这种自由的空气,在这四年的摸索中,我尝试过很多东西——作过学术研究的简单尝试,也曾奔走于各种学生生活和实习当中,终于在不断试错的过程中明确了自己最想要追求的东西,这也是我进入管理学院硕博连读项目的初心。

简单总结这四年学习生活的话,我感觉自己还有许多需要提高的方面,而良好的时间管理以及严谨认真的学习

态度可能是取得较好学习效果的重要方面之一,这也是我在今后的学习生活会努力贯彻的两个原则。除了学习之外,我最热爱活动就是追动漫,不同故事里上演的一出出人生悲喜剧,让我从单维的现实生活中脱离,随着里面的人物一起体味异世界的羁绊与感动。在我看来,这个爱好并不低龄,我相信在自己30岁的时候依旧可以从那些有趣的故事、神奇的画风、令人中毒的op、ed中汲取营养。当然,我对于动漫的热爱也促使我积极行动,努力掌握新的技能:为了早日实现不看字幕的目标自学日语;为了成为一个娴熟的UP主,大半夜面对着自己完成的第一个简易作品傻笑。这个爱好带给我的不仅是简单的头脑放松,它拓宽了我的生活空间,让我在新的尝试中发现不同的可能性,也结识了很多跟我有着相同爱好的朋友。

而大学里感觉最幸运的事情就是与这么多有趣的人相遇了,首先就是我亲爱的室友们。虽然我们来自不同的地方,有着不同的饮食口味和作息规律,但是我们还是可以在大四的时候依旧肩并肩地压马路,冒充鲜肉;一起在

答辩的前一天怀着忐忑的心,互相对着 ppt 演练;一起走过学校的红毯,为毕业季的自己作一个最美的注脚。四年的复旦时光,培养起的是一种无声的默契,即使是在安静的空气中,也觉得舒服。因为有了她们,宿舍对于我而言就不只是一个地理位置意义的存在,而是具有了更丰富的内涵。

说起毕业那天的场景,仍是满满的不舍。虽然本科期间从大二下开始担任班级的团支书,但惭愧的是自己并没有跟大部分同学熟悉,反而是在毕业季的筹备活动中,越来越发现:原来我们班有这么多好玩的人呐。毕业 MV 的录制,班级的诗人把四年的回忆浓缩在一首《晴天》,宛如一颗青梅,又甜又酸,让人忍不住将它放在循环的歌单;毕业的红毯,打扮成成熟的模样,却在心里许愿,只盼今年的夏天过得再慢一点;最后学校的毕业典礼,当唱完那一曲旦复旦兮,竟觉得心里意外的平静,四年的复旦生活,绝不是终点,我们又将重新踏上征程,去征服星辰与大海。

大三暑假之所以会选择参加管理学院的夏令营,是多方面考虑的结果。大三开始修习会计二学位,让我对于会计的基本知识有了了解,而会计专题研究课上老师展示各自的研究方向,让我发现:原来这些看似枯燥的数字中也暗藏玄机,并且逐渐对会计的实证研究有了兴趣。正是管理学院各位老师的指导燃起了我对于会计研究最初的兴趣,当然,我也很向往管院轻松自由的空气以及宽阔成熟的平台。

想象中的管院生活,可能是动静结合。既要静得下心来读文献,作研究;也要动得开去结交更多志同道合的朋友。由于本科历史出身,对于实证研究过程中的种种关节窍门尚属懵懂,未来管院的这几年期待能掌握更多学术研究的硬本领,并发现自己真正感兴趣的领域所在;而为了弥补本科的遗憾,研究生阶段我也希望能更多地走出自己的圈子,和各种不同背景的小伙伴交流,多结识几个能够一起学到日出鸡鸣,一起浪到天涯海角的好基友。事实

上,在作出这个决定之前,我常听说博士的生活就是学无止境,但我期待中的图景应该拥有更加广阔的维度,硕博的修炼不仅仅是知识储备和研究技能的提高,也是用一种更为立体和科学的框架去解释问题,最终完成对于世界和自我的更深层次观察体悟。

其实我小时候的梦想很多,曾经幻想写出一个有趣或者感人的故事,最好再拍成动画片,然后指着电视里的画面对自己的孩子说:看,这是你妈妈写的;也曾幻想成为一位大学老师,带着圆片眼睛,特别书生气质;甚至幻想过成为一名侠客,潇洒肆意。儿童时代的想象总是充满了浪漫的色彩,而现在选择管院的硕博项目,也算是走在实现童年愿景之一的道路上。儿时希望自己成为强大而又成熟的大人,审视一下现在的自己,不够强大,常常在各种挑战面前患得患失;也不够成熟,有时会作出情绪化的冲动决定,但值得庆幸的是,我还是保持了对于周围新鲜事物的好奇心,也会向着自己的目标作蒲苇般的努力。

对于未来的自己,我期望自己不要忘记在旅途开始之时所立下的心愿,保持对于学术研究的热情,追求“独立之精神,自由之思想”;更多地思考人生,让自己的研究具有人文的关怀;具备爱的能力,好好珍惜身边的家人与朋友。即使未来的道路布满荆棘,也要以此编织王冠,笃志励行,不忘初心。

问自己

1、请一句话形容你的家乡。

古色古香的粉墙黛瓦和现代感十足的“大秋裤”交相呼应的宜居城市。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特

点是什么？最不符合这个星座的特点是什么？

处女座。最符合的是谨慎谦虚，最不符合的是吹毛求疵。

3、你最擅长的一件事？

最擅长宅，可以整个暑假只有三天出过家门。

4、你最喜欢的一部电影？

《夏日大作战》画风清新，西瓜，风铃，一点点小悸动，集合了理想中夏天的所有关键元素。

5、你最喜欢的食物？

格格面的红烧牛肉面(干溜)。

6、最喜欢哪个国家，为什么？

日本，有很多anime的店。

7、对复旦的第一印象是什么？

不愧巍巍学府。

8、最喜欢复旦哪个角落？

6号楼的hours咖啡店。

9、用一个词形容复旦管院？

高霸上。

10、最欣赏的复旦老师是哪位，为什么？

黄敬斌老师，治学严谨，能够顺利本科毕业，多亏了黄老师的悉心指导。

11、不考虑时间和金钱，最想做什么？

环游世界，最好能去一些还没被发现过的地方。

12、人生最重要的是什么，为什么？

家人、朋友。传说人与人的关系能雕刻灵魂。

13、在你心里，什么叫做好的爱情？

陪伴是最长情的告白。

14、第一个梦想是什么？

学会一门除英语以外的语言，勉强算吧，还在努力中。

15、用一句话形容自己？

一个渴望能作好学术的2.5次元人。

在复旦

在复旦上过的感受最深的是龚金平老师的《当代电影美学》，当时由于在抢课时手速过慢导致没有争取到上课的名额，跟着室友去旁听。龚老师对于电影的解读非常有趣，一些看似无聊的文艺电影在老师的引导下也变得面目生动起来。优秀的电影背后感觉都有导演对于世事的独到观察，在龚老师的点拨下，我逐渐能够发现一些镜头下沉默的叙事，人物的关系、童年场景的设置、甚至是物件的摆放都隐藏着丰富的信息或是对于人物命运必然性的暗示。这门课在潜移默化中将你训练为一个更为合格的电影观赏者，而电影故事背后的某些思考也值得人反复咀嚼。个人感觉这是一门很有嚼劲的课，十分想再去旁听一次。

在世界

我在大二暑假去日本的御茶水女子大学进行了简短的交流，虽然时间不长，但在暑期课程的讨论中，我充分感受到了来自不同文化的碰撞，对于某个现象，不同文化背景的同学可能有完全不同的看法，甚至是相反的观点，但也正是在不断的讨论与解释中，我们完成了相互的理解。也许最后还是难以认同对方的观点，但是我们至少知道了对于某个问题的解答存在另外一种可能性。

而在京都的旅行也让我印象颇深，抹茶小吃清香怡人，身着浴衣的姑娘娉娉婷婷，尤其是京都的寺庙：日式的庭院别有一番意趣，石头、树木、院落排列得错落有致，浑然一体，看似随意的布置中却隐含着禅意，让人一瞬间有一种时间与空间消失的错觉。据说，京都好好逛的话三天也不够，遗憾那次去日本时不能尽游，但这也让我开始期待下次的旅行。■

发现深处的自己

2016级金融硕士项目(MF)学生 项臻

希望两年里,除了为未来的苟且忙碌外,还能更多地发现深处的自己,更好地利用最后一段能够完全由自己控制的时光。

说自己

我是项臻,在跟别人介绍自己的名字的时候通常会说“项是项羽的项,臻是聂荣臻的臻”,姓和名都与我国历史上的武将有关。虽然我这辈子与金戈铁马无缘,但骨子里却也着实有一股犟气。

我来自浙江兰溪,一个曾经繁华过,现在归于平庸的小城市。它自古以来素有“三江之会,七省通衢”之誉,清末民初时期更是被称为“小上海”。现代以来,水运的淘汰渐渐将这座小城褪去喧嚣,而它的落寞恰恰伴随着身边另一座城市的崛起,说来大家必定耳熟能详,就是义乌。在以前,义乌是一个大农村,有大批义乌人到兰溪务工,做被人看不起的“鸡毛换糖”的小生意,而现在正好相反,在兰

溪随处问问,不出十个人就有一个在义乌工作。兰溪的繁华源自于其天生的地理位置优势,而义乌的发展靠的是人,是人的勤奋、人的创新。

历史上繁华过的城市,就像被赋予了生命,虽然壮年已过,但灵性和韵味犹存。兰溪最有韵味的地方有两处,分别是水中之洲和城中之峰,我的成长也与它们密不可分。水中之洲名为中洲公园,就在我家附近,是我们家人常去散步的地方。一个城市能在穿过市中心的江流之中有这样一处公园实属难得。公园中间有一条梧桐大道,十几年未变,记录着我们一层层的脚印。小学时,父母一边走,一边向我讲述路边雕刻的古诗;中学时,父母一边走,一边鼓励我勤勉学习;大学时,轮到我一边走,一边向父母解释自己的专业,解释“直播”、“网约车”这些新鲜事物。

另一处地方,城中之峰,是兰溪最有名的民间传说人物兰花女的居所,叫兰荫山。说它与我关系密切是因为我所就读的高中就位于山脚下。在我们高中的正门写着这





样一副对联：兰荫山下苦读书，考上名校成大业。其实在校内，这样热血的标语随处可见，为的就是无时无刻不让学生笼罩在紧张的氛围中。由于我们学校在省内地一般，几乎没有自主招生名额，所以只能一心一意抓高考。虽然相对来说我也还算好学，但正如之前所说，骨子里的犟气加上青春期的些许叛逆还是让我不满学校的很多做法。我曾经在被占用为自习课的体育课上带头出去打篮球，还曾以学生会主席团的名义向领导抗议校园十大歌手晚会的取消。这些反抗是我对高中生活印象最深刻的部分，因为那是我之所以为我而不是其他人的时刻，那是我可以为身边的人争取到一些改变的时刻。

高中阶段还有两件事让我记忆犹新。三年中我最引以为豪的不是模考拿了幾次第一，而是高二的一次学生会竞选。在竞选演讲前，我标新立异，将三个表现演讲主题

的汉字印在三件衣服上，演讲时每讲一个主题就脱一件衣服，结果现场反响非凡，掌声雷动，当晚成为了大家议论的话题，最终也让我如愿获选主席团。事后思考，这确实是一次成功的策略，由于来听演讲的都是学生代表，他们对华丽的语言，优美的辞藻没什么兴趣，要获得他们的选票只能靠一些激情的富有煽动性的话语和一些非凡的举动。有过巅峰肯定也有过低谷。高三的时候我和一个朋友一度痴迷于街舞，并且想在元旦晚会上表演节目，但是学校有规定高三同学不能参加晚会表演，以免耽误学习。然而我们还是晚会当天找了负责晚会的老师，强烈表达想上场的意愿，并跳了一遍我们偷偷拍好的舞。因为他本身也分管学生会工作，所以我们关系不错，但还是拒绝了我们的请求。那晚我和那个朋友在学校操场走了一个晚上久久不能释怀，最后，放上了一盏孔明灯，以寄托心中的遗憾

之情。

艰苦的高中生涯终于迎来了尾声,然而这也是大家最煎熬的时刻。教室的四面墙壁贴满了老师搜罗来的预测卷、模考卷,就连平时班上最不爱学习的学生也开始拿着纸笔四处求教。高考那三天对我来说可真是意外频发,“大难不死”。第一天早上,由于过度紧张,吃完早餐后就发生了呕吐,开始入场时还在恶心,当时我真害怕没法参加考试了。直到坐在考场的椅子上,我开始拼命调节自己的心理状态,终于让自己的五脏六腑平复了下来。这个时候我正想看看手表上的时间,却发现手腕上空空如也,而我们考场教室里也没有公用的钟表。我只能向监考老师求助,但他也没法将自己工作用的手表提供给我。后来,考试途中,兼任全校副主考的学校副校长闻讯赶来,将他的手表借给了我,让我顺利度过当天的考试。到了第三天,最后一场考试,又是手表出了问题,这次是指针断了,虽说还是可以勉强认出时间,但也造成了一定心理压力。高考结束后我十分担心自己的成绩受到这些意外的影响,但结果公布后得知自己是全市第一,着实喜出望外。这也让我更加坚信天降价大任必先苦其心志的道理,在之后每次遇到挫折时都能靠着这股精神激励自己。

高考过后的暑假,各种机缘巧合让我与上海交大结下了四年之缘。从“小上海”来到大上海,我的生活也发生了翻天覆地的变化。虽然地处市郊,但几乎每周我都会抽空搭五号线转一号线到市区的各处看看。也是在看的过程中,慢慢催生了转专业的念头。我原本念的是机械专业试点班,项目的资源很丰富,而且日后出国去名校深造的机会也很大,但这远远比不上我站在陆家嘴环形天桥上仿佛身处这个世界旋涡中心时所感受到的澎湃。之后,我又不间断找前辈们交流,有在金融界工作的父辈的朋友,也有相关专业的学长学姐,更是坚定了自己的信念,我一定要干这一行。这个时候我感觉到一种冲动,我想用金融改变这个国家,通过让有价值的企业得到足够多的钱来带动经济变革,这或许可以称之为我的梦想,或是远方吧。几年前我就是晓松迷,喜欢他的“生活不止眼前的苟且,还有诗和远方”,我自己再加上现实派一点的解读,要以苟且铺路诗和远方。选一份自己有所激情的职业,即使看不到远方,

也能享受那一份在世界中心的舞台上表演的愉悦,让苟且,不那么苟且。

大三那一年,我也终于遇到了她。她跟我同为浙江人,有着江南水乡的气质,名中带“恬”,人如其名一样甜美。虽然之前也谈过几段不成熟的恋爱,但这一次是让我觉得最舒适、最自然、最快乐的。虽然我不知道快乐应不应该作为衡量爱情的最高标准,但它确实是我在这段感情里最珍惜的东西。人们常说两人恋爱久了就像一杯开水,只有让爱情化为亲情才能得始终。但我不这么看,我觉得爱情应该是信仰的一部分。信仰,是你决定了之后,就不应该用理性的标准去裁断;是你从坚定的相信本身就能获得精神的愉悦。人们说,爱情使人丧失自我,但我觉得它让人发现自我。在爱人面前,谁不是突然惊喜地发现自己原来还有这么多平时疏忽的好东西?渴望把自己最好的东西献给爱人,于是寻找,果然找到了。呈献的愿望导致了发现,没有呈献的愿望也许一辈子发现不了。和普通的情侣一样,我同她经常吵架,但是我们一直尽力做最有效的沟通,将真实的想法表达出来。因此即使有情绪的宣泄,事后双方都能理解。我一直觉得,这是我们相处中最难能可贵的。

大四,除了追随主旋律的实习,我们几个朋友还创办了一家有限合伙制的小私募叫 Converge Capital。说是私募,其实以自有资金为主,加上之前实习单位老板的友情投资。当然这也不是一家普通的私募,我们是想打造一个投资的平台、成长的平台、人脉的平台,希望汇聚有志于从事资本行业的人们,通过共同运营一个基金来形成一个纽带,让大家一起交流、成长,从而形成一个永续的团队。我们还希望形成一个小范围高质量的交流平台,来突破职业圈和学生的界限、不同年级的界限、不同专业的界限以及地域的界限。

创办这个“私募”其实也和我之前说的“远方”有关。大多数从事金融行业的人最终会走向投资之路。托马斯·皮凯蒂在《21世纪资本论》中已经论证,这个世界上收入水平最高的人群,收入的绝大部分来自资本收入而非劳动收入,因此从个人发展的角度来说,决定你20年后收入状况的是你的投资收益率。从社会发展的角度来说,最基本

的生产函数 $Y=f(L,K)$ 告诉我们,资本是最重要的生产力之一;如果说是科技改变了世界,那么资本则配置了科技,是资本的齿轮带动了硅谷的繁盛,是资本的血液给养了纳斯达克的巨擘。这是我的妄想,希望20年后能用资本改变这个世界。

最后说说对未来的期许吧。很高兴能加入复旦管院这个大家庭,不知道复旦的人文情怀融合进交大的工科式严谨能在我身上发生怎样的化学反应。希望两年里,除了为未来的苟且忙碌外,还能更多地发现深处的自己,更好地利用最后一段能够完全由自己控制的时光。两年后,回望校门,不为浪费最后两年校园时光而遗憾,亦足矣。

问自己

1、请一句话形容你的家乡?

褪去繁华的江南小城,极具韵味。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?最不符合这个星座的特点是什么?

天秤座。符合的特点是敏感地顾虑他人感受;不符合的特点是不太会犹豫不决。

3、你最擅长的一件事?

最擅长的事是画 slides,擅长到之前实习单位找不到更好的继任。

4、你最喜欢的一部电影?

变形金刚,因为它能激起我的荷尔蒙。

5、你最喜欢的食物?

咖喱蟹。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

瑞士。美如仙境,就像地球上最后一块净土,而且人们生活地很安然自得,没有喧嚣。

7、对复旦的第一印象是什么?

小时将“复旦”误以为是“负担”,觉得是一所负担很重的学校。

8、最喜欢复旦哪个角落?

管院图书馆,因为设施比较好。

9、用一个词形容复旦管院?

大气。

10、最欣赏的复旦老师是哪位?

姚志勇。待人亲善,观点精辟。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

和她环游世界,不光是旅游,更要在每个地方生活,体验风土人情。

12、人生最重要的是什么,为什么?

实现自我。现实社会容易让我们随波逐流,追逐他人的期许,我觉得只有深挖自己内心深处想实现的那一份价值,才不枉作为一个独立的生命活过。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

为对方成为更好的自己。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

第一个梦想是能够瞬间移动,还没实现。

15、用一句话形容自己。


我是一个能宽容并理解各种想法的人。

在复旦

这涉及到很多层面的选择,首先是国内和国外的选择。我承认国外在金融领域的教育是更为先进的,但是金融是一个社会性很强的领域,很多东西是根植于一个社会特定的性格属性中的,包括你所拥有的社会关系资源,你对这个社会的理解程度等等。我曾咨询过业界人士和相关行业的学长学姐,他们都觉得现在国内除了量化以外的市场对海归的认可度并没有那么高,海归的竞争似乎更加激烈。众所周知未来世界最大的发展机会就在中国,所以我想在国内念金融硕会是更好的选择。

其次是北京和上海的选择。对这两个城市,我更多是直觉上地更喜欢上海,觉得气场更和。发展机会来看,上海作为国际金融中心的地位也越来越明显,而远离皇城,也让这里的经济市场更加具有活力。

最后是上海两大高校之间的选择,我不想评判本科的母校和复旦孰优孰劣,这是两所性格很鲜明且迥异的高



校,有自己的特色和长处。世界上几乎每个地区都有这么两所实力均衡的高校,旧金山的UCB和斯坦福,北京的清华北大,英国的牛津剑桥等等。我之所以选择研究生阶段来到复旦,很大程度上就是想体验不一样的教育氛围,想结识一群不一样的朋友,让自己的人生体验更丰富一些。此外,我很欣赏复旦管院的培养模式,这很像我在国外见到的商学院,职业导向性强,而且给学生配备了大量的社会资源,十分注重每个学生作为一个独立个体的发展。我相信这里的历练能让我具备足够的职业素养来应对将来的挑战。

在世界

本科阶段我有幸有过两次出国交流的机会,一次是美国UC-Berkeley的暑期学期,另一次是德国曼海姆大学商学院的秋季学期交换,让我感触更深的是在曼海姆的经历。毫不避讳地说,我想大部分人选择商科作为自己的专业都是有较强功利性的,或者说经济基础决定上层建筑,大家为了自己的诗和远方选择一份能让经济基础更加扎实的职业。但是在这里,与众多同学交流下来,我完全感受不到一丝急功近利,大家选择商科真的是因为热爱。或许是因为在德国,金融并不是待遇最高的行业,大家也不会挤破头想进金融专业,正是这样才能让真正热爱这个领域的人享受到相应的最好的资源。而我也相信,在这个行业有所建树的前提条件一定是热爱。

欧洲的大学还有让我印象深刻的一大特点就是交换生比例极高。据我所知,我所在的曼海姆大学,交换生大约占了三分之一左右;另有同学去往学习的法国巴黎政治学院交换生比例也占了将近一半。因此,在欧洲,大多数人的大学经历都包含了好几所大学,你可以选择第一年在法国享受浪漫,第二年在德国体验精致,第三年在西班牙感受文艺,第四年在意大利瞻仰遗迹。这是更加以学生为中心的教育,大学像是人生的一个个站点,在每个站点都能有不一样的收获不一样的体验。我相信,不同的经历会帮助人们更好地发现自我认识自我,接近更真实的自己,才能了解自己应该实现什么样的价值。✎

拓宽自身的可能性

2016级国际商务硕士项目全球化经营与管理方向(Global MiM)学生 王子丛

说自己

2016年,我结束了四年的清华生活。随着飞机落地的那一刻,我来到了伦敦,开始我的GMiM项目的生活。现在,眼前的一切都是崭新的。未来两年,我希望能开启自己更多未来的可能性。而我的故事,要从石家庄开始说起。

谈到石家庄,我的内心总会燃起一丝温馨的喜悦。这座位于河北省中南部的省会城市,就是我的家乡。这个在常人看来稀松平常的地名,却蕴含着丰富的历史底蕴。中国最古老的石拱桥赵州桥、“新中国从这里走来”的西柏坡、巍巍的太行山等历史遗迹,让这座古城,更添许多厚重。

当我独在异乡闯荡,听到这喃喃叙起的家乡之名,便觉得尤为动听。作为火车拉出来的城市,它的交通十分便利,城市规划也非常整齐。也正因为此,本科时在北京上学的我,从来未曾体会过同窗好友在春运时抢票的艰辛。因为基本上每隔十分钟,就会有一班从北京到石家庄的车。游子之情也在这来来回回的返乡离乡中,愈加深刻。现在,每每回忆起本科时代无压力的交通时光,那份故乡的温暖便肆意涌上心头。

儿时的我,并不是一朵在温室里长大的小花。由于母亲忙于工作而没有时间打理我的生活,因此一个人在家照顾自己便成为了家常便饭。大多时候的日常便是:他们早上出门前做好饭菜,我中午拿微波炉进行加热。后来,小区里开了家面馆,有一个暑假我几乎每天都去面馆吃饭,以至于所有的面都被我尝了个遍。而这些经历,培养了我独自安排生活的个性,塑造了我独立自主的性格。

和很多小姑娘一样,我也是舞蹈爱好者。小时候内心就有一种渴望:用优雅的舞步在属于自己的舞台上表达出内心的喜悦,用优美的肢体语言展示心中的梦想。于是,从小学时代,我就开始学习舞蹈了。无奈于初中时繁重的学业压力,我不得不中断对舞蹈的学习。然而高中之时,我便加入了学校的健美操队和啦啦操队,作为脑力活动之外的放松享受。而到了大学,变多的课程选择空间,使我跟随内心想法,选修了舞蹈类课程。我享受用肢体和 World 交流,协调的四肢成为我心中感情的延伸,让我平淡的生活变得丰富许多。

在成长的路上每个人都离不开良师的指导。而令我印象深刻的,便是我的初中班主任。在初一下学期之时,他鼓励我去竞选班长,挑战自己。也正是那段当班长的经历,让我的人际交往能力得到了锻炼,原先那个腼腆的小女孩也变得开朗了许多。正是我的初中班主任,让我的性格发生了很大的改变,可以说,没有这位老师,就没有现在的我。

在时间长河的光影里,最好的朋友一直陪伴着我。我们之间那份纯真与挚厚的友谊也从未随着时间的流逝而减耗一丝一毫。从初中开始认识的我们仨,在10多年的时间里,一直保持着亲密的关系。虽然上了大学之后,身处不同城市,但彼此相信对方是最懂自己的人。所以,一直到现在,他们都是我最好的朋友。最令我印象深刻的是,在去年我过生日之时,他们在自己的公众号上为我写了一篇很长的推文,杂七杂八的零碎片刻,让我在看到文章之时,真正感受到他们是最懂我的人。这份愈久弥深的友谊,实在值得我去好好珍惜。

对清华大学,我一直有一种特殊的情感——良好的学术氛围、厚重的历史沉淀和丰富的学术资源,清华给了我

批判性思维是十分重要的一点,很多事不是大家说好就一定是好的,一定要有自己的思考和见解。



很多的平台和机会,再加上清华的学长学姐们都十分优秀,我希望自己也可以拥有清华人优秀和自强的品格。很荣幸,我通过了清华的保送考试,成为了一名清华人。

大学的生活,还没有等我反应过来,就已经拉开了帷幕。初到清华,我的脑海中,就只有一个“大”字。热闹的校园里,熙熙攘攘,和我一样的新生手里都拿着一张地图。偌大的校园使自行车成为了大学生活的标配。每天上课之前,我都要提早出门去确定教室的位置,所以在第一个学期里,很多课的教室都是我拿着地图找了很久才找到的。

我原本以为,大学生活如父母和老师口中的那样,会“很轻松”,自己会有很多可支配的时间来读很多的书籍,做喜欢的事,认识很多有趣的人。但是,当我真正步入大学的校门,才发现大学生活并不是很悠闲,反而每天都很忙碌。但是,如此忙碌的生活却让我愈发觉得生活可以这么充实,四年下来。我并未感觉到只是平庸的忙碌着,反而我做了很多有意思的事,对于自己想要的和未来的打算,也日益变得更加明晰。

在学习一学位英语专业之外,我从大二开始修读工商管理的双学位。也正是从那时起,我对于商业和管理的兴

趣被点燃。双学位的学习不仅让我认识了来自不同院系的优秀的同学,获得了工商管理相关的基础知识,拓宽了视野,接触到了更多的机会,也很好地为二学位的学习进行了补充,为未来的职业发展打下基础。我跟随经管学院的老师进行相关课题的研究,寒暑假在不同的公司进行实习。这些经历也促使我最终决定读管理硕士,促使我最终来到复旦管院和伦敦商学院进行学习。

在课程之外,大一就加入了清华大学广播台,并且一直做到了大四毕业。清华广播台有着非常悠久的历史,也承担着每天校园广播以及运动会等校园活动的主持工作。我很庆幸也很开心能够遇到广播台和台里的同学们,每周和大家录节目的时光可以说都是最开心的时候。

除了广播台以外,我还做过一些志愿活动。包括暑期的支教以及给想要参加成人高考的务工人员担任义务教师。同时,我们广播台也和学校另一个公益组织发起过一个为盲童录制有声读物的志愿活动。这个暑假我也参加了环青海湖自行车赛的志愿者工作。我个人觉得通过志愿活动可以利用自己的技能帮助到更多需要帮助的人是一件非常有成就感的事情。

在大学的最后一年,我还加入到了清华的一个原创话

剧的剧组。我一直以来都很喜欢看话剧,也渴望能够有机会上台进行演出。很幸运在大四的时候能够有机会加入到这个剧组,在首演中出演女二号的角色。在八月份我们参加了今年的大学生戏剧节,也拿到了最高奖项。这对我来说也是一个非常宝贵的体验。

四年的时光,就在睁眼看,闭眼休的闪烁间,匆匆而去。而我也渐渐明白,机会是给有准备的人准备的。大学是提供机会的平台,从实习、到志愿者活动、再到研究生项目等,这些机会都要自己留心,自己发现。没有人会像高中那样会推着你做很多事情。此外,批判性思维也是十分重要的一点,很多事不是大家说好就一定是好的,一定要有自己的思考和见解。

带着对大学生活的迷惘和大学校园的陌生,初入大学的我,总感觉自己非常的渺小,而经过四年的磨练,我渐渐对这处于异乡的环境产生了越来越多的熟悉感,在心中变得日益有归属感的这片校园,已经成为情感上“家”的存在,怎么都逛不够,怎么都不想离开。

大学毕业对我来说,不是一天,而是最后那几天。回想起来,那几天只能用“兵荒马乱”来形容。整个人都在忙碌着办很多手续,甚至于有点麻木了。但是到毕业晚会之时,看到最后一个回顾大学四年的短片的时候,真的就是控制不住地掉下眼泪。再后来的毕业典礼,家长在观众席上,我们在台上,校长为我们一个一个拨穗,那一刻感觉很神圣,也终于意识到自己真的毕业了。到后来归还学生卡和其他各种卡,感觉很心痛,感叹于时间过得太快。直到最后离开宿舍的那一刻,我们都互相安慰说以后还有机会再见,可是一个舍友说我们再也不能住一个寝室了,然后眼泪就止不住地往下落。毕业的感觉很复杂,有对学校的留恋,对同学朋友的不舍,还有对未来的恐惧和期待。

复旦管院的GMiM项目(复旦大学和伦敦商学院合作的硕士项目)深深吸引着我,我也觉得自己很合适。再加上一直在北方生活的经历,我想离开北方,来到上海体验不同的环境。而复旦管院毫无疑问是上海以及全国非常优秀的管理学院。同时伦敦商学院作为世界顶尖的商学院之一,有着非常优秀的资源。因此,四年的清华生活结束之后,我选择了复旦大学管理学院作为我学习的下一站。

而因为本科不是商科,所以我对于未来的期许便是,能够通过GMiM的项目完成专业的转变,学习更多的专业知识和技能,在感受上海魅力的同时享受复旦的生活,拓宽自己未来的可能性。从而成为一个有趣的人,做有趣的事。

问自己

- 1、请一句话形容你的家乡。
低调而温暖。
- 2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?最不符合这个星座的特点是什么?
天蝎座。敢爱敢恨。冷漠。
- 3、你最擅长的一件事?
踢毽子。最好的时候可以连续踢200个不掉下来(好像也没有很厉害……)
- 4、你最喜欢的一部电影?
《午夜巴黎》。现实和幻想、过去和现在的神奇交融。
- 5、你最喜欢的食物?
肉。
- 6、最喜欢哪个国家,为什么?
西班牙,阳光很好,风景很美,人民很热情,大家都享受生活而不只是工作。
- 7、对复旦的第一印象是什么?
有很多猫。
- 8、最喜欢复旦哪个角落?
只有在夏令营的时候去过复旦,还不是太了解,期待探索:)
- 9、不考虑时间和金钱,最想做什么?
周游世界。
- 10、人生最重要的是什么,为什么?
经历和体验。因为不同的经历和体验会让我对自己、对世界产生更多的了解和反思,人生更有价值也会更有趣。
- 11、在你心里,什么叫做好的爱情?
不紧不慢,不多不少。



12、第一个梦想是什么,实现了吗?

第一个梦想是周游世界,正在实现中。

13、用一句话形容自己?

充满好奇的活力少女。

在复旦

因为复旦管院的GMiM项目非常的吸引我,我个人感觉也非常合适。GMiM是复旦和伦敦商学院合作的硕士项目。我自己从小都在北方长大,大学也是在北京上的,所以我很想换个环境到上海去看一看。而复旦管院毫无疑问是上海以及全国非常优秀的管理学院。同时伦敦商学院作为世界顶尖的商学院之一,有着非常优秀的资源。我希望自己能够通过GMiM的项目完成专业的转变,学习更多的专业知识和技能,拓宽自己未来的可能性。

在世界

我第一次出国是去西班牙,当时是参加一个在巴德里理工大学的为期一个月的西班牙语暑期课程的学习。那边的天气太好了,整整一个月每天都是大太阳从来没有下过雨,当然这也导致我同行的小伙伴因为太晒一直觉得自己身上有烤焦的味道……西班牙的人民非常的热情。在街上问路很多人会直接带你去你的目的地尽管他们本来并不是要去那个地方。西班牙的食物也很合我的胃口,各种tapas,海鲜饭,烤乳猪,还有味道纯正的葡萄酒,各种美食都让人非常享受。

我在西班牙的时候,第一次见到了同志大游行。游行的那段时间里,商店里的各种食物都有彩虹的颜色,很多产品也都吸取了彩虹的元素。在游行中大家都很开心,有很多家长抱着自己家宝宝出来玩,还有各种各样的人群。从那一刻起,我深深的感受到了西班牙的自由民主开放的氛围。F

保持好奇心

2015级本科生 左源

说自己

我是土生土长的上海人,初中就读于上海市延安初级中学,高中则在上海市上海中学就读。

其实对于我们这代95后而言,可以说是正巧碰上了辅导班和奥数开始风行的时代。从小学到高中,身边的同学们似乎也都在补习班间奔波。很幸运,我的童年虽也遭受过奥数的轻微摧残,但是更多的空闲时间我能去体验很多更有意义的事情,更让我受益的经历。以前和别人谈起父母对我的教育,我很喜欢用“放养”这个词。这种“放养”其实是一种平衡,在兴趣培养和能力培养之间的所找到的那个平衡点。

从小,我和我的父母就在一件事情上观点高度一致,那就是我们都相信从小开始的每一个人际关系都可能会是今后一批宝贵的财富。而所有的人际关系,都离不开语言的沟通与交流。小时候的我是一个非常胆小、怕生、略显内向的小男生,或许内心里我很想和别人一起交谈成为朋友,但是我却始终没有那份勇气主动迈出这一步,直到加入了小记者团改变了所有的一切。

从小学三年级到初中三年级,六年时间,记者团的活动让我从一个羞涩的小男生变成了一个阳光的大男孩。不论是街头的随机调研或者是大型活动的人物专访,不同的活动给予了我不同的历练,锻炼了我各方面的能力,让我不仅仅拥有了和陌生人沟通的勇气,更让我了解到了沟通在生活中所起到的举足轻重的作用。

但是成长永远是一个过程,不是一蹴而就的。记得最开始的一次街头采访,因为被一位着急赶路的叔叔拒绝了

采访,就躲在角落里一个人默默地掉眼泪。但是有父母的陪伴和老师的鼓励,正是在一次次的失败和更多次的成功中渐渐培养起了我的自信心。而当我迈出这勇敢的第一步后,所有内心的紧张恐惧就会被抛之脑后。于我而言,获得的是勇气,更是一种开放阳光的心态。现在的我是同学们之间的开心果,总能想着法子调动起班级里的气氛,这种能够感染给他人的快乐将是维系友谊不可缺少的材料。

对我个人而言,我更喜欢充实忙碌的生活。虽然有的时候可能会忙到崩溃,但是事后的成就感总是成为激发我的动力。要说原因,可能是自己从初中就开始做的学生工作吧。学生工作真的是很宝贵的经验和经历,带给你的不仅是各种能力全方位的提升,更是和共事好友长久的联系和友谊。

初中因为一些机缘巧合,我被推荐去担任了学生自主管理委员会(简称自管会)的主席。那时候的我对于学生工作完全没有概念,只是听着老师安排着工作然后去按时一项项完成。自管会有很多工作非常繁琐琐碎,时间长了自然就会有偷懒的心理,那时的我还不太理解什么是责任感,于是很多工作我都是敷衍了事。然而,看在眼里的老师当即就决定撤了我的职务,我一下子从主席变成了自管会最辛苦的干事。因为这件事情,我一度备受打击,但是同时却也让我对于责任有了最初的认识。我知道了自己要承担起那一份工作,因为那是我应尽的责任。我开始尽心尽力的完成各项任务,有空还会帮其他同学一起分担些工作。看到了我的踏实肯干和勤勤恳恳,一年以后在老师的引荐下我又再次成为了自管会主席。一年的辛苦工作让我明白了这次机会的不易,明白了自己肩上应有的担当和责任感。都说能力越大,责任越大。

也因为初中积攒了足够的工作经验,我在高中顺利

对于学习,我觉得应该要保持一种好奇心。



通过了学生会竞选,并且最终成为了学生会宣传部部长。高中的学生工作就有了更大的发挥空间,然而也更具有挑战。两年来几乎所有安排给我的任务,我都很顺利地完成了,唯独最后一场活动给我留下了太多遗憾。我们宣传部在每年春季学期的常规项目就是学校的“最受欢迎学生评选”。一年一度的全校大选活动总需要我们想尽方法想出更有趣的评选方式,初赛、决赛的比赛规则、展现方式全部由我们自行策划、安排和执行。初赛我们改变了以往的电视展示变为了现场展示,从头到尾全新的设计让我们整忙碌了1个月的时间策划各个流程,最终初赛的效果好于预期,让我们都很有自信。面对两周后即将到来的决赛,我们开始了最为紧张的筹备期。然而,决赛前一周,我却被突如其来的病痛打倒了。等到痊愈之后,眼看着决赛在即,我急急忙忙和我部内的同学一起确认各个细节,紧赶慢赶终于在活动前完成了所有的安排。可缺少了现场彩排和预言,各种问题纷至沓来。音响放不出声音、主持人不按原定的流程继续、时长严重超出了安排时间,我原本想用一场完美的活动结束我的高中学生会的征程,却没意

料到留下了这样的遗憾。老师问我:“你是不是应该总结一下所有的问题?想想给今后的同学可以留下什么建议。”从此,我办的每一场活动结束后,我总会完成一份反思报告。没有反思就没有进步和提升,只有不断反思遇到的问题并去改进这些问题,才能让我们做出最完美的活动。

如今大二的我一方面在管院团委组织部担任部长,在校外联部担任赞助企划组的副部,另一方面也在一些社团中参与社团活动的筹划。虽然常常担心自己会忙到崩溃,但是对于成就感的不懈追求和对于身上的责任和担当,将是我坚持下去不懈的动力。

作为学生,学习毕竟还是我们最主要的任务。学习不论是方法还是态度,都对结果有着很大的影响。先来谈谈学习的方法吧,在我看来学习中有最重要的两点,整理&理解。初中的时候,我很喜欢在大考前将考试的内容进行电子版的整理,这样我复习的时候只需要看着自己整理的资料,更加清晰明了。我还会根据我整理的资料,自己给自己出一份卷子,来检验自己通过阅读这份整理资料对于



知识掌握程度有多少。整理的过程也是多次记忆的过程，能够帮助我们去牢记一些重要的知识点和内容。但是，整理仅仅是其中一部分，如果你仅仅是整理出内容，而不能去理解知识的内容的话，那一切都是无用功。理解不仅仅是你理解了这道题的解法，而是你明白了解题的原理和意图，能够举一反三学会同类题目的解法。理解的最佳时间可以说是越早越好，换言之，当你在上课不能理解某个知识点的时候，趁着下课或者课余时间就应该找同学或老师去理解彻底，不然很可能给理解增加很大的难度。高中学习的时候，我每周大概会进行一个简单的学科整理，并把自己遇到的一些无法理解的问题列出来去找老师请教，久而久之形成一个良性循环后可以系统性地帮助我形成一张知识网。我也相信，上述的学习方法能够在部分大学的课业中给我带来很大的帮助。

再谈学习的态度，我觉得应该要保持一种好奇心，好奇是愿意去源源不断接受新鲜的知识，这对于大学的学习而言非常重要，只有好奇心才能克服接受知识的惰性，成为学习的无尽动力。有了好奇心，才能让勤勤恳恳、踏踏实实的学习发挥最大的效用。

问自己

1、请一句话形容你的家乡？

一座包容所有文化的国际都市。

2、你是什么星座的？觉得自己最符合这个星座的特点是什么？最不符合这个星座的特点是什么？

天秤座。最符合的是选择困难症，感觉没什么不符合的。

3、你最擅长的一件事？

我最擅长策划各种新鲜有趣的游戏，擅长到5分钟内就可以想出一个80%的人没有玩过的游戏。

4、你最喜欢的一部电影？

《盗梦空间》，跌宕的剧情和绝佳的剧本，令人深思的结局。

5、你最喜欢的食物？

拉面。

6、最喜欢哪个国家？

中国，最安全，父母和朋友都在。

7、对复旦的第一印象是什么？

可以在这里体验我自己想要的生活。

8、最喜欢复旦哪个角？

最喜欢管图，自习圣地。

9、用一个词形容复旦管院？

有容乃大。

10、最欣赏的复旦老师是哪位？

邓杰，邓老师的近纲课是我听过最良心的历史课，让我了解到了历史真正的真相。

11、不考虑时间和金钱，最想做什么？

做一个综艺节目的策划PD。

12、人生最重要的是什么？

人生最重要的是健康，没有健康的身体，其余再多也都是无用的。

13、在你心里，什么叫做好的爱情？

从热恋到习惯，从习惯到热恋。

14、第一个梦想是什么，实现了吗？

第一个梦想是成为宇航员，可能不会实现了吧。

15、用一句话形容自己。

一个爱玩，有强迫症，渴望交到更多朋友的哈韩男孩。

在复旦

如果用一句话概括的话，来到复旦一直是我的梦想。或许还没进入复旦前，我还不了解什么是自由而无用，我不明白什么而是博学笃志，切问近思。但是从复旦的学长学姐那里，从毕业于复旦的老师身上，我能感觉到一种复旦人特有的气质，一种吸引我的风度。那是一种对生活的热爱和追求，那是一种对选择的自信和执着。在大学这段美好的日子，我希望能够过自己选择的生活。或许很忙，或许很傻，或许很疯，但是我能够热爱着我选择的生活，我能坚持着我的选择，或许这就是我内心的自由而无用吧。而我相信复旦将成为我实现梦想的不二选择，在社团追寻自己的兴趣所在，在学生会历练自己的执行力，在学院实现自己的生涯规划，在生活中探秘一生不可割舍的友情。我期待我能在复旦，找寻到我最

向往的生活，最能实现自我的生活。

在世界

此前也有幸前往美国、德国还有香港的学校进行交流，印象很深刻的是前往德国勃兰登堡国际学校的那次经历。这所学校是一所包含了小学、初中、高中的国际学校，当时作为交流生的我跟随当地的学生体验了他们的课程以及丰富的课余生活。他们自初中开始的课程安排就已经类似于中国大学走班的授课方式，每个学生可以根据自身情况选择更适合自己的课程。在他们的课程中除了一些比较常规的数学课、语言类课程以外，他们的英语课和戏剧课也给我留下了深刻的印象。他们在英语课上教授的内容是经典诗歌作品的理解，整个讨论过程中，不断有同学向老师的解答提出疑问和质疑，甚至给出了很多在我看来不切实际的想法和理解。但是整个课堂氛围非常融洽，老师也很乐意去接受这些点子并给出了鼓励的引导。表演课则是类似大学通选课的课，学生们都可以选择一些自己感兴趣的科目进行更专业深入的学习，将课程内容和学生兴趣更有机地结合起来。在课程以外，让我记忆最深刻的是学校对学生的职业规划，每个同学进行职业规划的时间远远早于中国学生。在初二初三，准备进入高中就读时，班主任就会和学生及其家长沟通未来的职业发展方向，以引导学生的高中和大学的选择。教育体制和模式的不同开阔了我的眼界，让我在这次交流中得到了满满的收获。[7]





再续管院岁月

2016级复旦-港大IMBA项目学生 蒋之晨

说自己

2001年,我进入复旦管理学院,开始了大学生活。十五年后,我选择重返这个熟悉的地方。

上海的郊区,有一个盛产水蜜桃的地方,南汇。从小,我吃着家乡甜甜的水果长大,那儿的人们勤劳、淳朴热情、友善。不同于繁华的上海滩,南汇给我一种家的感觉,朴实无华,但温暖熨帖。

我的父母都是当地十分普通的职员,他们从未有机会接受高等教育,所以从小父母一直在学业方面对我严格要求,期望我将来能通过努力读书来改变自己的命运。所谓“书包翻身”,在我的家乡,对于很多家境普通、没有人脉等其他资源的家庭而言,这是最为实际甚至几乎是唯一的奋斗目标。

现在回过头看,虽然我的童年生活可能并不像其他人那样丰富多彩,但我还是很感激父母一直以来对我的严格要求。正是在他们的不断鞭策与激励下,我才有幸在高考时从非常普通的南汇中学考进了复旦大学,完成了自己人生道路上第一次也是非常重要的一次转折。

在复旦管院求学的四年,除了汲取知识,最大的收获是那段痛并快乐着经历对自己的历练。

复旦这样的顶尖学府汇聚了来自全国各地的优秀学子,在这里天才辈出,牛人林立。对于我这样一个资质平平的普通人而言,想在如此的环境中生存所需要面临的压力可想而知。因为在自己曾经以为擅长的每一个领域,都会有其他同学做的远比我更加出色。在我当年的班级里面就有这样一群学霸:他们在大学四年所有的课程能全

部拿A,最终以GPA 4.0的完美成绩毕业。对这些学霸而言,一切都似乎是信手拈来,毫不费吹灰之力。当我还在研究每个符号代表什么含义的时候,他们已经能轻松解答复杂的微积分方程;而当我还在努力记忆C语言关键字的时候,他们已经能熟练的运用C语音编程制作软件甚至游戏。而最让人难以置信的是,他们不仅仅是在是在学业上出类拔萃,同时他们也是学生会的骨干、文艺积极分子、以及体育特长生等。面对如此的全方面碾压,当时的我也曾一度感到痛苦不堪。

然而多年以后,当我走出校园踏上工作岗位再回过头看这段经历,才真正体会到大学四年的历练给自己带来的收获与提升。只有身处强手如林的环境,你才会不断地激发自己的潜能、挑战个人的极限,才会去付出百分之百,百分之一百二,甚至百分之两百的努力去追近与他人的差距。即使最终仍无法企及那些天才与牛人的高度,但正是在这不断挑战自我的过程中,会收获一个更好的自己。

复旦给了我一个很广阔的平台,这是最大的收获,在这个平台上,世界一下子被打开。在痛苦的锤炼中,我奋力追赶,不断超越自我。

除此以外,复旦也给了我很多甜蜜的回忆,我的太太就是当年我的同班同学。那时的我们经常相约一起去图书馆自习,一开始的目的也的确只是为了纯粹的学习讨论。慢慢的,在这种帮忙占座与共同刷题中逐渐培养出了互相之间的好感。这种日久生情的情愫虽然并不惊心动魄,但也很美好。共同从复旦毕业之后,我和太太在2008年组建了家庭。2011年女儿诞生,从此人生进入了全新的阶段。

2005年大学毕业后,我进入汇丰银行的管理培训生项目,从2005年至今,在汇丰供职11年,如今担任零售银行及财务管理业务部的首席数据官的职务。

我是这两所学校的学子,因此抱着很深的感情来选复旦—港大项目。



之所以选择回学校进一步进修,是因为外资银行这些年来的发展速度呈明显的放缓趋势,在与中资银行的竞争中也开始不再具备优势。同时,近些年互联网金融的迅猛发展和FinTech的崛起给整个商业银行都带来了很大的冲击。这里面既有行业的大趋势,也有公司在不同市场和发展阶段所遇到的瓶颈和挑战。回来学习先进的理论,其实并非想着加薪或者跳槽。我希望将来有一天,当我在一些重要的岗位上,面临要做出一些影响公司未来一两年甚至更长时间的发展方向的重大决策时,我可以结合所学做出合理的、理智的、有意义的决定。

至于为什么选择复旦—港大项目,我想还是源于母校情结。我从复旦管院毕业,在大三那年,我也有幸以交换生的身份在香港大学交流学习过一学期。当时,我们系只有这一个交流的名额,我幸运地争取到了。从这个意义上说,我本身就是两所学校的校友。在有了读MBA继续深造这个念头以后,我根本没有关注任何其他中欧、交大的项目,而是直接到复旦管院的网站上寻找。按照自身条件,我会优先选择在职攻读,正好看到有港大的项目,我马上就决定了。我当时想,“这个肯定就是我的选择”。我是这两所

学校的学子,因此抱着很深的感情来选复旦—港大项目。

问自己

1、请一句话形容你的家乡。

上海不是“金融中心”的繁华,而是自己的家。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?最不符合这个星座的特点是什么?

双子座。不是很了解星座。

3、你最擅长的一件事?

特别有计划性,计划到有强迫症的地步。

4、你最喜欢的一部电影?

爱在三部曲。大段的对话,但是很有意思。

5、你最喜欢的食物?

爷爷奶奶做的肉炖蛋。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

日本。很安静也很干净。



- 7、对复旦的第一印象是什么？
这里有很多关心生活之上的人，大家很热血。
- 8、最喜欢复旦哪个角落？
老校门、相辉堂前的草坪。
- 9、用一个词形容复旦管院？
有钱，有活力。
- 10、不考虑时间和金钱，最想做什么？
赛车手。
- 11、人生最重要的是什么？
陪伴孩子的成长，经营好家庭。
- 12、第一个梦想是什么，实现了吗？
成为一个像军师一样的人。
- 13、用一句话形容自己？
很有原则，不那么自信，有点敏感。

在复旦

我最欣赏教我们数学分析的李元熹老师。这是最难

的一门课，除了少数很牛的同学以外，我们绝大多数都像听天书一样。他每天来上课的时候，都拎那种布包，穿一双黑色布鞋，拿一个水壶自己泡一杯水，然后娓娓道来，给人感觉就是——仙风鹤骨，精神矍铄。复旦这种老师很多，他们给人的感觉就是复旦能有这么厉害的老师，他们就希望把他知道的知识传授给你们。

在世界

我基本走遍了日本，最高记录是一年去了4次。第一次去的时候，正好是日本的枫叶季。枫叶季的京都，真的是非常美。日本给人的感觉，真的很有礼貌，很干净，人其实也很友善的。我觉得日本真的很适合度假，也很适合和家人一起去，前段时间我带我父母去了一次美国，他们到那边，前半段可能还好，后半段可能各种找中餐厅，然后吃不惯，情愿回家自己泡面，但在日本完全没有这个问题，食物吃得又很好，住得也很舒适，风景很漂亮，又便宜。F

在流动中成长

2016级复旦大学MBA项目学生 郭宇航

说自己

作为一个生长在吉林的北方姑娘,广袤的东北雪原,秀美的长白山脉是我的家乡。从东北走到江南,从延边走到上海,我的人生阅历既像那延绵的山脉,又像那浩瀚的大海,我希望它延展、流动、生生不息。

我成长在祖国边陲-吉林省延边朝鲜族自治州,一个有着洁净空气和林海雪原的地方,一个少数民族聚集、热情好客、能歌善舞的地方。

在我的童年记忆中,家乡交通不便利、经济不发达、文化信息也不畅通,但是山清水秀,气候宜人。这种宁静与美丽,是家乡始终保留在我心中的印记。离家多年,我仍旧向往高山峻岭、参天白杨,所以每逢回家,我便约上三两好友晨起登山、河边漫步。这种挺拔而开阔的景象,令人烦恼消散,内心宁静。

惦念家乡,不仅仅因为那是我长久生活的故土,更因为那里有我最爱的父母。

我的父母思想非常开明,从不约束和要求我什么,但他们却努力地为我创造着良好的学习生活条件,希望我快乐、健康地成长。爸爸妈妈的所言、所思、所行,深深影响着我,在他们的言传身教下,我持有非常积极乐观的态度、热爱学习和生活、不畏艰难、坚韧坚定。

2002年我来到了长春,在美丽的吉林大学就读。

大学的生活多彩斑斓,我聆听教授传道授业解惑,徜徉于知识的海洋;活跃在各类学生组织中,发挥从小学起便千锤百炼的组织管理才能;穿梭于舞蹈、声乐、话剧、演讲的世界,将学习、生活与兴趣紧紧融为一体。我的大学,

怎一个精彩了得!匆匆四年,虽转瞬即逝,却令我成长成熟。毕业那一刻,我告诉自己生活并不等同于上个好大学,找份稳定的工作,成个家,生活充满着无限可能,只要站得足够高,就能将美景尽收眼底,未来的日子任你想象、任你描画。

怀揣着这样一份野心,我离开了生活超过20年的东北,来到了站在国际化前沿的城市-上海。犹记得1999年初见它的模样,无比惊艳于那大气绚烂的美,而今这个城市也在悄悄发生着变化。

方便,这是我到上海后的第一感觉。公共交通、社区建设、文化活动都能满足老百姓的需求,而且在不断提升“用户体验”。与北方差异最大的是,上海是一个很有契约精神的地方,有明确的制度和流程,良好的服务意识和服务态度,凡是与民众息息相关的业态,上海都比北方城市好得多。以前经常听说上海人排外,但是来这儿以后,我发现并非如此。不管是老上海人还是新上海人,他们大多拥有与时俱进的态度,对外地来沪人员的包容心很强,远远超乎我之前的预想。

落户上海多年,这个让我心心念念的城市,如今成为了第二家乡。

2006年大学毕业后,我来沪在中国银联工作,恍惚十年已过。

初入职场,我受到了领导和同事无比细致的关心与照顾,他们根据我的优势特长为我安排工作岗位,同时教会我在职场如何用舒服的方式与人打交道,如何搞清楚上下级的关系,如何跟同事相处,什么时候该表现自己,什么时候要收敛锋芒。异常幸运的我,顺利过渡,开始了不分昼夜、拼命奋斗却乐在其中的工作历程。28岁,幸运之神再次垂青于我。经过公司竞聘,职场小白丁走到了管理岗位,成为了让人艳羡不已的对象。我的人生进入了另一个

复旦是一所内敛又低调的学府。她不张扬，从复旦走出来的学生也不张扬。

阶段。在管理岗位，我不断转换角色，从项目管理到银联卡业务再到对公蓝海业务，挑战无处不在，拼搏永无休止。我来复旦攻读 MBA，既抱着不断提升的想法，希望自己能够在管理上，从战略眼光、战略思维等更高层次上提高自己。也希望能够把业务基础和理论学习结合，在今后的管理岗位上更有精准更深入的发展。

MBA 的项目有很多，选择复旦与我的个性有关。

在我的印象里，复旦是一所内敛又低调的学府。她不张扬，从复旦走出来的学生也不张扬。恰好我自己也是一个比较低调的人，不太喜欢在新环境太过凸显自己。我会尽力地去表现，但更希望我能够在团队里面，而不是单独地站出来。我比较喜欢成为默默无闻的人，经过长期的接触和积累，让大家对我逐步了解，慢慢地拉近关系。

所以说，在上海两所顶尖的高校里，我更倾向于复旦。那么为什么会选复旦在职 MBA 呢？首先，在 MBA 里，我会在国际和在职里选，我权衡了很久。国际是脱产的，全日制，如果能够念当然好，可以全身心地投入，并且更好地体验复旦的学生资源和授课资源。但是正因为在职，我没有那么多的精力。

反过来想，我为什么要读 MBA？其实是为了更好辅助职场发展，并不是要拿文凭。因为在我的年纪，读 MBA 并非冲着文凭而来，实际是真想提升自己，并且多去接触其他精英。

权衡以后，我去考了在职 MBA。我发现，读书其实只是花了一些业余时间，我仍然可以兼顾工作，并且可以充分做到理论联合实际。

比如说，前几天上了管理经济学，我就可以去分析公司的业务和产品是否符合管理经济学里面理论。包括后面做业务和产品设计时，涉及到一些学过的商业理论知识。做预算管理时，还可以运用到所学的会计、财务或者投资预算的课程。

这些课程补充了理论上的不足，并且对实际工作有很大的帮助，让我受益匪浅。在复旦管院，我的生命持续丰富，就像家乡的高山，申城的大海，绵延不断。

问自己

- 1、请一句话形容你的家乡？
少数民族聚集，民俗非常丰富
- 2、你是什么星座的？觉得自己最符合这个星座的特点是什么？最不符合这个星座的特点是什么？
双子座。最符合的应该是多面，最不符合的应该是花心。
- 3、你最擅长的一件事？
唱歌和跳舞。
- 4、你最喜欢的一部电影？
《肖申克的救赎》，这部电影告诉了我什么叫信念。
- 5、你最喜欢的食物？
米饭。
- 6、最喜欢哪个国家？
中国。这里有我从小到大最熟悉的传统文化，有我最爱的亲朋好友。
- 7、对复旦的第一印象是什么？
高等学府、牛人云集。
- 8、最喜欢复旦哪个角落？
相辉堂前的草坪。
- 9、用一个词形容复旦管院。
活泼、团结。
- 10、不考虑时间和金钱，最想做什么？
第一件事就是在复旦校园里转一转，去听一听很多的讲座。第二件事就是，我们一家人心无旁骛地去环球旅行。
- 11、在你心里，什么叫做好的爱情？
平平淡淡，一直相伴到老。
- 12、第一个梦想是什么，实现了吗？
来到我心仪的城市。嗯，我来到了上海，所以实现了。



13、用一句话形容自己。

我是一个很热情,很开朗,挺乐观的一个人。其实我挺矛盾的,挺低调,很谨慎,很细致,脾气非常急。

在复旦

我觉得选某一所学校,是跟自己的个性相关的。复旦给我的感觉是比较内敛又很低调,他不是说他很张扬,包括他出来的学生都没有这种很张扬,我自己恰好也是一个比较低调的人,我不太喜欢拼命地去表现自己或者凸显自己,我会尽力地去表现自己,但是我更希望我能够在团队里面。我比较喜欢做默默无闻的一个人,经过长期时间的积累和接触,让大家对我有一步一步地了解,慢慢地拉近跟我的距离。

为什么会选复旦在职MBA,我读MBA为了是什么?其实是为了更好地辅助我的职场发展,我并不是说我要拿一个文凭,而真的是想提高自己,而且想去接触很多人。所以说我当时权衡了一下,我想还是去考在职,因为在职其实只是花了我一些业余时间,我还是可以兼顾工作,而且我可以充分地做到理论联合实际,比如说,我们前几天上了管理经济学的课程,我学了之后就可以去分析一下我们公司的业务和产品是不是也符合管理经济学的理论。

在世界

我对瑞士的一个小镇因特拉肯印象非常深,那是一个极其干净,环境优美,人不多,又很友好的一个城市。在这个城市里,不管我接触到什么样的人你都会发现他们是那种非常热爱自己的工作,然后又非常具有服务意识的一些人,极其友好。然后又非常遵守各种规则,是这样的一个小城市,这样的一些人。那个城市温度不是很高,你可以感受到离雪山比较近,来自勃朗峰的那种有一点点雪山的冰峰,你又可以看见比九寨沟还要蓝的一条河,像镜子一样。

我记得特别清楚,我坐在那个城市里面的小火车的一个车站,跟我父母吹风,吹风之后我就看着身边所有形形色色的人。我有个特别大的感触,因为我在街上看到的80%的人都是互相搀扶的老夫老妻,很幸福,都是白发,然后两个人互相搀扶着,就在那里走,走到哪里就坐下来。我当时一个感受就是,其实人生也没有什么,不要去特别去追逐名利,其实我觉得如果能一辈子到老,平平安安的,父母健康,父母平安,自己有一个很幸福的家庭,有一份自己喜欢的工作,有一个能够支撑自己日常开销的一份收入其实就可以了。 **F**

多彩的人生

2016级复旦-BI(挪威)MBA项目学生 陈宇新

说自己

十五年前,我还是一个在泉州海滨吹着海风,爱打篮球的“乖孩子”。在收到复旦大学药学院的录取通知书时,我一直憧憬着成为一名科学家。没想到,自己会走上一条完全不同的道路,成为一名成功的销售,开启一段刺激又斑斓的人生。

工作了十年,我如今已经是诺和诺德制药有限公司的高级业务支持经理。怀着一种“危机感”,带着不同的心境和想法,我再次踏入阔别十余年的复旦教室。

我所感受到的竞争的压力,早在进入复旦大学学习的第一天,就已经如影随形了。

第一次来到复旦,我觉得学校“不可思议”:不仅面积是以前中学的十几倍,而且来自天南地北的同学,都是学霸。家教严格、一直努力学习、中学还获得过生物奥林匹克竞赛一等奖的我,和周围各方面都十分全能的“真学霸”们一比,就不再敢以“学霸”自称了。

在英语课上,上海的同学用纯正的英语发音上台演讲。我们小时候都讲闽南话,普通话都是后来学的,讲得很不标准。我立刻感到,自己的英语水平和同学们“差得很远”。

来自学业的巨大压力,学校浓厚的学习氛围,让我不得不埋头苦读。药理学一本本厚书,化学实验室的瓶瓶罐罐,都是挥之不去的“痛苦”回忆。然而,这段重压下的经历不仅让我收获了学术上的进步,还帮助我不断蜕变、成长,同时也带来了许多“意外之喜”。

我在学校交到了一辈子的好友,在向优秀的人学习的

过程中,能得到了比课本上更鲜活的“知识”。当然,还收获了爱情。我和妻子相识于学校的BBS,在图书馆擦出爱情的火花,最终走到一起,这就是缘分。

在修读国际经济与贸易的第二专业时,我常常需要在晚上乘公共汽车返回枫林校区。一次又一次地经过灯火通明的徐家汇和外滩,渐渐地,我发现,自己对这一片充满了活力和机遇的土地产生了一种难以割舍的感情。

这一份感情也对我未来道路的选择产生了重要的影响。毕业前,老师提醒我,要开始思考自己的未来,是愿意走职业化的道路直接就业,还是走学术的道路出国读博士。本以为自己要为学术奉献一生,此时却突然发现自己更善于和人交往,而不是对着实验室和书本思考。

发现了自己新的特点,再加上对上海的繁华和机遇的向往,我决定走职业化的道路,找一份工作。就这样,放弃了家乡稳定的工作和平静的生活,我在上海开始闯荡拼搏。

初入职场,我就选择成为一名销售。我爸爸性格很外向,我小时候,他经常会在周末办一些聚会,交一些朋友,有时候觉得还蛮好玩儿的,所以我从小蛮喜欢热闹的,现在长大做销售可能也有点关系。

先为一家欧美化妆品公司做市场,又在西安杨森做销售,经历了五年的磨砺之后,我来到了现在的诺和诺德制药有限公司。这是一家全球前十的制药公司,专注于研制治疗糖尿病的药物。由于产品十分专业和专一,这家公司的知名度不如其他制药公司的知名度高,这也给我的工作带来了很大的挑战。

最开始的时候,要一家医院一家医院地跑,先开拓小医院的市场,再逐渐把业务扩展到三级医院,直到占据医院的大部分市场。

尽管工作的难度和强度都很大,我却看中了挑战带来

热情而专业，
是管理学院给我的
第一印象。



的进步。总归要有一个挑战，我们有挑战，我们就进步了。也正是因为享受不断进步带来的成就感，我在这家公司工作了八年。

“迎接挑战”已经成为了工作的一个信条。两年前，我又给自己提出了一个新的挑战：读 MBA，希望能通过学习，开阔眼界，认识更多的人。但是由于 MBA 的高要求，我并不敢轻易报名。上课后发现收获很大，更坚信自己的选择是正确的，后悔自己没有更早报名。

权衡了学费和学习时间，我选择了复旦管理学院的复旦-挪威(BI)MBA项目。热情而专业，是管理学院给我的第一印象。全英文的授课方式，优秀的老师，都令他十分满意。同班同学则带来更多惊喜。班里的同学们都有相似的背景和工作经历，学习水平相近，而且十分热情和团结，我和这一群人“很合拍”。

在 MBA 的学习过程中发现，班级里都是学霸，而且学习氛围非常浓厚，这样紧张的学习环境甚至让我想起了在复旦本科的求学经历。

当然，回到大学时那种单纯的学习环境已经不可能了。我已经不能像大一的时候那样，清晨踏着朝阳，带着轻松愉悦的心情绕着相辉堂绿色的草坪跑步。短暂回归校园生活之时，我依然生活在工作的压力的阴影之下。现在没有挑战，可能哪一天就被别人挑战掉了，这个市场竞争很激烈的。来 BI 项目学习的初衷，也是为了提高自己的竞争力。

被工作填满的生活是乏味而单调的，我也希望自己的生活能丰富多彩。工作只是一方面，你的朋友、家庭，还有其他方面，人生可以很精彩，我希望能过一个丰富多彩的人生。

因为热爱电影和摄影，我希望有一天能够带着相机到很远的地方，比如像我最喜欢的电影《荒野生存》那样，一个人去阿拉斯加，面对着大自然，感受和记录大自然的美好。也希望可以有一天，能找一个有阳光的角落读一本文学或者哲学的书。平静，对于我，已经变成了一个“梦想”。



我希望能有更多的时间陪伴家庭。最开心的时候,就是每天晚上回到家,被儿子抱着大腿叫爸爸,这一刻让我觉得,再辛苦也都不算什么。

问自己

1、请一句话形容你的家乡。

吹着海风,很温暖、舒服,空气很好,风景也好,民营经济非常发达。

2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?最不符合这个星座的特点是什么?

金牛座。我很务实。

3、你最擅长的一件事?

摄影迷,数码爱好者。

4、你最喜欢的一部电影?

《走出荒野》,我梦想有一天能够去感受一下阿拉斯加,大自然真的很美好。

5、你最喜欢的食物?

海鲜。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

美国。因为自由和创新的气氛。

7、最喜欢复旦哪个角?

相辉堂草坪。

8、用一个词形容复旦管院?

热情和专业。

9、不考虑时间和金钱,最想做什么?

背个相机去远行。

10、人生最重要的是什么,为什么?

家人

11、在你心里,什么叫做好的爱情?

你不去计较,你也愿意去付出,这才是爱情。

12、第一个梦想是什么,实现了吗?

科学家,没有实现。

13、用一句话形容自己。


我喜欢丰富多彩的人生,我不希望自己的人生是枯燥乏味的。

在复旦

在复旦上过的印象最深的一节课是选修课《力学基础》,老师是丁光宏。丁老师擅长用浅显易懂的方法将复杂的力学原理解释清楚。说实话,我的数学物理并不好,但是每次都期待上丁老师的课。有一节课,丁老师说,今天我们来讲“并行算法”。但是为了让大家更清楚的了解到底什么是并行算法,我打算用它来“点名”,而且只要5分钟。一听到点名,大家都有点好奇,点名还有什么名堂,不就是叫一个名字站起来说“到”,全班近百人,念一遍也至少要15分钟,老师竟然可以“5分钟”点完名。大家都很好奇。只听他说,最后一排的同学点好自己这排同学的人数,然后到台上来拿相应数量的纸条,然后每人发一张,每人在纸条上写下自己的名字,如果写2个名字算无效纸条,最后汇总交上来。5分钟搞定!原来如此,如果有人代替别人签到,那么纸条会无效,除非你“牺牲自己”,另

外,因为大家写名字是同时进行,就保证了效率是最高的。这种通过“点名”的方式来进行教学,生动又接地气,到现在还历历在目。

在世界

我和我太太都对文艺复兴时期的历史很感兴趣,所以5年前我们去了一趟意大利。我们在意大利待了7天,基本上把意大利北部都走遍了。在意大利有几个有趣的事。原来意大利有好多“胡建人”,开的中餐厅很多,味道也不错,我一开始还比萨意大利面吃得很开心,但是到后来就很思念中餐。去意大利之前,对意大利人的印象并不好,比如不排队,交通拥挤等,但是那次去完回来,感觉自己见到的意大利人都很gentleman,比如司机看到行人过马路都会停下来,而且意大利男人都很帅,所以我要经常拉住花痴老婆,不然就跟别人跑了。意大利的历史非常悠久,我们在锡耶纳住的酒店有100多年的历史,一战之前是贵族的古堡,现在改造成酒店,早餐印象最深,有个打着蝴蝶结的老绅士在我们面前做早餐,那种认真细致和专业,让我觉得,凡事贵在用心。出国旅游就是要体验不一样的人生,梦想着下一次仗剑走天涯,寻找诗和远方。 

想出去看看的学霸

2016级复旦大学IMBA(MIT项目)学生 章伟杰

说自己

1991年,我出生于武汉:一个集合了古典与现代的美丽城市。我爱游风景如画又恬静安宁的东湖,亦喜登游人如织却不失威严的黄鹤楼;湖风吹拂,楼宇轩昂,耳边总仿佛响起千百年前古人作诗时的吟咏,李白、孟浩然……最耳熟能详的莫过那句“故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州”。赏玩过后,最妙不过一份小吃:喷香的热干面、鲜脆的三鲜豆皮、酥甜的面窝。在这座满富文化内涵的城市中,每一样小吃的背后都有一个民间传奇。

大概同是受到这座城市文化滋养,我的一大爱好便是读书,尤其是人文类书籍。它们大多扎根于中国文化,又将这些文化输入我之中,让我能更好地去理解社会乃至文化本身。我喜欢战国与清末民初的历史,动荡不安、英雄迭出,远见之士所持观点培养着我的独立思维能力。我还喜欢东方哲学,尤其认同儒法结合。法,是积极入世、依法治国,儒是中庸之理,看似矛盾,但只要应时而用总能给人意外的帮助。一人独处时,我总埋首于历史书籍,而好友相会时,我更喜欢讨论案例或是喝茶饮酒。虽然我的酒量不大,但小杯的红酒总能让交谈更为顺畅愉快。我是一个外向的人,但稍微有些慢热,大概需要三天才能和人热络起来。讲笑话这一个从小的爱好常常能帮到我,有时借用先前看到的段子,有时突发奇想创作一番,逗乐也有,冷笑话也不少。笑话让气氛活跃,我开心,别人也开心,自然能交到更多的朋友了。

我的父母,同样受到这文化的影响,默默关注着、帮助着我的学习。在我五岁时,由于我对幼儿园的抗拒,他们

便直接带我去小学注了册。也因此,我很早便爱上了学习,大概算是“学霸”了。而后,不论是异乡学习还是出国交流,父母虽然常常因为担忧而看望我,但最终总是支持着我每一个“多出去看看”的决定。我之所以能安心地四处游历、专心学业,首先要感谢的便是总是给我安慰、给我依赖的他们了。

尽管早早便入了学,但我的学习历程并不坎坷,甚至有些幸运。由于自己的年纪偏小,常常受到同学们的照顾,好像多了一群哥哥姐姐。与我交好的大多也是理工科男生,虽数量不多,但多能赤诚以对。高中三年的一位室友便是我的好朋友,我们一起讲笑话,做班上的活跃分子,一起研究功课,做踏实的学子。现在他已在国家电网工作,而我们依然保持着联系。彼时,我的班主任也给了我许多生活上的帮助,还记得他曾经分享过自己一位学生的经历,那个孩子高考时失利,但上了大学明确了自己的目标,发奋图强,还得以出国深造,一步步朝着自己的目标走去。这样一碗鸡汤对于茫然的我是一个巨大的鼓励,甚至大学时的不少抉择也是受到了这一个故事的影响。同时他还是我的物理老师,用心的课程使我得以较为轻松地学习。回忆起高考当天,并不理想的语文科目结束时,我正走在路上吃饭,突然被几个初中生团团围住,得知他们的来意我把钱包扔给了他们便逃走了。本来是一件惊心动魄的事,却完全没有影响接下来的发挥,反而越考越顺,仿佛这一场意外使我“转运”了。最终我的高考成绩还算是理想,考上了心仪的华中科技大学机械工程学院。当时的我权衡了兴趣与工作,认为机械工程无论是做研究还是找工作都更方便,而我的学长们向我推荐华科,说它在这一领域很是出色,也离家更近一些。于是,我的志愿便这样定了下来。

在进入大学前,我读了许多经验分享、论坛讨论,在他们的口中,大学是个好吃、好玩、谈恋爱的好地方,可第一

又回到了熟悉的大学时代,我很早便已漫步复旦,干净的道路、整齐的绿树、时常遇见的小猫很快使我爱上了这里。



次进入华科,这种浮华的幻想便被打破了:宽敞的自习室、夜晚满是自习同学的图书馆。大家都是好好读书的孩子,严谨的校风第一天就打动了。在这样的环境里,我的大学与好玩、恋爱没什么瓜葛,倒是还为我保留了“好吃的”。经过了四年,我慢慢发现了母校的另一面。它有许多人类必修课程,在之前的校长的改革下,华科大的人文气息渐渐浓厚起来。但严谨的学风依旧不变,影响着我的学习和生活。

难忘的本科四年是以几套风格各异的毕业照结束的,我们仿佛置身于民国,时而又穿越回更早的朝代。毕业照上是一张张笑脸,毕业照后是一阵阵感伤,许多人相拥着流泪。回忆着这几年的成长,尤其是在独立的社会和生活能力上,感慨万千。这四年,我坚持了自己对人文的爱好,虽然它与我的学习课程无关,但对工作及融入社会很有帮助。为此,我参加了中国古代哲学社团,一同读经诵诗,听老师或学长给我们讲解历史故事,与老庄孔孟隔空对话。

这并不耽误我的学习,总结能力、独立思维能力的培养让我得以在“学霸”之路走下去,还让我结识到了我的好友。我和他都是理工科男生,但与我侧重理论不同,他的实战和动手能力更强。在他的帮助和启发下,把东西“做出来”对我来说更可能实现了。我们一同研究机器人、机械小车的点滴,还牢牢地记在我的心里。

更重要的,或许是我开始“想出去看看”了。还记得小时候,我梦想着能开着飞机全世界地晃悠,到如今虽然短期内还难以实现,但我确实实地“到处晃悠”了。本科期间我自己决定了要去台湾交换两年,并且很快就适应了下来。而后,我选择了去美国继续攻读机械工程。

在美国,我认识了我的另一位挚友,也是我的榜样。他生在福建长于台湾,又在美国学习工作。与我的性格相似,亦是一个很外向的人,但又与我不同,他受到西方文化的影响更大。他计划与太太结婚时,已然加入美国国籍而太太仍在福建,尽管母亲有异议,他仍然坚持回国结婚后



与太太一同去了美国生活。那样的锐气、活跃,使我钦佩,又让我对他所处的美国社会有了更深刻的领悟。在美国的快乐时光,总是与他密切相关。

国外的游历,不仅拓宽了我的视野,增强了我的包容心,还给我带来了一段浪漫的回忆。我在法国的一次家庭聚会上认识了我的初恋,一位新加坡女同学。这段爱情与我的想象相差无几,我们拥有着我所认为的最重要的信任,甜蜜、愉快。但最后由于我的毕业,分居两地,彼此的担忧增加、怨言积累,还是分开了。那之后,我在美国工作了三年,决定回国进修。频繁的出境使我享受,但二十五岁的年纪让我开始为稳定的工作或是婚姻做打算,这之后或许就不会再这样无牵挂地去外闯荡了。说实话,那么多地方里我最喜欢的还是生活了近二十年的家乡武汉。但跨文化的交流,不同种族的沟通这样特别的体验又给带来了不可磨灭的影响:我选择来到复旦国际MBA的MIT班,就有班里会有许多不同国籍的人这一原因。

提起复旦,不得不先谈谈我与上海的缘分。在我七八岁时,我便坐船沿着长江来到了上海。那时候的陆家嘴与现在大不相同,东方明珠显得有些孤独,一切似乎还有些灰蒙蒙的。而现在的上海无愧为全国最大最国际化的城市,这座城市的包容心吸引着我来此读书,如果可以的话,我还希望能在这里工作、发展。而之所以最后选择了复旦管院,一是因为管院可以给我更深厚的商务背景,对我的

工作更有帮助,一则是因为如同陆雄文院长所说,复旦管院在上海乃至全国数一数二,而师资和MIT项目又非常适合像我这样有国际化背景的学生。

现在的我独在上海,与同学们一同入住北区学生宿舍。又回到了熟悉的大学时代,我很早便已漫步复旦,干净的道路、整齐的绿树、时常遇见的小猫很快使我爱上了这里。我那对历史感的偏好让我最为喜爱老校门一带。但不得不承认,再次回到中国,无论是生活习惯还是交际,我受到了不少逆向文化震惊,似乎脱离了现在的时代,不过我想,只要再给自己一点时间便能缓和过来。

接下来的几年,我希望能遇到有缘之人结为眷侣。于我而言,国籍、专业都不是隔阂,只要彼此相爱、信赖,我们可以一同在上海结婚、工作甚至扎根。对未来,我充满了希望与决心。

问自己

- 1、请一句话形容你的家乡。
富有人文的美丽城市。
- 2、你是什么星座的?觉得自己最符合这个星座的特点是什么?最不符合这个星座的特点是什么?

狮子座。我很坚忍,有时候会有一些小固执。最不符合的应该是霸道。

3、你最擅长的一件事?

做逻辑题。擅长到我 GMAT 考到 760,我是管院唯一一个 GMAT 全额奖学金。

4、你最喜欢的一部电影,为什么?

《阿甘正传》,因为他用一部很简短的电影讲述了整个美国 100 年的历史。

5、你最喜欢的食物?

美式土豆泥。

6、最喜欢哪个国家,为什么?

中国。因为我去了美国之后发现,只有中国才真的是自己的祖国。

7、对复旦的第一印象是什么?

好大啊。

8、最喜欢复旦哪个角落?

老校门。

9、用一个词形容复旦管院?

国际化、现代化。

10、最欣赏的复旦老师是哪位,为什么?

任明川老师。因为背景相似,交流起来很投入。

11、不考虑时间和金钱,最想做什么?

写穿越类的历史小说。

12、人生最重要的是什么,为什么?

家庭。

13、在你心里,什么叫做好的爱情?

最好的爱情是陪伴。

14、第一个梦想是什么,实现了吗?

数学考 100 分,语文也能考 100 分。实现了,耶!

15、用一句话形容自己。

一个文静的爱搞笑的学霸。

在复旦

“旦复旦兮,吾将上下而求索”,而我选择复旦是来找

我的另一半。一年前的秋天,远在纽约的我拿到安泰经济与管理学院的预录取,上海高级金融学院的预录取,以及北京大学国家发展研究院的正式录取信和奖学金,而我选择了复旦大学管理学院。

我听说复旦大学是一个诗情画意的地方,校园里如水墨般的优美,教授身上有园丁们的芳香,男生彬彬有礼,女生才华横溢。

复旦的优美不仅仅来于一百多年历史文化的沉淀,更重要的是它肩负的社会责任和民族使命。一百多年来,目睹了十里洋场的繁华,经历了帝国和民国的兴衰,复旦大学立足于上海,贡献于全国,深深影响了中国的国际化进程。

跟随着中华文化和科学技术的最前沿,我选择复旦,因为这里是另一个梦开始的地方。

在世界

我在美国留学工作最有意义的两次经历,一次是陪我姨妈在芬克里夫墓园(Ferncliff Cemetery, Hartsdale, New York)拜谒了宋美龄的墓地,另一次是在哈特福德雪松岭公墓(Cedar Hill Cemetery, Connecticut)终于见到了容闳的墓地。宋美龄安葬在三楼豪华显眼的地方,旁边埋葬有她的侄女,孔祥熙一家和宋子文一家,而容闳的墓地合葬有他和太太。作为中国有记录的第一位留学生,容闳 1854 年回国后向曾国藩和李鸿章力荐派遣留学生出国留学。在得到慈禧太后的批准和资助后,容闳留在哈特福德帮助幼童们顺利完成了学业,为清廷和民国培养了大量外交和技术人才。

为了使“西方之学术,灌输于中国,使中国日趋于文明富强之境”,容闳坐言起行,心怀天下,劳碌奔波,实践教育救国。作为影响了近代中国历史进程的人,容闳的传奇经历也深深的影响了我。拜谒了雪松岭公墓后,我知道现在的幸福生活是多么来之不易的。因为在很久以前,有一群不到 10 岁的孩子乘坐蒸汽轮船漂洋过海,为了一个古老帝国的强大而努力奋斗。F





EMBA 同学会理事会换届成功

“希望同学会保持热情与活跃度，各地协会多开展丰富多彩的创新活动，将校友情一直延续下去。”

2016年8月7日，复旦大学EMBA同学会第四届理事会第三次会议暨第五届理事会第一次会议在史带楼友邦堂举行，会议选举产生了新任同学会会长、执行会长和秘书处成员，2002秋校友、东方财富网董事长其实当选为第五届同学会会长。

82名复旦大学EMBA同学会理事出席了本次会议，我院院长陆雄文、副院长殷志文列席。会议由复旦管院校友中心主任、EMBA同学会秘书长黄智颖主持。

陆雄文院长首先发表了致辞。他表示，复旦大学EMBA同学会理事会换届是三年一度的大事，理事们对此一直给予无条件的支持。“这些年来，各位校友支持同学会的各项活动，在学院招生、捐赠等方面积极参与，同时，在复旦大学EMBA项目建设终身学习、交往、相处的平台的过程中，提供宝贵意见和建议。”陆院

长还对未来同学会的发展提出了殷切希望，“希望同学会保持热情与活跃度，各地协会多开展丰富多彩的创新活动，将校友情一直延续下去。”

此次会议共分为两个阶段：第一阶段为复旦EMBA同学会第四届理事会第三次会议。首先，执行会长、时代地产控股集团创始人、董事局主席岑钊雄校友对2015下半年至2016上半年的工作进行了回顾。同时，岑钊雄校友展望了今年同学会的主要工作，EMBA同学会将在河南和福建两地开设分会，加强当地校友之间的联系，未来，同学会还将进一步支持复旦管院EMBA的招生与新院区建设工作。

随后，与会理事们全票推选东方财富网董事长其实校友担任第五届同学会会长；同时，在充分与各理事，协会、分会会长及EMBA各班核心班委沟通了解的基础上，本着“更好地

为同学校友服务”的原则,与会理事全体通过了其实会长提名的三名执行会长:2003春校友、广州时代地产集团董事长岑钊雄,2004春校友、江苏达海投资集团董事长耿裕华,2009秋校友、中崇集团董事长兼总裁仇瑜峰。

在审议通过《复旦大学EMBA同学会章程》中有关秘书处组成及委任的相关条例的修改意见后,此次会议进入了第二阶段——第五届理事会第一次会议。

其实会长发表了就职演讲。他说道,身负同学会会长一职,将做好“联络员”、“服务员”的工作。作为复旦EMBA的第一届学生,他表示,复旦大学EMBA同学会会长的背后更多的是责任。关于今后的工作安排,其实会长重点提出了三点构想:第一,将复旦EMBA同学会发展为融合5000余名EMBA校友的大家庭;第二,深入挖掘EMBA校友里的优秀校友,扩大同学会的影响力;第三,发挥更多同学的优势,使EMBA同学会更好地服务同学、助力学院发展。

随即,其实会长任命了担任第五届同学会秘书长、执

行秘书长、副秘书长。我院校友中心主任黄智颖担任第五届复旦大学EMBA同学会秘书长;2002秋1班班长鲁千林,2006秋校友、上海创侨实业有限公司董事长曹仁玉,2002秋校友、西藏东方财富证券股份有限公司董事长陈宏,2006级复旦-华盛顿EMBA校友、上海宾格纺织品有限公司董事长刘德军担任第五届复旦大学EMBA同学会执行秘书长;

第五届同学会核心成员的产生,预示着更高的目标与要求。在大会最后进行的理事议事环节中,各地分会、各行业协会、各班理事代表们纷纷建言献策,对EMBA同学会、EMBA群体、以及管理学院的发展都提出了宝贵的意见和美好的愿景。

EMBA同学会不仅是一个精英的俱乐部,更是根植于每个复旦EMBA同学心中的精神家园,期望在未来的日子里,不断加强复旦EMBA校友与同学之间、同学与母校之间的联系、合作与团结,加深感情,继承并发扬母校的优良传统,促进复旦EMBA全体同学的发展。[7]

2016 复旦管理学论坛在上海开幕

由复旦管理学奖励基金会和复旦大学联合主办的2016 复旦管理学论坛在上海开幕,本次论坛的主题为“产业转型与企业创新”。

6月23日,由复旦管理学奖励基金会和复旦大学联合主办的2016 复旦管理学论坛在上海开幕,本次论坛的主题为“产业转型与企业创新”。

开幕式上,第十届全国政协副主席、复旦管理学奖励基金会第二届理事会理事长徐匡迪宣布复旦管理学奖励基金会理事会换届决定并讲话。原国务委员、第十一届全国人大常委会副委员长、复旦管理学奖励基金会第三届理事会理事长陈至立,上海市副市长翁铁慧,复旦大学党委书记、复旦管理学奖励基金会执行副理事长魏小鹏出席论坛开幕式并致辞。教育部原副部长、国家自然科学基金委员会管理科学部主任吴启迪,上海市人民政府副秘书长宗明,上海市教育委员会主任苏明等出席论坛开幕式。开幕式由中国工程院院士、中企联特邀副会长、复旦管理学奖励基金会副理事长兼秘书长王基铭主持。科技部原副部长、复旦大学特聘教授张来武应邀出席论坛开幕式并作主旨演讲。

论坛上,陈至立、徐匡迪、王基铭、魏小鹏、复旦大学副校长张志勇和上海第一财经传媒有限公司首席执行官、第一财经日报总编辑周健工共同为《改变世界:中国企业家管理思想访谈录》精粹及研究丛书揭幕。

在全球经济发生深刻变化的大背景下,企业的内外环境也有了质的变化。如何不断创新发展理念、调整产业结构、探索治理模式为企业界和学术界共同所关注,也成为2016年复旦管理学论坛的焦点。本届论坛结合复旦大学管理学院产业经济、企业管理、财务与会计等研究领域,为海内外学者之间、学者与管理实践界之间搭建交流平台,

共同探讨工商管理领域的前瞻性话题。

中国现在正面临经济转型划时代的转折点,作为全球第二大经济体以及最大的发展中国家,转型过程中所面对的内部和外部环境都是极为特殊,没有现成的转型经验可以参照和仿效,完全需要根据中国的具体国情来摸索。当前经济发展中的矛盾和问题也只有通过产业转型、结构升级、创新驱动来加以解决。从国家发展战略到企业经营策略,都离不开管理学的创新和突破。

张来武围绕“新经济的关键是发展第六产业”的主题发表主旨演讲。复旦大学管理学院教授、上海市社会科学创新研究基地首席专家、上海发展战略研究所工作室领军专家芮明杰作了关于“产业结构转型升级的微观机制研究——大企业主导产业链重构的视角”的学术报告。

在随后举行的主题论坛上,春秋集团董事长王正华作主题演讲。王正华、周健工、芮明杰和复旦大学管理学院教授、复旦大学东方管理研究院院长苏勇围绕“企业成长的东方智慧”进行了讨论。

下午的学术发言专场由复旦大学管理学院MPAcc项目学术主任李若山主持,安永大中华业务主管合伙人梁伟力,上海证券交易所原副总经理、发展研究中心顾问周勤业,上海财经大学原副校长、财政部会计准则委员会委员孙铮等嘉宾围绕“互联网经济环境下公司估值及会计生态环境”展开了探讨。

改革开放30多年来,我国已涌现出了一大批有思想、有影响力的企业家和管理者,引领中国企业的成长和成



长,在改变我国商业社会的同时也改变着世界。为了将中国企业家的优秀管理思想和实践经验,系统总结和提炼成具有中国特色的管理思想和理论,为世界留下东方管理的智慧,复旦管理学奖励基金会和上海第一财经传媒有限公司共同发起了“改变世界:中国企业家管理思想访谈录”项目,计划用5年时间,访谈50位最优秀的中国杰出企业家,深入了解他们的管理思想,总结他们的管理理论,在世界管理论坛上发出中国声音。

据丛书主编苏勇介绍,项目于2014年启动,历时一年,交出了首批成果。项目为每位企业家拍摄一部电视专题片,撰写一本该企业家管理思想的研究著作,并为此专门组建了由管理学教授、博士领衔的多支一对一研究团队。研究团队在访谈之前认真研读相关资料,撰写出详细的访谈提纲。对每位企业家的电视访谈历时两小时以上,积累了大量宝贵素材。《改变世界——中国杰出企业家管理思想访谈录》电视系列专题片(第一季7集)已经于2015年底在第一财经电视频道连续播出多次,获得很好的社会反响。

由于篇幅所限,电视专题片中能使用的访谈素材不多。根据该系列访谈的录音稿,团队成员将其转成文字,原汁原味地反映访谈成果,更翔实地反映采访者的管理思想。每一位研究团队的负责人都在每一篇访谈实录后面做了专家点评,用专业眼光来解析该企业家独到的管理思想,形成了《中国企业家管理思想访谈录》精粹。

而《中国企业家管理思想访谈录》研究丛书,则是项目

在电视专题片之外的另一项研究成果。管理学专家团队深入企业调研访谈,认真研读各项素材,并广泛涉猎该企业家的各种资料,在此基础上团队合作,反复研究,提炼和聚焦该企业家最核心、同时又最具东方特色的管理思想和智慧,数易其稿,陆续出版每一位杰出企业家个人管理思想的研究专著,提供给读者一系列基于丰富实践和成功经验的具有东方和中国特色管理思想的学术盛宴。

据悉,项目邀请了来自复旦大学管理学院、经济学院、新闻学院、历史学系等一批著名教授以及来自第一财经传媒的专业人员组成了强大的学术顾问团队,提供全面的学术指导和产品策划建议,确保项目的学术水准。

复旦管理学奖励基金会(以下简称基金会)是由原中共中央政治局常委、国务院副总理李岚清同志于2005年9月发起成立的,是中国人自己设立的管理学界第一个奖励基金会。基金会宗旨是奖励中国在管理学领域做出杰出贡献的工作者,倡导管理学理论符合中国国情,并密切与实践相结合,推动中国管理学长远发展,促进中国管理学人才的成长,提高中国管理学在国际上的学术地位和影响力。

基金会设有三个奖项——“复旦管理学杰出贡献奖”、“复旦管理学终身成就奖”和“复旦企业管理杰出贡献奖”,奖励对象面向全国。截至目前,基金会已评选出了28位“复旦管理学杰出贡献奖”获奖者、4位“复旦管理学终身成就奖”获奖者和2位“复旦企业管理杰出贡献奖”获奖者。这些获奖人以及他们的研究和实践成果,充分体现了当前中国管理学界的最高水准。■



EMBA 校友第二届上市公司领袖高峰论坛举行

复旦大学管理学院自2015年开始,发起EMBA校友上市公司领袖高峰论坛,通过企业案例诊断、闭门小组研讨等多种形式,共同就上市公司的发展战略、公司治理等议题展开交流与探讨。

7月14日,2016复旦大学EMBA校友第二届上市公司领袖高峰论坛成功举办。本次论坛以“2016中国宏观经济发展”为主题,亚洲开发银行首席经济学家、学院学术顾问魏尚进教授发表主题演讲。在陆雄文院长的主持下,我院会计学系钱世政教授,上海盛大网络创始人、董事、COO陈大年,达华智能总裁陈融圣,江苏悦达投资股份有限公司总裁解子胜等嘉宾共同探讨新经济形势下的中国上市公司发展之道。

首先,我院院长陆雄文教授致辞。陆院长从宏观角度抛出三个问题:第一,中国经济能不能重新改革;第二,中国何时可以止住经济下滑,走向一个长期可持续发展的轨道上;第三,中国管理教育还有没有发展机会。

接下来,亚洲开发银行首席经济学家、复旦管院学术顾问魏尚进教授担任本次论坛的主讲嘉宾,他的演讲主题是“中国能否成功转型创新型经济”。魏尚进指出,中国经济的转型发展对周边国家乃至世界造成重大影响,其中既有机遇,也存在挑战。企业面对经济形势的变化,可以选择的有四个方向,退出市场、创新提升、海外投资、内迁发展。就企业的创新问题,魏尚进强调,创新的源泉一部分来自于通过开放增加市场的规模,另外一部分是对劳工成本上升所做出的合理反应,即通过创新来降低对劳动成本的依赖。

主题演讲结束,论坛进入圆桌讨论环节。在陆雄文院长的主持下,我院会计学系钱世政教授,上海盛大网络创始人、董事、COO陈大年,达华智能总裁陈融圣,江苏悦达投资股份有限公司总裁解子胜从各自专业背景、研究方向或行业特点、从业经验出发,重点从目前方兴未艾的汽车、通讯、新型互联网行业入手,剖析了上市公司的发展之道。

下午,30多位境内外上市公司的EMBA校友围绕“新常态下上市公司的发展战略”开展闭门研讨会,探讨如何实现上市公司的转型升级,增强核心竞争力,开拓全新成长空间。

闭门会议结束以后,福布斯中国连续8年最佳投资人、纪源资本管理合伙人卓福民校友做了主题为“经济迷雾中寻找航向—激荡投资30年心得分享”的演讲。

复旦大学管理学院自2015年开始,发起EMBA校友上市公司领袖高峰论坛,通过企业案例诊断、闭门小组研讨等多种形式,共同就上市公司的发展战略、公司治理等议题展开交流与探讨。本次论坛在往届论坛的成功经验上,进一步开拓思路,集聚学者专家与业内行家,激荡智慧,对2016中国宏观经济走向精准把脉,厘清上市公司变革路径。[f]



第四届长三角城镇发展论坛聚焦城镇未来

由浙江长三角城镇发展数据研究院、复旦大学管理学院、浙江大学海绵城市规划设计研究所联合主办的第四届长三角城镇发展论坛在乌镇举行,论坛以“小城市大未来”为主题。

2016年6月30日,由浙江长三角城镇发展数据研究院、复旦大学管理学院、浙江大学海绵城市规划设计研究所联合主办的第四届长三角城镇发展论坛在乌镇成功举行。本届论坛以“小城市大未来”为主题,陆雄文院长和孙一民副院长出席,来自江、浙、沪、皖相关机构和企业的嘉宾、复旦校友聆听主题演讲并参与现场讨论。

论坛首先由主办方代表浙江长三角城镇发展数据研究院理事长兼院长林环、浙江省发改委副主任翁建荣与浙江省住建厅的总规划师顾浩分别致辞。致辞聚焦以绿色特色引领城镇未来发展的主题,展示出各方为新型城镇化发展聚集智慧、贡献力量的初衷和愿景。

随后,国务院参事、国家住建部原副部长、中国城市科学研究会理事长、中国城市规划学会理事长仇保兴发表主题演讲。他重申了绿色发展的新理念,指出在小城镇小天地,实施微循环可以做出大事业。通过微降解、微净化、微中水、微能源、微交通等系列方法与技术的应用,开辟出一条“低成本绿色化捷径”,以修复小城镇的生活和生态环境,同时实现绿色可持续发展。

国家发改委规划司副司长陈亚军登台演讲,主题是“深入推进新型城镇化建设,适应引领经济发展新常态”。他重点阐述了不久前出台的《关于深入推进新型城镇化建设若干意见》,即国发8号文件的重点、亮点及实施难点。通过陈司长的演讲,现场厅长对国家新型城镇化的顶层设计、实施进展有所了解,进一步明确了中央的部署、前进的方向和工作的重点,便于各地在宏观战略的指引下,更加因地制宜地进行创新实践。

紧接着,美国哈佛大学设计学院前院长Peter Rowe登台演讲,主题是“可持续与绿色:四个概念与一些项目”。Peter教授带来的“人居强度”、“权衡可持续发展”、“灵活布局”和“环境绿化”四个概念及其实现方法给大家

留下了深刻印象。

其后,清华大学建筑系张杰教授发表了题为“城市建成区空间形态对居民直接能源的影响”的演讲。他通过对将近300个城市的数据处理研究分析,展示出了严谨的清华风格。

第五位演讲的嘉宾是来自浙江大学海绵城市研究所的金元欢教授,作为一名水环境处理领域的专家,他的演讲题目是“黑臭河道、海绵城市与特色小镇规划设计”。

第六位嘉宾是浙江大学建筑与城市发展国际研究中心的主任吴越教授,他发表了题为“观察、反思与实战,一个关于当代城市更新和小城镇建设的进化片段”的演讲。他的演讲聚焦在社会进步、经济发展、生态保护与文化再生,城市功能现代化与文化的地方特质等问题。

第七位嘉宾是协鑫科创产业发展有限公司的总裁张文,针对绿色和特色的主题,从产业引领以及把绿色能源代入生活的角度,分享了协鑫集团建设绿色特别小镇的愿景。最后,桐乡市市委书记卢跃东先生以桐乡为例,介绍了“互联网+特色小镇”的发展模式。

主题演讲结束后,我院院长陆雄文教授主持的论坛对话环节随即开始。参与对话的嘉宾有:国家发改委规划司副司长陈亚军、浙江省逐渐厅总规划师顾浩、桐乡市市长盛勇军、浙江大学建筑与城市发展国际研究中心主任吴越及协鑫科创产业发展有限公司董事长朱共山。在互动交流环节积极提问,现场气氛活跃,讨论热烈。

随着中国经济的发展,城镇化进程的推进,作为长三角中国最发达的地区,如何进一步推动城镇发展,需要各方面专家一起研究,也需要企业家、政府官员及其他各方的积极参与。本次论坛亦得到协鑫集团的大力支持,在统合各方,集思广益,探寻中国城镇化发展道路方面,已经迈出了实质性的一步。[F]



2016年全国优秀大学生夏令营

本轮夏令营迎来自全国各高校的百余名优秀大学生,夏令营招生项目涵盖硕博连读项目、金融硕士项目、国际商务硕士GMiM项目和DDiM项目。

2016年7月11日至7月14日,今年第二轮全国优秀大学生夏令营暨2017年度研究生招生宣传系列活动成功举行。本轮夏令营迎来自全国各高校的百余名优秀大学生,夏令营招生项目涵盖硕博连读项目、金融硕士项目、国际商务硕士GMiM项目和DDiM项目。

2016年7月11日晚,开营仪式在友邦堂隆重举行,我院吕长江副院长代表学院致欢迎辞。他向经过严格选拔脱颖而出的同学们表示祝贺,之后简要介绍了学院的基本情况:雄厚的师资力量、突出的学术表现和在全球范围内领先的管理教育水平;学院优秀的硬件环境、发达的校友网络和高效的职业发展支持都会助力同学们走向更高的

人生舞台。

随后,本硕博教育中心主任密凯对我院四大硕士项目进行了详细介绍。来自意大利路易斯大学的DDIM项目学术主任Giovanni Fiori介绍了DDIM项目的历史,就DDIM项目的课程设置和路易斯大学的一些著名校友作了介绍。

本次夏令营共邀请了6位演讲嘉宾,分别是东方证券资产管理公司副总经理饶刚校友、摩根士丹利中国校园招聘主管王湘鄂先生、意大利路易斯大学Giovanni Fiori教授、意大利驻沪总领馆总领事Stefano Beltrame先生、我院会计学系陈超教授、中金公司股票业务部副总经理孙秀琳先生。

7月12日上午,陈超教授为营员们作了“中国企业国际化的发展与学术研究”的主题报告。他与同学们探讨了“互联网+”背景下中国企业的发展方向、英国脱欧对经济全球化的影响和中国企业“走出去”趋势等议题。意大利路易斯大学的Giovanni Fiori教授与意大利驻沪总领馆总领事Stefano Beltrame先生就中国与意大利的关系以及复旦大学与意大利的渊源作了交流。

7月12日下午,饶刚校友为同学们带来了一场题为“资产管理行业业务概览”的演讲,向同学们详细介绍了资产管理的定义、资产管理机构的分类及占比,并指出了行业挑战所在。随后,王湘鄂先生从职业发展规划的角度为营员们发表了主题为“投行以及咨询行业人才需求的特点以及大学生职业规划的几点思考”的演讲。

7月13日上午,孙秀琳先生发表了“拥抱创新,发现可能”的主题演讲。演讲介绍了中金公司以五大业务平台为基础的业务部门设置和在中国金融业所具有的历史使命,以英国脱欧的期权交易机会为例介绍了从事衍生品相关业务的思维方式和所需基础。

7月12日下午讲座之后,分学科交流在4个分会场同时举行,金融硕士项目、GMiM项目和DDIM项目在友邦堂内听取了本硕博教育中心崔婷婷老师的关于专硕项目第二课堂和学生活动的介绍。2015级DDIM项目的朱乙婧、2015级金融硕士项目的周宗舟、2014级金融硕士项目校友曹建勋和2016级GMiM项目的陆辰洋作为学生和校友代表

与申请专硕项目的同学进行了分享和交流。

随后,来自GMiM项目合作方英国伦敦商学院的高级招生经理Aram Karakashian也来到分享现场,他介绍“伦敦商学院集结了多样的学生背景,在第一年的英国学习过程中,项目涵盖了案例学习、领导力培养、商业实践等环节。学生能够得到全面的商业培养并获得全球范围内的精英实习。”

另外3个分会场邀请了我院各系的系主任、教授和在读硕博生与申请硕博连读项目的营员进行交流。老师们和学生代表从学科发展历史、师资队伍、学术活动、研究项目发展等方面向准备申请硕博连读的学生详细介绍了各专业的特色情况与优势,并耐心解答了同学们提出的疑问。

7月13日晚,“UPEC才艺秀”晚会在李达三楼2楼报告厅举行。《同桌的你》、《青春修炼手册》、萨克斯独奏和竖笛伴奏等节目精彩纷呈。

7月14日上午,我院党委书记黄丽华教授出席了闭营仪式。她首先访谈了在场营员这几天对复旦管院的印象,之后结合“高度国际化”、“以学生为本的培养理念”和“笃学立业、厚德惠人”的院训等与同学们分享了自己对管院的理解。

闭营仪式上,天津大学的张粟和复旦大学的陈硕宇代表入营同学发表感言。随后是Talent show的颁奖环节,同时播放了夏令营纪念短片。

最后,在欢送午宴上,吕长江副院长回顾了同学们在夏令营中的精彩表现,对同学们克服困难前来管院参加夏令营活动表示感谢,“希望同学们重视夏令营的体验和过程,在以后的生活学习中,继续维持在夏令营时结下的深厚友谊。”

本次夏令营活动在欢声笑语中圆满落下了帷幕。在夏令营中,申请4个硕士项目的同学都参加了面试考核,同时申请硕博连读项目和金融硕士项目的同学还参加了笔试考核。本年度两轮夏令营活动的成功举办,为明年硕博连读、金融硕士、DDIM和GMiM项目的招生打下了良好的基础,同时也扩大了我院在全国各大高校优秀学生中的影响。[7]



2016 复旦大学EMBA人文盛典隆重举行

著名学者、教授,从人与自然、社会、艺术、历史等多重角度,探讨当前社会经济环境下人类的生存意义,发起对人的价值的重新思考,及对人类命运的终极关怀。

2016年7月2日,由我院携手哲学学院联合主办、沃尔沃汽车独家赞助的“艺沁人文、笃志商道——2016复旦大学EMBA人文盛典”隆重开幕,这是继去年人文盛典之后的又一文化盛事。钟扬、鲍鹏山、张汝伦、骆玉明等著名学者、教授,从人与自然、社会、艺术、历史等多重角度,探讨当前社会经济环境下人类的生存意义,发起对人的价值的重新思考,及对人类命运的终极关怀,与EMBA学生共同开启一次激荡思维的头脑风暴。

共有来自全国各地的企业家、高校学者、复旦校友五百多人到场参加本次盛典,更多观众则通过长达7小时的实况直播分享这一思想盛宴。在盛典上,复旦大学管理学院殷志文副院长、哲学学院郑召利副院长分别代表主办方作开幕致辞。

盛典上半场聚焦人在自然及社会环境中的不同属性,由此衍生出对人本质意义的思考。复旦大学研究生院院长、生命科学学院教授钟扬,复旦大学博士、上海开放大学教授鲍鹏山,复旦大学哲学学院教授张汝伦分别发表了

主题演讲。

钟扬教授首先发表了以《基因·进化·哲学》为主题的演讲。他深刻指出:“认知所以为人,区别于其他动物,在于人的进化属性,这种属性,也使得人能够不断反思自身,上升到哲学角度,形成精神。”

孔子是中华民族的文化智者,其言论与精神源远流长,对当世文化产生着重要影响。鲍鹏山教授以《孔子:仁者爱人》为主题,阐释了“仁者”的概念,并指出现代人应该秉承孔子仁者爱人的精神,充满慈爱之心,互相关爱,方能共建和谐社会。

在这个信息爆炸的时代,保持思想独立和批判精神是非常重要的。张汝伦教授从《哲学与批判精神》出发,为大家透视了哲学的当代意义,并讲述了批判精神的自我塑造之道。

盛典下半场的讨论焦点转移到个人与社会、与历史的关系上。著名台湾导演、台湾金马奖最佳纪录片获得者齐柏林,中国人民大学清史研究所博士唐博,复旦大学中



文系教授骆玉明分别从不同角度进行了精彩阐述。

有着二十多年高空拍摄经验的齐柏林导演,用镜头记录了台湾的美丽与哀愁。他所拍的纪录片《看见台湾》获金马奖最佳纪录片,创造了2亿台币的票房奇迹。此片引发了台湾民众对环境保护的高度重视,甚至被收录进台湾的教科书。在盛典现场,他分享了自己的拍摄此片的初衷及过程,并介绍了他即将筹拍的续集。

一切历史都是当代史,我们应该如何看待历史,善用历史?有着“百家讲坛小鲜肉”之称的唐博以《历史不光是一门学问》为题,讲述了人与历史的关系,提出不应把民族主义变成民粹主义,历史承载着一个民族的文化积淀和长久记忆,是指引人民前进、推动社会进步的一盏明灯。它看似无用,实则大用。

最后压轴出场的骆玉明教授从自己对《老子》的研究心得出发,向在座听众详细解读“道可道,非常道”的含义。他以生动的方式解释了何为“道”,老子的“道”与西方的宗教的区别,并指出:老子的“道”是最初的存在,永恒的

存在,独一无二的存在。

大学教育的本质和终极目的是人文文化的教育和人文精神的涵养。作为一所以人文底蕴见长的综合性大学,复旦大学一百多年来积淀了丰厚的人文底蕴。复旦的人文教育并不局限于哲学社科领域的学术研讨,而是在润物细无声的博雅教育中,将人文精神贯彻在各个学科中,包括注重实用与实践的商科教育,其中就包括复旦EMBA。

十多年来,复旦大学EMBA项目遍邀社会、经济、外交、历史、哲学、地理等各类学科的学术泰斗开设主题讲座,旨在以百年复旦之文化底蕴教育和感召每一位EMBA学子,帮助他们提升个人修养、完善知识结构,养成超然之气质,从不同的角度展现出对社会思考的深度,成为人格独立、思考深刻的全方位优秀人才。

复旦EMBA人文盛典将始终以“人”为出发点,秉持持续关注中国经济与社会的宗旨,邀请各方大家,与EMBA学生共同思考,激荡争鸣,为中国与世界的发展贡献出独特思考! **F**





实践区

管理理论与管理实践紧密相连。在这里,我们可以与来自业界的高层管理者一起分享他们的实践收获和探索心得。

创新的责任与使命

时间:2016年9月3日

论坛:复旦管理前沿论坛走进宁波

嘉宾:复旦EMBA项目校友、华茂集团股份有限公司执行董事兼总裁 徐立勋



传承并不是简单的
股权、财产
的交接，而是
企业灵魂的
传承。

今天的主题是责任与使命，作为一个职业经理人，我想从创业者的角度来谈这个问题。

我们华贸公司创立于1971年，最初做周边工艺，那时候属于乡镇企业。今天的华贸正在打造产学研一体化的教育产业链，到目前为止是中国最大的教育装备的供应商，已经有了四所学校，包括去年刚刚成立的一所国际学校。

自从我接手华贸以后，一直在思索华贸的创新之路是什么。因为我们的企业做一些低附加值的教育装备，跟大多数的企业一样，都是劳动密集型的，未来要想拓展市场，必须要有创新。这也是我进华贸16年来做的最多的一件事情——探索华贸的未来之路。在此，我跟大家分享以下几点：一个接班，一个创业，另一个是社会责任。

就接班而言，目前比较普遍的做法是送子女到国外留学，读了大学，拿了一张文凭回国进入父母的公司。但据我了解，自愿要进入父母公

司的二代，所占的比例不是太高。因为这一代人基本上都是80后、90后，他们的想法跟我们的想法有很多不同。均瑶集团的王均瑶说“二代能够站出来接班，他就是成功的”，我很赞同，因为作为二代要背负的压力、责任是外人没法想象的。

在我们家族共同协议里面有非常明确的一条，就是我父亲的股权不是我们子女来继承，而是拿到家族基金里面。我们四姐妹拿到的并不是我们父亲留给我们的股权。今天大家看到的华贸美术馆，有书画、油画、版画、雕塑，藏品丰富，都是我父亲私人收藏的，但是它的归属感是华贸外国语学校，并非我们子女所有。这一点就足以说明，对我来说，继承的并不是我父亲的财富，从某种意义上，我更像是一个高级打工者。在华贸任何一个人都可以跳槽，他都可以炒我鱿鱼，唯一不能给华贸炒鱿鱼的就是我。

其实我走的这条路跟现在大部分父辈培养他的子女走的路径是差

不多的，只是我出发比较早。我1996年就到美国去读书，2000年进了华贸。2000年到2005年是我一生中最为黑暗的五年，我把它称之为地狱般的历练。我花了7年时间才真正能够在华贸站住脚。2007年华贸以我为主的战略格局开始逐步形成，我组织的华贸第二个五年规划刚好要在今年发布。

接下来我讲传承与创新。传承并不是简单的股权、财产的交接，而是企业灵魂的传承。一个企业的积累并不是一年两年，它需要五年、十年，甚至一代人、两代人的积累。特别是现在交接班最为活跃的一个年份，因为从年龄段来说，未来的十年也是中国交接班最为密集的十年。宁波是以民营企业为主体的城市，如果宁波的企业交接班这块出了问题，它会对整个宁波的基础产业带来致命的打击。因为宁波大量GDP的产生是依靠本土企业，并不是政府引进的这种上百亿、上千亿规模级别的企业。

我认为企业最重要的传承是价值观和文化观的传承,而我们华贸的价值观就是“认清形势不跟风,追求效益不眼红”。40多年来,华贸走过弯路,中国改革开放30多年所走过的一些路我们都走过,80年代我们走的是外向型经济,90年代股份制改革以后我们走的是多元化经济的发展道路。到了2000年以后,我们就在总结企业发展的历程,包括我们企业成功与失败的一些案例,所以说我们华贸不会进入急剧竞争的行业。中国企业的跟风很厉害,进入了不该进入的行业、陌生的行业,大部分进入地产行业,最后被套,资金链周转不过来,出现了很多炮灰。

作为华贸来说,我们从2000年以后就认清形势不跟风、不眼红,不进入急剧竞争行业。过去我们华贸投资一个企业,最起码要求华贸控制51%以上,这是一个底线。但现在这个底线破掉了,我们在很多企业都参股,这是从很多失败的案例里面总结出来的,包括坚持教育是我们的立业之本。我们认为中国的教育是朝阳行业,所有的产业链都会围绕教育作为企业总的基调。我们做任何事情,核心思想就是以社会效益带动经济效益,这是我们华贸秉持的基本理

念。或许大家会误解,社会效益就是单纯做慈善,其实社会效益包含很多方面,比如说保护环境,等等。每年我们都会赋予很多的内涵来丰富它。

自从我担任首届宁波市创二代联谊会会长后发现,这个群体大部分是80后、90后,要么在接班,要么在接班的路上,他们很喜欢跟我交流,因为他们的苦恼就是我所经历过的苦恼。不管代际之间在企业经营理念上存在多少冲突,有一点不要忘记,父母的爱是无私的。无论任何事情,只要冷静思考,很多问题与矛盾就迎刃而解了。所以说,要学会换位思考,还要多交流、多沟通。

但是,跟父母之间的这种沟通交流,天生是不平等的。虽然说不平等,但是必须学会有效沟通。因为家族企业里面父跟子之间一旦决定了一件事情,它可以影响企业的命运。为了这个企业,你要学会换位思考,要学会沟通。我跟我父亲其实有效沟通也不多,我从小到大看到我父亲就是老鼠看到猫一样,包括到现在为止都如此。除非我有特别特别重要的事情,我会到他的书房去沟通。

有一点非常重要,一定要争取到基层工作的机会。因为你到父母的公司以后,天生的优势都存在,人家

有一点非常重要,一定要争取到基层工作的机会。

都会以未来掌门人的眼光看待你，而你们也自认为是未来的掌门人。以此出发，会出现很多的误差，包括我自己同样如此。2000年-20005年的这段经历里，对我来说印象太深刻了。包括最近我在做东钱湖的项目，如果不是我经常性一个星期好几天待在那边的话，很多问题都会出现。你如果没下基层，只是坐在沙发上吹着空调、喝着茶、看看电脑，永远不会了解基层发生了什么。

16年来，我最吃亏的事就是从没有到基层去过。到华贸其实是一些很特殊的事件匆匆忙忙把我推上去了，一推上去就是副总裁的位置，压根就没到基层，基层的人在想什么我真的不知道，但是我一直在补这块短板。这两年时间我经常性跑东钱湖、经常性跑基层，就是要了解基层的人在想什么、基层发生了什么，这对我们未来制定战略是非常有帮助的。所以我觉得一定要争取工作的机会，要进基层去了解。

第二，要坚持实业、重视实体经济。2007年前中国经济是形势一片大好，股市、房市刷刷网上涨，很多企业把工厂卖掉，开始做房地产，因为这个钱太好赚，最疯狂的时候达到20几亩土地，如果退二进三去做，起码

上亿的现金到手，相比之下，中小微的工厂，要赚一个亿真的要几辈子。但恰恰在这个时候，我们提出做实业。我投资的项目很多，大都跟教育相关联，大部分都服务于实体经济，因为实体经济是一个企业的根基，你这个根基铸得越深，这个企业就更长久。虚拟经济可以让你一夜之间倒闭。P2P出来的时候，我就说会有一帮人倒下，现在看，果不其然。

第三，要进行广泛的社会合作。现在是一个信息时代，这是我们这代人跟父辈最大的区别。我们父辈大部分人是草莽出身，文化水平并不高，就凭他对市场的敏锐度，把握了商机，他成功了，可以说很多是个人英雄主义。现在的社会讲究的是团队，讲究你的社会资源，你不可能封闭。80年代你做什么都能赚钱，因为那时候商品是奇缺的。而现在，你做什么都有人在做，只是说比谁做得好，最重要的是取得广泛的社会资源，实现产业转型。你不可能什么都懂，你不可能是全才，不可能在任何一个行业里面都是专家，你需要资源，就要进行广泛的社会合作。

最后我讲积极履行社会责任，这也是我们这一代人要做的很重要的一件事。比如我们在2013年做了

一个项目，就是华贸教育基金会来资助的纯公益项目华贸彩虹行动，迄今为止已有四年。做教育，我更关注中国近五千万的留守儿童，这几年里我带我们创二代联谊会的成员去了广西、山东沂蒙，包括今年我们去了贵州，深刻了解留守儿童这个队伍的庞大，有近五千万。这些人、这个群体如果得不到很好的引导，真的会变成一个社会问题。作为我们华贸来说，力所能及发起这么一个项目，希望撒下去的是一颗种子，希望全社会都能来响应。通过四年的时间，现在在宁波已经有好多企业开始做留守儿童这一块。

为这个项目，我在集团里成立了一个社会责任部，专门来做这个事情。通过四年时间的努力，我们觉得坚持获得了回报，当然这个回报并不是一些社会效益，而是很多的公益组织、企业都开始关注留守儿童。包括我身边的一些朋友，他们有从台湾、香港、北京飞过来的，专门来给我们这个项目做志愿者。公益是我们这一代人要做的一件事情，我们都是改革开放利益的既得者，包括我们现在提倡的，我们力所能及随手做一些工作，用我们自己的行动来影响我们身边的人，让这个世界能够变得更好！**F**

新型城镇化建设与经济发展新常态

时间:2016年6月30日

论坛:第四届长三角城镇发展论坛

嘉宾:国家发改委规划司副司长 陈亚军



城镇化规划出台之后，从两年多时间来看，取得了『六个一批』，同时也存在三个不理想的问题。

党中央国务院对新型城镇化是非常高度的重视，2014年出台了新型城镇化的规划，2015年又开了中央城市工作会议。今天我要讲的是从全国层面推进新型城镇化工作的重点和政策取向。

今年2月份，针对推进新型城镇化工作，出台了国发8号文件。我给大家介绍一下为什么会出这个8号文，以及今后8号文的重点和亮点。新型城镇化规划其实是提出了一条道路，四大战略任务和五项改革举措。这个规划出台到现在已经两年多过去了。对这两年多来全国各地在推进新型城镇化过程中取得的一些成效和存在的一些问题，我们做了非常系统的总结和梳理。

城镇化规划出台之后，从两年多时间来看，取得了“六个一批”，同时也存在三个不理想的问题。接下来今年的8号文是要解决这个不理想的问题。

所谓的“六个一批”，第一个一批，新城镇化规划出台以后，党中央

和国务院的层面出台了重大政策的意见，包括2014年出台了户改的意见。国务院出台了城市规模划分的标准，原来把四类城市划分为了五类的标准，这样户改也提供了依据和支撑。去年又出台了暂住证条例，到目前为止，10个省也出台了实施的办法。

第二批是启动了关键领域改革的试点，包括国家新型城镇化综合改革试点。同时也推进了农村三项制度改革改革的试点，还有空间规划改革的试点，包括多规合一，城市边界的界定，还有特大城市边界试点。

第三，研究制定了一批新的标准规范。其中包括国家标准委在制定新型城镇化的标准体系，包括制定和出台智慧城市的标准，还有县级市的实施标准，绿色建筑的评价标准体系，这一系列的标准体系正在陆续推进。

第四，编制实施了一批城市群。这次对城市群“十三五”规划做了更明确的范围空间的说明，预计今后全

国城市群的峰值会有19个。目前为止，长三角城市群的规划，长江中游的城市群的规划都已出台。

第五，组织实施了一批重大工程。第一个是农民工职业技能提升计划，原来规划里头提出的，没有受过培训的农民工都能免费接受一次培训，同时保障性的安居工程建设，还有去年出台了城镇化地区综合交通网建设，还有城市地下停车场、海绵城市建设，等等，正在推进。

第六，试点地区积累了一批可复制的经验。我们去年就开始对第一批的试点进行第三方评估。在第一批的试点评估中，我们发现其实有十条经验可以在全国复制推广，包括落户的问题、居住证的问题，等等，这些意见最后都被国务院的8号文件采纳。

但是，我们在评估中也发现在推进新型城镇化过程中也存在一些问题：

一是农业转移人口市民化进展缓慢，这是新型城镇化首要的任务。

原来我们规划设想到2020年的时候,常住人口城镇化要缩小两个百分点,就是解决1亿农业转移人口。2015年户籍人口城镇化率达到39.9%,与改变统计口径有关系,落户进程实际上并不快。我刚才讲了30个省出台了户改的意见,但是好多省没有落地,更多的省,特别是外省的农民工比较多的那些省,其他户改的意见含金量是非常低的,甚至执行中对国务院的意见打了折扣。

第二个是城镇化质量总体不高,表现为三个方面:一个是城市建设存在短板,第二是城乡体系存在短板,第三是城乡关系存在短板。在城市建设中,我们其实是重地上轻地下,重发展轻保护。城市内涝、雾霾、交通拥堵,都是非常严重的问题,没有得到有效遏制。

第三,城镇体系中中小城市严重缺位。现在中国有7.5亿的城镇人口,只有654个城市,无论从历史还是跟国际来比较,中下城市都是非常短缺的。更大的问题是,现在在城市等级规模中,城区人口一百万以上的城市已经达到140多个,20万以下的小城市占比现在就18%左右。城乡要素流动不足,辐射带动新农村不够。

这些问题的存在,无论是对提升要素生产力,还是对释放内需的潜力,都没达到预期效果。如果城镇化

推进得好,是中国最大的增长动力。但是现在城镇化的推进过程中出现了一系列问题,无论是地的问题还是劳动的问题,涉及到供给侧结构性改革不到位,提升要素效率不如预期,同时对经济的拉动和内需的潜力也不如预期。

2月2日,国务院印发《关于深入推进新型城镇化建设若干意见》。这是推进新型城镇化若干意见,最大的亮点,第一要牢牢抓住积极推进农业转移人口市民化。第二是要补齐短板,全面提升城市综合承载能力。第三统筹城乡,以新型城镇化辐射带动新农村。第四深化改革,为新型城镇化提供制度保障。第五推进试点,破解制约新型城镇化整体突破的关键问题。

在推进农业转移人口市民化方面,8号文在户改方面做了一些新的突破,主要体现两个全面和两个主要完善。两个全面就是对人群,大学的毕业生、技术工人等群体,要全面放开省会及以下的城市的落户限制。第二,对农村学生升学和参军进入城镇的人口、长期在城镇居住就业的农业转移人口、新生态农民工等群体,全面放宽落户条件。第三,城市规模,对超大城市和特大城市,区分中心城区、郊区、新区,分类制定落户政策。对大中城市,不得采取购买房屋、投资纳税等方式设置落户限制。

——
如果城镇化推进得好,是中国最大的增长动力。

这其实是两个全面和两个调整完善，在2014年户改政策基础上又做了新的突破。

现在10个省已经出台了居住证制度，明确要求居住证全覆盖，提升居住证的含金量。此外，各个地方的居住证一定要与地方的基本公共服务挂钩。

其次，要全面提升城市的综合承载能力。对城市来说，要提升自身功能，还存在五个短板，其中包括棚户区的改造。棚户区的改造是要覆盖到全国重点镇。另一个是城市交通网络的密度要提升。第三个是城市地下管道改造工程。此外，还有海绵城市的建设，还有绿色、智慧、人文等新型城市建设。第五，提升城市公共服务水平。

第二个重点，加快培育中小城市和特色小镇的发展。对中西部地区来说县城是重要的环节，县城和重点镇各类基础设施水平作为重点来抓。对特大镇来说，现在全国镇区人口10万人以上的特大镇已经有280个，镇区人口5万的特大镇已经有800个左右。对10万人口以上的特大镇，要采取以下几个方面的举措：下放事权、扩大财权，强化用地指标保障；赋予特大镇部分县级管理权限；坚持因地制宜、突出特色、创新机制，加快发展一批特色小镇；加快启动设市工作，培育发展一批中小城市；

最后，加快城市群规划布局，推动基础设施一体化建设。

第三个重点，辐射带动新农村建设，我们说除了基础设施和公共向农村延伸以外，特别要注重特色小镇来促进农村一二三产业融合发展。

第四个重点，推进“人”“地”“钱”“房”的改革。这个不到位，新型城镇化要想真正见效还有很长的路要走。在人的方面，我们说要试试“三挂钩、一维护”的政策。其实农业转移人口市民化进展，这实施两年新型城镇化的两个问题，一个是地方不愿意，另外是农民不愿意。在国家层面要推进三挂钩和一维护，三挂钩政策今年会出来。

建设用地挂钩的政策其实也是在部委之间征求了两轮意见，这些政策的出台我觉得对市民化是一个激励机制。当然地方政府还是应该有所担当，因为农民工在你这儿是为你城市发展做出了贡献。

在地的方面，要完善土地利用机制。一是全面实行城镇建设用地增加与农村建设用地减少政策。二是城镇低效用地再开发激励机制。三是因地制宜推进低丘缓坡地开发。四是要鼓励地方探索建立土地经营权和宅基地使用权与流转机制。

目前对创新投融资机制也进行了定义。一是对PPP模式的新要求，包括放宽准入，包括健全价格调整机

制和政府补贴，等等。二是加大政府投入，安排专项资金重点支持农业转移人口市民化相关配套设施建设，允许有条件地区通过发行地方政府债券等多种方式拓宽城市建设融资渠道。第三，强化金融支持，扩大专项建设基金支持新型城镇化建设覆盖面，鼓励地方设立城镇化发展基金，支持城市政府推行基础设施和租赁住房资产证券化。

对城镇的住房制度也做了四项规定，以满足新市民的住房要求为主要出发点，建立购租并举的城镇住房制度。完善住房保障体系，住房保障采取实物与租赁补贴相结合并逐步转向租赁补贴为主。加快发展专业化住房租赁市场，引导企业投资购房用于租赁经营，支持房地产企业调整资产配置，持有住房用于租赁经营。健全住房市场机制，调整完善差别化住房信贷政策。发展个人住房贷款保险业务，提高对农民工等中等收入群体的住房金融服务水平。

最后，推进城镇化综合试点方面，我们要加快进度，力争在三个方面取得突破：农村土地三项改革试点要做突破；推进进城落户农民的农村“三权”依法自愿有偿退出机制；推进三项重点试点任务，包括人口市民化成本分担机制、可持续城镇化投融资机制、新型设市模式。⑦

看见台湾

时间:2016年7月2日

论坛:2016复旦大学EMBA人文盛典

嘉宾:台湾著名空中摄影师、第50届金马奖最佳纪录片导演 齐柏林



过去贫困时不了解这些产业会带来什么负面伤害，现在生活条件越来越好，我们开始关注生活品质，空气质量等等，才发现为了追求经济发展，人类为此付出了多么沉痛的代价。

《看见台湾》是两岸三地华人第一部、完全采用飞行拍摄的纪录片。为什么选择这样的方式呢？这与我之前的摄影生涯、工作心态有很大的关系。我以前是一名平面摄影师，专门从事航拍工作。一开始是商业目的，后来帮政府拍摄一些施政的影像。在我用空中摄影记录台湾的过程中，产生了一个想法，想把台湾的美透过镜头记录下来，让全世界都看到。

台湾有2300万人口，主要集中在北中南部，大城市非常拥挤。由于缺乏天然资源，为了经济发展，为了生存，早年台湾选择了容易赚钱的石化重工业，这些工业对自然造成了一定的破坏。我在航空拍摄的过程中，每次看到这些被破坏的自然景象都会心痛。过去贫困时不了解这些产业会带来什么负面伤害，现在生活条件越来越好，我们开始关注生活品质，空气质量等等，才发现为了追求经济发展，人类为此付出了多么沉痛的代价。

台湾是一个地质比较年轻的岛屿，水土很容易受到自然灾害的影响。台湾是全世界少数几个拥有地震、台风等极端气候的地区。当台风暴雨来临时，山陵土地很容易被破坏，而这些地区偏偏又是我们种植高山茶叶、蔬果等作物的区域。从我航拍的阿里山公路的图片上可以看出，由于水土流失等问题，阿里山的公路变得柔肠寸断，经常会发生意外事故。

2009年莫拉克台风重创台湾之前，台湾中央山脉的最南端，平东地区是一片青翠的山林。莫拉克台风袭击台湾时，该地区有3千毫米的降雨量，超过台湾一年的平均降雨量。山岭土地没有办法承载这么大的强降雨，造成大面积的山体滑坡。

我在台湾办过很多次摄影展，还在各地从事演讲，就是希望提醒大家能够正视环境变迁这个议题。在2009年莫拉克台风之后，我有了一个新的想法，希望透过真实的影像，让大家关注我们的环境问题，爱护我们

共同的家园。

希望更多人“看见”

从我的想法到最终实现，这中间充满着种种困难。首先，航拍的图片可以非常清晰，但要拍摄一部动态影片，稳定性就显得尤为重要。当时还没有如今流行的无人机，想要获得稳定的航拍画面，必须付出高昂的代价，直升机前端要装一个摄影机。我从美国的供应商那里得到的回音是，这部机器需要70万美金，也就是3千万新台币。我当时的薪水是一个月5万，怎么可能买得起？

除了经济上的原因，我当时已经47岁，在公务部门工作。如果要拍摄这部纪录片，要么等到50岁退休之后，要么立即辞职。当时我面临一个同龄人比较了解的问题，我的眼睛开始老花。等到退休以后再做这件事，我的体力及意志力可能都无法胜任。经过一年的思考，我最终决定辞职，开始投入纪录片的拍摄。

决定拍摄纪录片后,我用了一年的时间筹备,寻找资金。最初我以为自己还算有些知名度,找赞助应该不会很困难。结果由于领域不同,大部分企业家并不认识我。我开始低声下气地去筹钱,好在有了第一次的成功,之后就不会觉得特别害臊了。

公司成立后立即采购设备,一共用了3年的时间,总计300小时的飞行时间,地毯式拍摄。我们当时根本没考虑商业模式、营销模式,完全出于一份使命感,希望透过影片,让更多的人看见。

“看见”后不忘初心

电影上映前,我们曾希望政府提供一些宣传上的支持,一开始没有获得回应。引起极大的社会反响后,政府在影片上映半个月后成立了国土保育小组,针对影片中反映的现象一一处理。当时民众要求政府改善的声浪特别高,以前不敢触碰的利益集团也开始受到了处罚。

当时对影片的评论也不都是肯定的,环保团体认为这部影片的批判性力度不足。但我认为用完全批判

性的方式,很容易使民众退缩,温和的叙述方式反而会发挥更大的作用。如果影片过于沉重,恐怕大家会不敢进入影院。只有先争取到观众,才能唤醒民众保护环境的意识。

随后的两年间,我们跟着电影跑遍全世界,才发现环保的话题是没有国界的。下部影片还会以台湾为主题,围绕环境保护这方面的内容展开,希望向年轻人提供了解台湾历史的机会。例如台湾岛屿是如何生成的?我们的祖先从哪里来?我们应该如何面对台湾的未来?

在环保方面会进行一些更为深入的探讨,例如大陆北方的雾霾特别严重,台湾也受到了影响。台湾没有自己的能源,最大的能源是火力发电,但会造成空气污染,PM2.5之类的不良影响。台湾人不敢用核电,怕万一发生问题将万劫不复,可大陆东南沿海有13个核电厂。这些都是国际性的环境问题,应由大家共同面对,谁也无法自扫门前雪。

续集不仅希望透过镜头讲述台湾的历史、地理及人文,也会将环境保护的议题扩大到更为国际化的范畴。■

续集不仅希望透过镜头讲述台湾的历史、地理及人文,也会将环境保护的议题扩大到更为国际化的范畴。

新经济的关键是发展第六产业

时间:2016年6月23日

论坛:2016复旦管理学论坛

嘉宾:科技部原副部长、复旦大学特聘教授 张来武

无论产业转型还是企业创新,关键是要在新经济下做文章,发展新经济的关键是发展第六产业。中国为什么经过30多年的高速发展后现在面临巨大的下行压力,经济转型升级不要说全国,即使在上海也如此艰难,问题究竟出在哪里。

我觉得根本上说是理论出了问题,目前主流经济学、管理学从根本上出了问题。刚才在会前徐匡迪主席对管理学提出了挑战,说管理学不是科学是艺术,以艺术挑战了科学,其实管理学既是科学也是艺术,但不光是科学和艺术,它是管理学。科学只是创新的一个推动力,一个螺旋,跟艺术是不同的螺旋。管理学是另外一种学问。

对这种经济学的挑战来源于哪里呢?

我们先从实践开始谈,中国30多年的高速发展,哪一个经济管理学能够给出解释地方政府的角色?所有的主流经济学经常是说政府是正生



的,如果中国政府、地方政府外生30年会有中国的高速发展吗?我绝对不是说政府是内生的。

第二,30年的挑战居然如此有成就,今天遇到的无论是城乡二元结构、食品安全、亚健康、养老为什么突然显得束手无策呢?这是经济学在

实践领域的问题,刚才在前面跟陈至立委员长讨论,2008年的经济危机,那么多的诺贝尔经济学奖得主谁预测到了?从这个角度上来说,经过信息化时代,知识化以后,停留在工业化时代的管理学、经济学已经落后。

从理论上来说对经济学和管理

学的挑战由来已久。第一个人力资本学理论,经济学的贡献有70%不知道来源,后来造就了一个人力资本理论,获得诺贝尔奖的人多伟大,他们是在传统的理论框架中处理问题,没有办法把它归结为对教育的投资。教育是生产智力资本的产业,不这样所有的人力资本的理论都没法解释,但是它是不完备的。我们的教育部长认为教育是产业化的,我反对他的观点,我说教育也是生产人力资本的产业,不是到处扩张的第二产业,教育是生产人力资本的第五产业。

从这个角度说,第二人力资本理论把人和资本硬性扯到一起,无论怎么用原来的经济学理论,像货币资本一样处理它,把它看得更重要,形式上可以做贡献,但是根本上不解决问题。这是徐匡迪董事长说的,管理是艺术,因为牵涉到人,不能完全货币化,所以人力资本归结于传统资本处理,这个理论是有问题的。在没有新的理论框架来之前,传统的理论框架是人类认识的局限也是现实的手段,因为它是一个贡献。

第二个挑战是博弈论。所有的经济学处在最优理论之中分析,最优存在性定理没有证明,没有证明的理论不能用。数学家用图谱学证明了它确实存在,经济学理论加以完备。纳什进行了挑战,即使是理事长也不可能说习近平主席在想什么他都知道,没有人知道。因为认为任何人的

决策是你生活中的系统,几番的博弈,博弈体系无非是用什么测量,我用更好的测量,最后获得了均衡存在性,这是有名的囚徒困境,如果我们都是最优均衡,食品安全问题早就解决了。这个问题不能解决政府、市场、社会是谁在博弈,最终结果是囚徒困境。所以,给国家出主意是经济学的悲哀。

第三个挑战,其实创新经济学对经济学是直接的挑战。至今为止,很时髦的口号不是需求侧就是供给侧,或者是创新侧,为什么不把创新侧说得更重要呢?其实无论需求侧还是供给侧,都是两派经济学家,需求学派和供给学派没有超越传统经济学的范畴。无论哪个观点,都没有脱离传统经济学理论,不能解决中国的问题和全球化的问题。

创新经济学从熊彼得开始,最早是奥地利学派对此提出挑战,人类在主流经济学面前让熊彼得坐了相当长时间的冷板凳,一直到创新理论出现之后,人类才觉得要发展创新经济学,但是一直停留在线性理论。我们是基础研究、理论研究,这样的线性理论,如果是线性方程,哪一位不能解出方程?政府为什么不能设计创新,主导创新?所以说如果政府能主导创新就是线性创新理论。我跟科技部说科技部不是创新的主动动力,企业竞争是创新的主动动力。科技部认为自身是线性创新理论,自身可以主导,但是创新理论告诉我们线性理论

——
主流经济学遇到了历史性的挑战,在这个挑战中
我们提出了六次产业理论。

是最简单的,之前是进步的,现在是最落后的。

最早经济学家说双螺旋理论,我们认为科学和技术可以作为两螺旋,科学通过生产直接进入生产,通过第五产业直接推动一、二、三产融合,创造第六产业。

主流经济学遇到了历史性的挑战,在这个挑战中我们提出了六次产业理论。我曾经跟汪洋副总理说,如果我们搞一、二、三能解决农业发展问题,我们的第六产业跟日本的第六产业只是名词相同,它是我们的线性特例。也就是说,日本的学者在早期为了解决日本的城乡二元结构收入的问题提出“1+2+3”,但是小学的加号,部分解决农民的收入问题,没有脱离第三产业理论,没有第四、第五产,所以它是“1+2+3”,是第六产业,没有第四、第五产业,怎么有第六产业呢?它是一个实践,是农业经济的突破。我们现在不仅是对三、四产业的农民经济进行突破,我们对产业经济学突破,我们认为它是工业化时代的产物。经历了工业化、信息化时代以后,第四产业,即你们说的“互联网+”,我说的“文化创业+第五产业”,一、二、三怎么融合形成第六产业,这是时代的需求。

早前高科技特派员在农民中间把一、二、三产业融合做起来了,宁夏变成了葡萄酒基地,全国有很多这样的案例。不是在理论上说我们经过十几年的科技特派员的实践已

经知道一、二、三产怎么融合,叫做第六产业,人家说你跟日本有什么区别,融合跟一、二、三有什么区别?我也叫一、二、三,我的加号是加号加圈,运算极其复杂。任何运算都可以用抽象的表达,文学语言叫融合,经济学语言叫创新,因为创新我们为了省略写成加号。不懂得创新和融合的设计,没有融合和创新就加不起来,结果只能增加成本,不能增加效益。所以我们的一、二、三能不能融合形成新的第六产业,跟简单的信息拼凑是绝对不一样的。简单的拼凑不叫新产业。我们的观点可能对汽车产业比较明显,汽车如果你把钢铁、玻璃、轮胎简单相加,没有汽车产业,你只有经过设计,给它一个无缝的融合,形成新的需求和需要才有汽车产业。经济学的判断是你把玻璃、轮胎、钢铁的利润拿走,剩下的利润有没有比你拿走的利润更高,以此来说明新的产业的诞生。

一、二、三能不能融合在于融合以后剩下的利润能不能变多,如果能变多就是第六产业,这个是第六产业是怎么诞生的呢?如果没有第四、第五产业是不可能诞生的。我们要发展新经济,进行升级,你在“互联网+第四产业”和“互联网+第五产业”中运行才能诞生第六产业。

现在中国有四大企业在资本市场受到了高度的热捧,第四产业是平台经济,不按照传统的服务业测量。

第四产业并购用的不是财务分析,已经开始一套新的产业规律。

同样,第五产业是我们的特别创造。第一,第五产业是生产一、二、三产怎么融合成第六产业的产业,这是要有智慧、科学、艺术的策划,还要有管理学系统策划。无论科学只是一个要素,还是艺术只是一种感觉,没有管理学系统的方法不成为商业模式。从这个意义上来说,第五产业的概念的第一个功能就是如何把一、二、三产业融合。

第二,如何把精神需求转换成市场定价。为什么产业的利润越来越升华,人们在品牌上做文章,其实不仅仅是品牌,是人们的精神需求,有人说未来的社会是梦想社会,更关注精神,需求有市场。所以从这个意义上,第五产业要造就第二条线,利用人们的精神需要,社会需求,不断提升人财物的附加值。公益也能成为市场动力,它是一种社会资本,这是第二条线。

第三条线是如何生产人力资本,即人工智能。有人说AlphaGo打败了李世石是偶然,我研究了人机大战,认为是人工智能用大数据的方法永久的打败了。人工智能造就了这个技术,说明可以把人力资本和人工智能产品化,这是第五产业的功能。一、二、三产融合以后,通过第四、第五产业,把一、二、三产业融合零边际成本,不断地叠加效益,这样的产业要系统经营。^[7]





读大学对一个人意味着什么?

《我的大学》是一本非常著名的小说,是高尔基的自传体小说的第三部。第一部是《童年》,第二部是《在人间》。我小时候读《童年》和《在人间》,到了中学以后读《我的大学》。

这本小说读完以后,我有一点失望,有一点茫然。为什么?因为主人公想进大学读书,但实际上他没有读大学,他和社会底层的人们在一起,在码头、在面包店、在矿场做工,然后他逐渐对社会有了很多的体察,向社会学了很多。

高尔基在小说里面其实蕴涵了一个非常重要的思想,尽管高尔基本人只读过小学,却成为当时苏联最伟大的作家,《我的大学》也是十月革命以后他的第一部作品。

小说隐含的深刻的思想是,一个人在社会上要能够生存、立足,必须把自己的命运和社会的命运联系起来,要向社会各个阶层学习,你所有社会的阅历都可能成为你人生重要的知识财富或知识来源。

我们的身边确实有很多人没有读过大学,现在还有很多大学生想创业,提出要退学。为什么?因为比尔·盖茨大学读了一半就退学了,马克·扎克伯格也退学了。所以很多人说不读大学也能创业成功。

的确,我看到很多人没有读过大学,但是他们的人生依然精彩,事业很有成就。像发明家爱迪生,他也没有读过大学。所以,并不是说一个人的成就以读大学为必然,但是如果一个人没有学习能力,没有不断地去思考、去锤炼、去提升自己,那也是不可能取得成就的。

比尔·盖茨在中学的时候,不仅是学习优秀而且特别聪明,他的父亲还花了很多钱请计算机专家给他做家教,来提高他的计算机理论和技术水平。

在读大学的时候,由于他对计算机本身就有天赋爱好,而且聪明才干充分发挥,他认为去开创自己的事业已经做好准备,所以他退学了。

积累和学习的过程,是人生的重要经历

人生的经历可以多种多样,读大学与否也并不是绝对的,但如果没有这样一个成长学习的过程,将来注定无法成功、无法取得成就。你要在某一个领域里面或者说在社会当中被大家所承认,你必须有一个积累的过程、刻苦学习奋斗的过程,这是必然的。

互联网时代下，知识更迭的速度前所未见，同时，网络资源的便捷与丰富，使得老师不再享有往日知识权威的地位。更有人断言，二十年后，大学将不复存在。

既然如此，读大学到底对一个人意味着什么？且听复旦管理学名教授、资深博导、管理学院院长陆雄文结合自身经历，对此问题的看法。

为什么今天社会上普遍读大学呢？因为即使对美国来讲，退学去创业的也是极其少数的人，美国有百分之五十多的人可以读大学，美国的家庭都愿意让孩子们去读大学，因为对于一个成熟的社会来讲，读大学是一个人更有效率、更全面学习的一条捷径，体现了一个健全社会的教育体系，也是一个人才培养的体系，成长最有效率的一个体系。

一个社会如果成熟发达，大学教育必然发达。的确存在不读大学也能成功的先例，但是大多数人应该经过大学的学习才能够成为社会专业人才，成为社会发展重要的承担者、脊梁和动力，成为新的技术的创造者，新的知识的创造者，才能够去推动社会前进，这是社会发展的基本趋势。

对于个人来讲，你是否想过，为什么要读大学？我国古人讲过，大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。这里谈到的“大学”，和我们

今天普遍所指的高等学府的概念不是一回事。

儒家强调的“大学”，是大人之学、君子之学，是走向人生大道的学问。我们今天的大学体系来自于西方，但其实西方大学的发展和我们的中国大学的发展情况不同。

为什么人步入今天的现代社会要进行大学的学习？是因为我们不仅需要一种专业的技能，还要掌握系统知识，要发展专业技能和系统知识才能立足于社会。

在大学里我们还要培养学习能力，因为知识更新太快了，所以今后大学毕业开始工作，你或许还能依赖于大学里所学的知识来琢磨怎么开展工作，再加上刚进公司可能有一些培训，但是你真正开始独立工作以后，后面的学习要靠你自己。

所以大学要完成这样一个知识的积累和能力的发展，这是最基本的，才能保证有长远的职业的成长以及事业的发展。

在大学里成长 收获人格的成熟

在大学里，还要完成一个很重要的成长过程，这就是成人，要形成成熟的、良好的品德。我每年迎接大学新生的时候，还有欢送毕业生的时候，我都要问他们同样的一个问题：“同学们，你们成人了吗？”

今天的青少年和我们那一代完全不同，我们这一代从小被教育的是十八岁成人了。为什么？因为我们小时候没想过要读大学，我们当时接受的教育是十八岁高中毕业后要参加分配工作，在城市里面被分配到工厂去工作，做什么呢？做技术工人。

我们小时候就在想，我要成长，我要独立，我就要为自己承担，对自己负责，我不仅要努力工作，我还要学技能，而且要帮家里分担。我们这一代到了十八岁大多数都成人了，法律意义上的成人，心理上也成

人了,到社会上也成人了。

但是我们今天这一代孩子,他们远远没有成人,我相信很多青少年学生在家里不做任何家务,我当然不是以做家务为标志来衡量你们的成熟。

所谓成熟是指你的心智、你的品格,甚至是你的人格,你有立身之本,你有能力去作独立的判断,你能够关心这个社会,关心周围的人,能够承担。碰到挫折的时候能够去面对,有困难的时候能够去解决,可以去寻求别人的帮助,但是最好由自己来找到问题的答案,你不仅关心自己,关心自己的家庭,也要关心周边社区,还有你所在的组织。

但是今天这一代人人格上的成熟被推迟了。所以大学要完成这样的使命,我们也呼吁中学就开始关注这个问题,所以我非常同意校长老师们说的全面发展的问题。全面发展就不单单是学习课本上的知识,还包括学习社会方方面面各种知识,人生要有业余爱好,要有兴趣,要有健康体魄。

追求全面发展 将个人和社会联系起来

在大学里最终要完成什么?要完成你作为个体的成长。原来你是属于家庭的个人,你是温室里的一个个体,被保护起来的一个个体,现在要放到窗外去面对风雨了。

你要把自己作为一个独立的个人,独立的个人就要和社会去寻求一种联系,并找到自己的价值所

在。你在社会当中要扮演什么角色,你怎样去面对社会上各种各样的问题,去寻求个人成长,然后为社会去做哪些有意义的事情、有价值的事情,把个人和社会联系起来,要在大学里去解决这个问题。

这样你就知道将来自己走什么道路,从事什么工作,是继续求学读硕士、读博士,追求真理,创造新的知识,还是去做一个实际的工作。这些问题如果不解决,你的大学就算没有读过,如果你能解决这些问题,你不读大学也可以成长,你也可以像比尔·盖茨,乔布斯、扎克伯格这样,高尔基也是这样。

在大学里,一是要掌握专业知识、系统知识的学习集成,拥有一种能力,这种能力获得以后,即使没有教师教你也能学;二是你要能够成为一个有品格的人、成熟的人;三是你能够找到自己和社会的联系,自身能够真正立足于社会,回馈社会。

你要真正成为会读书的人,会思考的人,有智慧的人,你要重视培养一种东西,叫做好奇心,好奇心与生俱来,不要泯灭它。今天的社会应该是大多数的人都进入大学学习的,因为现在的大学能够把真正优质的资源汇集起来,系统设计让学生经过这个学习过程,获得价值、能力和知识。

在大学里你碰到的不仅是老师,还有很多优秀的同学,从别人那里得到很多的能量,得到很多的启发,你会获得友谊,这会成为你一辈子的财富。大学当然是人生当中最美好的一段成长过程,也可能是一

个最有价值的成长过程。

我之所以强调人的全面发展,是因为今天我们很多孩子不知道要成为什么样的人,走什么样的道路。

所以在大学要多多学习,不管是读历史、哲学还是物理、化学,我认为都要交叉地去读,因为今天的你将来能够成为某一方面的专家,所拥有的知识绝不是某一领域的知识,而是全面的知识。

比如今天的阿尔法狗,机器在学习,学了以后再反馈,它是大数据的处理过程,这大数据的处理过程就成为人工智能的基础,人工智能这门科学正是众多科学的集成。

我认为进大学学习一定要把自己当做全面发展的人来看,要全面地学习,建立自己在大学时代的学习兴趣。中学阶段的学习兴趣除了你的课程以外,你还要培养爱好,这是个人的修炼,到大学这种个人修炼要继续发展,你还要去建立更庞大的学习体系。

首先是自身修养的学习,其次是自己的知识系统要更加丰富、更加广泛,这样才能够让你形成一个好的学习的思维和学习的习惯,最后形成更强的学习的能力。

所以大学里面要学的东西实在是太多了,不要仅仅局限于学好一门专业,要有更多时间去享受生活,多交朋友,努力去培养一些爱好,让自己的专业、爱好和自己将来的工作结合起来,跟社会联系起来。[F]

(本文节选自复旦大学管理学院院长陆雄文在上海市澄衷高级中学的演讲)



产业升级与中国民营企业持续成长之路

时间:2016年9月3日

论坛:复旦管理前沿论坛走进宁波

主讲人:复旦管院产业经济系 骆品亮 教授



过去30几年，整个经济增长模式依赖的是投资驱动。根据经济增长理论，仅仅靠投资与人口红利是无法驱动经济增长的，唯有技术进步才能实现经济的持续增长。

改革开放30几年来，中国经济已经融入全球经济体系当中。尽管我们在全球产业分工体系中唱出了中国的好声音，总体来说是大而不强。全球金融危机以后，我国企业着力于成本创新，不断通过产业空间梯度转移来实现制造业的发展。在此，我要跟大家分享一下有关产业升级与民营产业成长或者转型发展的一些想法。

过去30几年，整个经济增长模式依赖的是投资驱动。根据经济增长理论，仅仅靠投资与人口红利是无法驱动经济增长的，唯有技术进步才能实现经济的持续增长。广义的创新，比如说教育、金融深化改革、对外开放、技术创新、管理创新、制度创新，这些都会影响技术进步的速度，进而推动经济增长。

所以，十八大以来，创新驱动发展就成为我们经济增长的一个主旋律。创新驱动发展主要是三个方向——供给侧的结构性改革、“互联网+”和“工业4.0”，从这三大路径促

进产业的转型升级。

供给侧结构改革被总结为所谓的“三去一降一补”：“三去”，即去产能、去库存、去杠杆，“降”主要是降成本，“补”是补短板。“去产能”方面归纳为三大块，落后产能、低端产能以及过剩产能。“去杠杆”主要是债转股等融资手段为代表的金融创新。“降成本”方面主要是税费，比如增值税、营改增等。“补短板”主要是补创新方面的短板，提出品质、品种、品牌“三品”战略，还有市场竞争秩序、信用和诚信。供给侧改革方面的“三去一降一补”主要归纳为以上五项。

关于制造业的加减乘除，国务院有专门解读。加法就是中国制造+互联网，通过互联网来改造传统产业，催生制造的新模式。减法跟供给侧改革里的“三去”是相通的，就是去产能。乘法就是要形成乘数效应，通过品牌来引领、带动传统产业。除法就是要提质量，特别强调的是工匠精神。

制造业30年计划里的第一个十

年，特别强调的是工业4.0，具体来说，是制造过程的数据化、信息化、自动化。智能制造、智能服务还有设备智能化，这是宏观层面实现转型升级的三大路径。在产业链的微观层面，从设计、组装到销售、服务以及售后服务，自上至下，一般来讲，对于价值链各个环节所获得的附加值EVA，虽不同行业高度存在差异，但总体上共同的性质就是两头高、中间低，这就是众所周知的全球价值链的“微笑曲线(GVC)”。

目前中国制造已融入全球产业分工体系中，从最不值钱的环节获得最多的汇报，中间的组装、制造环节，获得回报最多，在研发设计与品牌上获得的回报是最少的，中间多、两头低，实际获得的是倒过来的一条曲线，这个曲线又被解读为“苦笑曲线”，当务之急就是转型突破这个尴尬的局面。特别是在当今互联网时代，价值链曲线发生了新的变化，对我们来讲正好是实现转型的大好机会。通过互联网技术手段以后，

各个环节之间相互融合，制造可以向上游延伸，制造也可以往下游延伸，会相对熨平这条陡峭的价值链曲线。互联网时代的价值链曲线会变得稍微平一点，就使得转型面对的阻力会小。

下面我讲互联网时代实现产业升级的两种方法与三条路径。

一种是实现产业链的升级，沿着价值链的两端去攀升，从OEM加强创新研发环节，从ONM到ODM提升技术能力。第二条路径就是从OEM去做品牌，加强市场这一端，形成OBM，不管是从OEM到ODM再到OBM，还是直接从OEM到OBM，这样一条路径是沿着同一条价值链两端在攀升，这个叫产业内的升级，阻力会比较大。

第二种是产业间的升级，从原来的产业价值链跃升到新的产业价值链，体现为三条路径。新兴产业创造出来，一个附加值更高的产业价值曲线也就创造出来，比如从传统的汽车、低端的制造到高端的制造，比如从传统汽车到新能源汽车，从传统的功能手机到智能手机，这是两条不同的价值曲线，这个就叫产业之间的升级。但是我们要特别注意的是，看上去是一条更高级的产业价值链曲线，但是如果你的相对位置没有发生变化，尽管你是产业间升级了，但是我们认为你并没有真正实现产业升级，你还是在低端的位置上。比如，你虽

然在新的战略性新兴产业中，但仍然处在代工的环节，仍然不能控制产业链，仍然集中在低端的位置，就会出现新产业新一轮的过剩。实际上真正有难度的是产业内的升级，我们希望能够走出一条既有产业内的升级，又有产业间升级的一条道路出来，这个是产业升级路径的选择。

不管从产品的角度还是从产业链的角度来看，都要有品牌意识，做OBM。金融服务、咨询服务都是靠品牌产生溢价。从产业链的角度来讲，上游对品牌没那么重视，但越是到后头，靠近消费者终端这块、售后服务这块，品牌的价值就高了，所以在“三品”战略里面我们要特别强调品牌战略。

接下来我要讲，在产业升级背景下面，民营企业如何成功转型，主要体现在三个方面——商业模式上的转型、竞争模式的转型、管理模式的转型。传统制造业强调差价模式，从差价模式到吊钩模式再到平台模式，实际上是商业模式的转型。走差距的、倒货的，批零差价、存货差价、存货利率差价，都是差价模式，由此慢慢转向吊钩模式，就需要把产品当硬件，靠一些耗材、部件来挣钱，把基础产品或者基础服务的价格做低，靠后头的耗材或者增值服务来盈利，这就进入了吊钩模式。小米手机不一定要很贵，但是靠带动周边一系列产品挣钱。吉利剃须刀、宝丽来一次性成

在产业升级背景下面，民营企业如何成功转型，主要体现在三个方面——商业模式上的转型、竞争模式的转型、管理模式的转型。

相相机,都是靠后头的耗材来赚钱,这实际上就是一种吊钩模式。由此再慢慢升级到靠撮合交易、收取佣金的平台模式,比如很多电商平台,它自己不去卖东西,它是靠撮合买卖双方的交易,从交易当中来提取佣金、手续费,这个就是平台模式。

商业模式的转变不一定要你这个企业一定要做成多大的平台,但一定要有平台化的思维,把制造的产品做成一个“制造+服务+应用服务”的平台。比如说互联网汽车,就是一个大的移动终端,一系列的服务都可以配到汽车上去。这个汽车变成连着车主跟一系列APP供应商的大平台,移动、商务、汽车、金融等等,围绕汽车的一系列服务就出来了,基于汽车载体上的一系列商务应用都可以开发出来。传统企业要有平台化的思维,转变自身的商业模式。

我认为要从以下三个方面实现竞争模式的转变。首先是竞争理念要转变,由此消彼长走向携手合作,实现共赢。其次,从个体到网络到整体协同作战,从竞争到合作,化竞争为合作,形成错位、共享经济,特别要强调创新驱动。单个企业的单兵作战,抗风险能力有限,往往需要整合,集成产业链上下游优势的资源一起攻克一些关键性、基础性的难题。第三个竞争理念的转变是要从短期到长期,考虑长期利益。这一转变是竞争焦点的转变,我们的注意力要从价

格转向功能,然后再慢慢转向体验,让他忘掉价格,关注体验。最后,竞争要形成一个产品生态、服务生态。形成生态、共生,能够做成一个商业的闭环、生态链,提供一个综合性、多品种的产品,提供综合一揽子的服务,这是竞争模式转变的核心。

微观层面来讲,要体现管理模式的转变,我理解归纳归纳大概有这么几个方面。第一个是产品定制化,以前我们常常是一对多,推迟营销。现在我们要让市场来拉动,为用户提供他需要的产品,做到个性化的匹配,产品定制化。从M2C到C2M,变客户为用户,这是互联网思维的核心——用户思维、用户至上。

第二个员工创客化,让员工与市场对接,鼓励员工创业。每个员工都分享你的利益,都成为共同创业者,而不是你的雇佣者,变雇佣制为合伙制。强调创客文化,搭建创客平台,就是鼓励员工去对接市场需求,然后自己创业。为此需要把公司内部很多资源拿出来共享,形成内部资源的平台化。还有创客平台、内部研发平台、制造资源平台,几大平台鼓励员工创客,满足用户的需求,内部都是一家一家创业公司,所以这个叫内部资源平台化。

第三个是研发要有开放的心态,利用社会化的资源、开放的系统来做研发,维基百科就是这样一个模式。它不找专家,利用社会资源来编,你

编完我来修改,我编完以后你来修改,不断迭代,所以它有自我修复能力,这是一个开放的系统这就是研发的社会化。

接下来是业务流程要标准化。整个运营不管像刚才的定制也好、标准化也好,靠数据来驱动,实现运营数据化。最后利用互联网思维,组织架构扁平化,管理模式上的转型大致包含这几块。

从这几个方面来实施的时候,一个企业本身就是不断在进行价值链的整合,价值链整合体现为三个方面的整合,一个是企业内部价值链的整合,就是内部价值活动,优化整合价值活动;第二个是对产业价值链上下游相关企业的资源整合;第三个整合就是对跨界相关行业的产业整合,这是我要跟大家分享的民营企业成长的路径,最后我做一下简单的总结。

企业转型模式最终是商业模式的转型,实现“差价-吊钩-平台”的模式升级。具体到我们制造业,就是“制造-制造+服务-制造+服务+APP”,最后进入平台模式。第一个服务是维护制造品牌、售后服务。第二个是基于制作产品上面的一系列APP,这是两个不同的服务。第二个是客户模式的转型,强调从M2C到C2M,面向用户的定制。创新模式由封闭的创新系统走向开放、迭代的社会化系统,竞争模式转变强调的是我们要由竞争到竞争,由对抗到共生。[F]

哲学与批判精神

时间:2016年7月2日

论坛:2016复旦大学EMBA人文盛典

主讲人:复旦大学哲学学院教授 张汝伦



人类思维分为两大类：
第一类和生理本能有关；
第二类就与哲学有关。

——百个哲学家就有一百种哲学的定义。“哲学”的一个要义就是“批判”。习主席去年在上海召开会议，参会者中，有一位非常著名的曾获得诺贝尔奖的美国物理学教授。他在接受电视台采访时说，在硬件条件上，上海交通大学、复旦大学和普林斯顿大学、斯坦福大学相差无几。但为什么外国同行不愿意到国内工作？就是因为中国学生缺乏批判精神。科学最重要的发展动力就在于批判和突破。

多批判，少自吹

什么是批判？批判就是找问题，找不足的地方。但中国人的特点就是，喜欢把自己说得尽善尽美。每年教授考核，有一栏我最不擅长填写，就是这一年取得了什么成就。我认为，真正的考核应该是这一年，自己有没有在工作中发现根本性问题。

我为什么要研究哲学呢？因为

在农村基层工作的10年，让我感到，推动文明发展的动力有很多，最内在的动力在于人类内心的不自满，而我认为懂得哲学才能让人更好的实现自我超越。

政府公布每年留学人数不断增长，认为人数越多就在世界越有领先地位。但却忽略了为什么中国那么多留学生，却提不出新的思想？而国外很多科学家，特别是20世纪拿到自然科学诺贝尔奖的得主们，比如爱因斯坦，都认为自己首先是哲学家，其次才是科学家。

日本物理学研究已经达到很高的水平，学者拿到诺贝尔奖的也非常多，同样得益于哲学思想的影响。汤川秀树因发现基本粒子——介子而获得了诺贝尔物理学奖。他在16岁的时候就开始阅读庄子，并认为这个对自己后来创造性的科学研究非常有帮助。所以，哲学是一个批判的思维，是一个创造性的思维，是我们人类得以不断前进、不断突破、不断超越的根本的内在动力。

哲学思维

很多人认为，人与动物最大的区别在于人类会思维，有思想。而哲学正是帮助人类进行思维的动力。人类思维分为两大类：第一类和生理本能有关；第二类就与哲学有关。

生理本能的思维，我称之为“实用性思维方式”，再形象一点就是“有问题就解决问题的方式”。这种思维方式，人在“动物”阶段就已经完成，主要和本能有关。比如：冬天来了，到哪去避寒？如何来对待猛兽？如何找东西吃？这种有“问题解决问题”的思路一直沿用到今天，人们用同样的思维方式解决各种难题。比如：如何把卫星送到天上？如何把导弹打到天上？如何解决上海的交通堵塞？如何解决人口的问题？等等复杂的问题。但很少有人质疑，这样的思维本身有没有短板？有没有缺陷？有没有局限？

如果我们长期运用这样的思维方式，会将人类另一种思维模式——

哲学的思维“抛到”九霄云外。而这种思维方式,正是人类和动物最本质的区别。

“我”是谁?

哲学思维和生存没有直接关系,人一辈子不运用这样的思维方式也可以生活的很好。但距今3000年-2600年的时候,哲学的思维方式已经开始出现,并影响了人类的发展。

我们人类最容易注意到的是世界的特性。比如物体的形态是固体?液体?还是气体?发生的时间是过去发生?现在发生?将来将要发生?等等。当人类开始思考这样的问题时,真正的人类诞生了。哲学思想帮助人类走得更远。

在哲学问题中,最难回答的问题就是人们经常说的那个字——“我”。我想问大家,“我”是怎么定义的?能定义吗?定义不了。你说我叫张三,可是你妈妈叫你张四也没有错,因为,名字是随便取的。“我”是所有的社会角色加在一起的总和,“我”是某某人和某某人的儿子,某某人的同事,某某人的老公,某某单位里的某某职工,“我”还可以有很多很多很多身份。这些加在一起才是“我”。这些信息的一个聚焦点是不可复制的,集合在一起形成世界上独一无二的“我”。

一般“有问题解决问题”的思维方式往往会带来很多后患。比如,计划生育问题。在中国比较落后、经济不发达的时候,供给赶不上需求,形成僧多粥少的现象。国家采用的解决方式就是让人口变少一点。表面上看很合理,没有什么问题,但人口结构破坏了要怎么修补?计划生育形成后,人口缺乏了怎么办?独生子女会有怎样不良的心理特征?中

国传统的价值观念和道德体系是建立在家庭结构和社会结构的基础上,如果破坏了中国人的道德系统和价值系统怎么办?独生子女唯我独尊,六个大人管一个小孩,这些孩子长大后所构成的中国,人际关系怎么处理?这些问题罗列下去,将关乎中国千秋万代的命运。

人类的哲学思维还体现在“打破砂锅问到底”和“反思”两方面。2500年前,苏格拉底曾说过“未经反思的生活是不值得过的。”这两点是人类思维的飞跃。老子说,无用乃为大用。今天,人类掌握了那么多足以毁灭地球好多次的技术,更需要用哲学思维方式来思考未来,必须要运用一种批判性的思维来指导人类发展。

这样的批判性思维如何培养呢?我们要学会“批判概念”。比如,普遍名词是用来限定一种事物,苹果、三角形,用来限定人们对一种事物的定义。然而,虽然这个世界是有概念规定的,但如果想彻底解放我们固有的思想,必须先批判、质疑已有的概念。同样的,我们要学会“批判和质疑未经证明的思想”、“批判常识”,这样才能够学会最基本的思辨方法。

中国人不学会运用哲学的思维方式,会很吃亏。倘若这个民族还想有点希望,还想被人尊重,还想成为一个名副其实的大国,就必须精神强大,文化强大,人文素质强大。而这一切都离不开哲学的思维。如今,我们很长的路要走。伪哲学、假哲学充斥整个社会,很多人干脆完全不学哲学。哲学思想在全世界陷入了相当困难的境地。人类如果想前进,就会对自己不满。我们如果还想更近一步,只有拥抱哲学。拥抱哲学,让人类进入更高境界。[F]

倘若这个民族还想有点希望,还想被人尊重,还想成为一个名副其实的大国,就必须精神强大,文化强大,人文素质强大。



被朝阳行动改变的我们

文 / 复旦大学管理学院2014级统计学系本科生 黄哲超

朝阳行动是复旦大学管理学院组织的本硕博扶贫支教活动,是本硕博培养方案中必修的实践学分要求,旨在让学生能够更多了解社会、认知自我,使课堂内外的教学活动真正服务于培养目的,实现学生综合素质、社会责任感的全面提高。

安徽霍邱,我又来了

我是黄哲超,这是我第二次参加“朝阳行动”。

就在昨天,我还在一家咨询公司实习,处理不完的文件,开不完的视频会议;而今天,我踏上了前往安徽的列车,扛着相机和三脚架,与2015级管院的本科生一起,再赴霍邱,播撒爱心和希望。

我为什么要来参加第二次支教:首先声明,这绝不是因为暑假无所事事,也绝非想凸显我的圣洁高尚;其中真正的原因,我想,一是因为去年我自己是支教队员,而今年,我是服务支教队员的志愿者,这是不一样的体验;第二是为了完成一个约定。去年我曾答应结对的小朋友甘俊豪和廖妍颜,在生日的时候给他们寄礼物,但是我在网上给他们订的书却因为地区过于偏远,投递失败了所以我这回带着书过来,一定要确保送到他们手上。我不能让小朋友觉得我在

骗他们,所以我非来不可。

晚饭之后,各个小组一天中最重要的工作才刚刚开始,那就是小组会议。每个小组都对明天的工作进行了详尽的梳理和讨论,包括“破冰活动”、一对多“结对子”、课程安排、任务分工等,针对各环节中可能发生的问题提出了解决方案。

在中心校3组,陈祥锋教授在上课技巧方面给同学们以辅助性的指导:“孩子们天性淘气,有的小孩在玩游戏过后会非常兴奋,以至于无法听课。这个时候,就需要我们以足够的耐心和恰当的方式让他们冷静下来。倘若,遇到课程因小孩子的吵闹而讲不下去的情况,以及种种意料之外的突发情况,需要提前做好心理准备,在现场灵活应对。”

凌鸿教授对后楼小组的同学们强调,支教活动应展现复旦学子良好的精神风貌,“走出学校,我们代表的是复旦大学。这种角色定位,要求各位同学以饱满的状态投入每一天的支教活动”。凌鸿老师还希望大家端正态度,避免形式



主义与功利主义，“我们既然参与了此次支教活动，就要认真完成每堂课的教学，尽自己所能丰富孩子们的知识、提高孩子们的能力。”

在大兴小学组的会上，关于自我介绍环节，吕长江教授给出了一个非常好的建议。他建议同学们“自己给自己起一个昵称，比如‘西瓜哥哥’这样，能让孩子们非常容易地记住，也能拉近和孩子之间的距离。”于是很快诞生了很多诸如“小飞哥哥”“奶茶姐姐”“章鱼哥哥”等一系列亲切可爱的称呼。

经历了一天的劳累和奔波，不知道支教队员们能否获得足够的睡眠，迎接新一天的新奇和挑战。也不知道，在听完导师们的指导和嘱托后，对于萦绕在心头的种种疑问大家是否有了新的思考——小组设计的活动能否达到预期目标？这次支教能

为孩子们带去什么？孩子们能有怎样的改变？

带着疑问和思考，我相信，同学们的行动和努力会给出一个有说服力的答案。

给孩子们更多未来的想象

8月24日一早，在村舍的鸡鸣声中，睡眼惺忪的我又踏上了去往学校的大巴，从住处去往临淮岗中心学校的路途不远，来往车辆极少，路旁屋舍平平，几乎见不着商店的影子，人也见不到几个。

早晨八点的开营仪式结束后，各个小组马上奔赴各自的支教的学校。在一片欢声笑语中，中心校的三个支教小组分别走进了自己的教室。去年我支教的学校是一所更为偏远的村内

小学——后楼小学，我还依稀记得教室里破旧的课桌椅和落灰的墙壁，令我没有想到的是，即使是镇上最好的临淮中心学校，教室内的条件的也并没有多大改善。在小小的教室里，常常要挤下60多个学生。

上午的破冰活动是我们与小朋友们第一次亲密互动。一开始自我介绍的时候，大家还显得有些拘谨，可是很快小朋友们就放松下来了，支教队员们也渐渐放开了。

在中心校二组的自我介绍会上，我听到郜家宇同学“告老师”这个外号时，也不禁笑出声来。李元旭教授也向大家介绍了自己，他有趣的手势和动人的语言，瞬间就和孩子们拉近了距离。

在中心校一组的破冰活动中，游戏迅速拉近了支教队员们与小朋

们的距离,室内游戏“喜怒哀乐”、“你画我猜”中小朋友们踊跃参与,户外游戏“抱团打天下”、“相反指令”也表现出色。看得出来支教队员们提前对小游戏做了精心的准备收到了很好的效果。“姐姐,下次我们还玩好不好,你帮我赢好不好”,这是活动中最常听到的一句话。

支教的第一天,不仅各位支教队员们显得有些紧张,教学楼也有点“紧张”。下午上课前,中心校一组的教室里突然就断了电。我想此刻支教队员的心里可能有点小崩溃(因为还记得昨晚微信上找郜家宇同学,他还在紧张地准备着今天的PPT,可是现在说断电就断电了)。但因为断电,投影仪无法使用,我才看见音乐老师夏敏敏同学不辞辛苦,将曲谱和歌词全都用手抄在了黑板上。因为断电,教室里闷热难耐,我看见沉默寡言、有点害羞的陈剑飞同学独自去商店搬来两箱矿泉水发给小朋友们。大兴小学的下,在我看来则是一场让孩子们开阔眼界的盛会。下午的课程首先是一场别开生面的科学课,马迅同学用40分钟的时间给小朋友们讲述了恐龙从诞生到灭绝的过程,并给积极发言的同学送上了精美的恐龙玩具。最后一节的语文课,梅俊凯同学以梦为引子,引导大家自己完整地表述梦境。“作家就是能够自己完整地讲故事的人。”通过这种方式,梅老师带领大家认识了冰心、菲茨杰拉德、木心等著名作家,通过让孩子们反复朗读名言鼓励他们去尝试理解这些看似生涩的语句。在朗朗书声中,一天划上了完美的句点。

“给孩子们以更多未来的想象”,这不过是早上开营仪式的发言中,在谈及支教的意义上,吕院长提及的一个小点,却让我感慨万千。这一天我看到了支教队员流汗的脸颊、和充满关怀的眼神,不过更令我感到珍贵的是,我看到了孩子眼中的渴望,他们渴望了解文学,了解科学,渴望了解外面的世界。去年的经历,让我不禁觉得对于孩子们来说,可怕的不是他们家里的条件不如同龄的其他孩子,而是他们不敢想象一个更美好的前景,也从没人给他们描述过一个美好的蓝图。各位学弟学妹们,也许你们不能给他们的成绩带来什么巨大的改变,但希望你们,能用着几天的时间,在他们的心中,种下一颗梦想的种子。

“你是不是去年的超人哥哥?”

从支教的第三天开始,支教队员们的工作已经迈入了正轨,开始了一天六节课的教学。

去年来时,霍邱的天气正值夏末最后的燥热,每天,大巴在后楼小学的大门口停下,小朋友们已经等在了车门口,然后,我们牵着小朋友的手,顶着烈日,欢腾地走向教室。

今年,我再来是,霍邱正渐渐褪去夏天的酷热。此行的我,没有承担特定学校的教学任务,因而也终于能践行我去年萌生的想法——跟随其他队伍,去不同的学校看看。

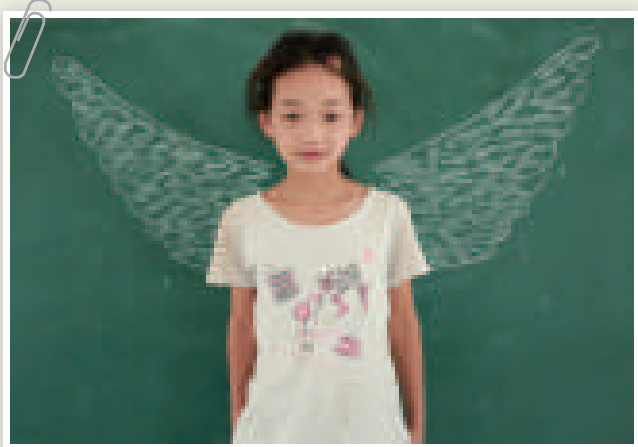
支教的第三天,在去往中心校的大巴上,坐在第二排的我,瞥见了一个背着一个黑色大包的支教队员。队员高高瘦瘦,当时我还叫不出名

字,定睛一看,他背着的应该是一把贝斯或是吉他,从那时起,我就对下午的音乐课充满了期待。

于是,中心校的下午第一节课,我见识到了一节魅力四射的音乐课。音乐老师“小何老师”(据介绍他的名字叫何厚樾,但是孩子们亲切地称他“小何老师”)戴着草帽,抱着吉他,打扮颇有一副民谣歌手的风范。

在“小何老师”展示介绍完中国的传统乐器和西洋乐器之后,小朋友们早已急不可耐,就等着老师开嗓唱歌的那一刻。突然,琴弦一响,本来议论着、等候着、嚷嚷着想让“小何老师”唱歌的小朋友全都安静了下来。“池塘边的榕树下,知了在声声地叫着夏天。”就在轻松的氛围和悠扬的旋律中,孩子们跟着老师,学会了这首罗大佑的《童年》。快要下课了,“小何老师”边弹边唱了一首《夜空中最亮的星》,不知是不是还没听够,还是怕我旁边的小朋友一直催我,“老师,你快把何老师录下来,录下来”。

如果说中心校的音乐课是因为激情和感染力让我影响深刻,那么第四天大兴小学的材质拓展课程则可谓理性深刻。何思佩同学(丝瓜姐姐)以管理学院本科生必修的《组织行为学》为基础,别出心裁地设计了这节课,课程由MBTI测试、配上动物性格讲解以及每个同学只做自己的未来梦想卡片组成。MBTI测试,是一种用来测试人性格的测试,将人的性格划分成四个维度,每个维度有两种类型,分别是外向/内向,感觉/直觉,思维/情感和判断/理解,这样,区分出了总共16种性格类型。为了帮



助小朋友们理解自己的测试结果,何老师用16种小动物来比喻不同性格类型的人,这些性格特征栩栩如生地展现在了小朋友们面前。“大象!”“海豚!”一时间,教室里充满了饱含着惊喜的欢声笑语。短短一堂课的时间,小朋友们已经更加了解自己的性格,也明白了自己的性格适合从事怎样的工作和职业(一些职业他们甚至从未听说)。就连还没学过《组织行为学》的其他支教队员们,旁听完何思佩老师的课,都觉得收获满满。

最后一天,我终于再次回到了后楼小学。刚从车上下来,马上有四五个小朋友围了上来,说实话,一开始我还真的有点失落,因为我下车马上看到了几张熟悉的面孔,但是好像他们没有认出我,接走了今年和他们“结对”的哥哥姐姐,马上拽着他们的手一起回教室。

可是下一分钟,这失望就烟消云散,在走去教室的路上,去年调皮捣蛋的陈宇同,回头看了我一眼,上下打量,迷惑的眼睛眨了几下:“你是不是去年的超人哥哥?你咋回来了!”前面的陈昱估计是听到了,猛地一回头。两个小男孩验明我的身份以后,马上跑回了班里,争着抢先报道这个“新闻”,刚刚我还觉得自己可能会被遗忘,突然一下就上了头条。田帅、金成成、刘浩楠、王娜,好多熟悉的面孔!田帅好像掉了几颗乳牙,王娜还是和去年一样乖巧可爱。见到我,大家都缠着我问,去年的哥哥姐姐现在在哪,能不能帮忙递个信。

我这个“旧人”算是重新赚了一把人气,但要说今年后楼小学最受欢迎的Superstar,当属比利时来的留学生刘恒诺了。恒诺金发碧眼,个子高高,非常和善,而且普通话还非常流利,也许正因如此,小朋友们总喜欢和他玩,还亲切地称呼他为阿诺哥哥。阿诺哥哥也充分利用起了自己的优势,主动承担起了英语课的教学,于是后楼小学的同学,拥有了一个教英语的“比利时外教”,好多家长听说了,还不免在接孩子的时候顺便来瞄一眼,这个比利时帅哥到底啥样。

虽然孩子们对阿诺老师毫无距离感,但是后楼

的孩子们英语基础比较薄弱,孩子们都不太敢开口说英语,好在阿诺一点不怕场,他积极地用自己丰富的表情,耐心的语言和搞笑的肢体动作带动着全场的氛围。“Hello, my name is…… nice to meet you”,慢慢地学生说英语的声音越来越响亮,稚嫩的童声逐渐响彻教室。坐在第一排的张家锁小朋友,在上课前还说“我不喜欢英语,我英语不好”,但是课后,居然主动跑到我面前,做起了英语的自我介绍。

朝阳行动已经是第三年了,第二次来这里的我,很高兴看到,这届的支教队员们,像之前的两届一样,费尽心思,做足准备,就为给孩子们带来一些真切的积极的改变,上课前一遍遍练琴的“小何老师”、为了课堂效果想出16种动物的何思佩、常常弯下腰,蹲下身子和孩子沟通的刘恒诺还有我看到没看到的各位支教队员,你们着实让我感动。更高兴的是,我可以实在地感受到,朝阳行动,的确给这里带来了一些改变,去年上过我们的英语课的几个小朋友,今年明显比其他小朋友对英语更有信心,去年在第一排老是抢答插嘴的田帅小朋友,现在每一次发言都会先举手。我们的朝阳行动只是第三年,我非常期待五年后,十年后,朝阳行动能体现出多大的意义,带来多大的改变。

“希望孩子能够考上大学”

我已经许久没有经历过这么颠簸的路程,也好久没有见过这么纯净的乡间小道。泥土路不过也就两辆

三轮车能并行的宽度,路旁的树细细长长,笔直地拔地而起,树后面,是一片广袤又葱郁的田野。

我和几位大兴小学的支教队员们一起坐在张呈玉奶奶的电动三轮车上,三轮车是半年前刚买的,三轮车的后面经过改装,挤一挤能坐三四个人。大兴小学的张呈玉住在梓树村。那是霍邱县为数不多的还没有修路过去的村子。昨天得知了我们将前往家访的消息,今天当我们看到这条漫长的泥土路时,张呈玉的奶奶早已到了。

15分钟的颠簸之后,我们来到了呈玉的家中。家里不大,总共三间,墙壁土灰土灰的,看得出房子有些年头了。房子正中间是间客厅,客厅的大小刚好能摆下一张八仙桌。正对着门,挂着一个“迎客松”相框,两副春联,地上躺着一个切了一半的南瓜,摆着一筐灰头土脸的土豆。客厅的左边是卧室,客厅的右边有一个很小的方面,里面摆着一台同样很小的电视。呈玉的奶奶一刻也闲不下来,摆下几张木凳,招呼大家快坐,喊出房间里看电视的呈玉的弟弟,转身就去拿一次性杯子和热水瓶。

看到只有一间卧室,边上的马迅敏感地就问到,家里平时住着几口人。从奶奶的口中,我们得知,呈玉的父母常年在常州打工,很少有机会回家,平时家里就住着两老两少,爷爷奶奶带着呈玉和她弟弟过日子。好在,在我看来,这家里虽然小了点,但是两位老人还是打理地非常好,卧室里有摆上一张木桌,给孩子写作业,客厅里虽然破旧,但是却还算整

齐。谈起自己的孙子孙女,奶奶笑得异常灿烂。她说起呈玉数学成绩很好,至于多好,可能没个概念。但知道,呈玉的数学成绩很好。的确,呈玉这个孩子是很聪明,在班上,数学成绩稳定地能排前三。但是同时,奶奶也谈到了,自己照顾孩子虽然很开心,但也很辛苦。学校没有食堂,孩子中午要回家吃饭,她每天要骑着车往返学校四趟接送姐弟俩(一趟至少30分钟,的确很不容易)、给他们准备可口的饭菜、还要哄他们睡觉。队员们既惊讶又感动,惊讶条件之辛苦,感动坚持之不易。

最让我感到欣慰的是,奶奶虽然自己一直生活在农村,也没有接受过什么教育,但在教育方面也非常有远见。她说,她希望张呈玉能够考上大学。希望她日日接送,看着长大的呈玉能够成才,她会觉得自己送呈玉上学这件事会很有成就感的。

我也不知道,为什么听到奶奶想送呈玉读大学这件事,让我特别感动,一方面,也许是我去年家访了4家,从没听到家长主动讲过读大学这件事。他们的想法是这样的,好一点的家长觉得,孩子如果能考上高中,那就读高中,我们问到,考上大学呢?“那也读”,另一些家长,竟有的已经盘算好孩子初中毕业就打工的“远大前程”了。另一方面,让我想到我的外公和爷爷,外公和爷爷一辈子都只是农民。外公虽然和我表面上不那么亲切,但在我很小的时候,他就盘算着留着钱——“这钱是给超超读大学的”。爷爷听说我考上了复旦大学,开心地和我爸说:“终于等到了一

个文曲星下凡到了咱黄家”。

和她身边的很多小伙伴一样,呈玉生在了一个偏远的地区,一个常年见不到爸妈的家庭。也许她怎么都不可能在上初中的第一天,就能有和她县里来的同学一样的英语水平,兴许她怎么也想不到,外面有怎样的丰富多彩的生活在等着她。但是她也很幸运,奶奶没有像其他很多家长一样觉得私立中学太贵,别报考了,反倒是,奶奶虽然不懂学校之间到底有什么差别,但是她天真地又执着地认为,贵就贵点,孩子的教育最重要。

这是我在霍邱,看到的最让我感动的一家人,最让我欣慰的一家人。

农村,教育水平教学质量的确很差,教育观念的确落后,但是也不乏真正聪明的孩子,真正开明的家庭。我们,做不到把这里的教育水平提升到什么很高的水平,我们并不扎根于此,我们也没法一下子说服家长,监督孩子好好读书,给他最好的教育资源。我们要做的,也是我们能做的,给忽视教育的家庭提个醒,给重视教育的家庭鼓个劲,把我见过的精彩世界讲给孩子,埋下一颗种子,播撒一缕朝阳。

“来之前充满忐忑, 走之后全是不舍”

相聚时有多欢乐,临别时就有多不舍。

这一天,孩子们已经正式开学了,否则又会和去年一样,有几个中心校的孩子,早早地骑自行车来和哥哥姐姐们道别。

返回时,不像出发时满怀憧憬和兴奋,更多的是疲惫和落寞。

何思佩:推着行李走上楼的那一刻,我才真正感受到这段支教经历已经在我的生命中成了过去时。队里的每一个人,为了孩子们,拧成了一股劲儿,让这段时间变得分外充实。

郜家宇:来之前充满忐忑,走之后全是不舍。

马晨:小男孩临走前给我写了离别赠言,他不好意思地对我说:我写字不好,就给姐姐写了一句话。离开便互相想念和祝福。返沪路上,我觉得,我们的友谊会很久很久。

虽然如此,回忆起来,老师和同学们都觉得收获满满也幸福满满:

吕长江(导师):我们这次支教非常圆满,成员之间配合非常默契。我们很好的完成了既定目标,不仅给当地的小学生带去了对未来的憧憬和更多样的教育,相信同学们也得到了充分的锻炼,更真实地了解了社会。

赵志聪(摄影师):透过相机,我看到了导师的对我们和孩子的关心,组员对待孩子们与课程的认真,孩子们的天真活泼,按下快门,记录点点滴滴,庆幸自己是一名摄影师。

不过,在感怀之外,还有对未来的憧憬和祝福。

梅俊凯:只有经历过,才懂得贫穷背后天使的微光;只有陪伴过,才明白大山深处孩子的迷茫;只有动容过,才铭记一枝一叶总关情。因为不舍,所以我们的,永远不会离开。

复旦的学生老师们。

何厚樾:让我最有感触的也就是我们整个组吧。我们组像一个大家

庭一样,有欢笑,有友谊,有感动。我们付出用心,我们合作默契,这份友谊是我最珍贵最难忘的记忆!

陈祥锋(导师):中心校三组同学们的用心、耐心、细心和爱心深深感染了我,也激励着我!

朝阳行动,虽然孩子们而言,对于社会而言,都有什么意义,意义又有几何?队员和老师,也都思考了。

章柯颖:梦想是什么,梦想背后的支持者如何鼓励追梦的小孩…这些都值得我们好好思考。时光虽短,但朝阳行动的意义恒久。

凌鸿(导师):我们的支教活动,既给临淮岗小学生带去了无私的教学支持,让他们感受美好的世界,开拓人生的视野,也使我们大学生感受了身为老师的重大责任,收获了一次难得的人生磨炼。支教,让社会充满温情!

陈光耀:一起陪孩子们度过的五天将会是我人生中不可磨灭的回忆,“朝阳行动”照亮的不仅仅是他们,同时也是我们。

李元旭(导师):孔子说过,君子周急不济富,要帮助困难的人。而要从根本上帮助困难的家庭,就一定要让那个家庭的孩子走完义务教育。让孩子们贡献社会、锻炼自己、提高境界。

不过,让我印象最深的,还是郑力嘉的一句话。我们一样,都是再次来到霍邱,我是第二次,他是第三次。我问他:“明年,你还来吗?”他毫不犹豫地回答:“还是那句话——‘能来一定来’”**F**

供稿人:复旦大学管理学院2014级统计学系本科生 黄哲超

陆谷孙的“最后一课”

「我的「天鹅之歌」已经唱完了。」

2013年5月30日5108,《英美散文》的课堂格外安静,这是陆谷孙单独开课的最后一堂,众多学生闻言嗟叹惋惜。不过,陆谷孙并没有就此离开讲台。2013年秋季学期,他与学生丁骏一同开课,继续《英美散文》的教学。然而,几堂过后,陆谷孙突发脑梗,从此退出讲坛。

复旦青年记者冯月

“我的‘天鹅之歌’已经唱完了。”

在5月31日的讲座上,复旦大学外国语言文学学院教授陆谷孙在开场的时候提到了前一天他教学生涯的“最后一课”,如此说道。

此前,曾有人在微博传言陆谷孙的教学生涯将在5月30日的《英美散文》课之后结束,不过遭到外国语言文学学院教授曲卫国等人严词辟谣,

不久微博被博主自己删除。即便如此,由于陆谷孙曾几次在课堂、讲座等不同场合上表示以后不再开课,因此不少人还是心中存疑。5月30日的《英美散文》课,和平日里相比,更热闹了些。

“不要鲜花, 我愿意悄悄地走下讲台”

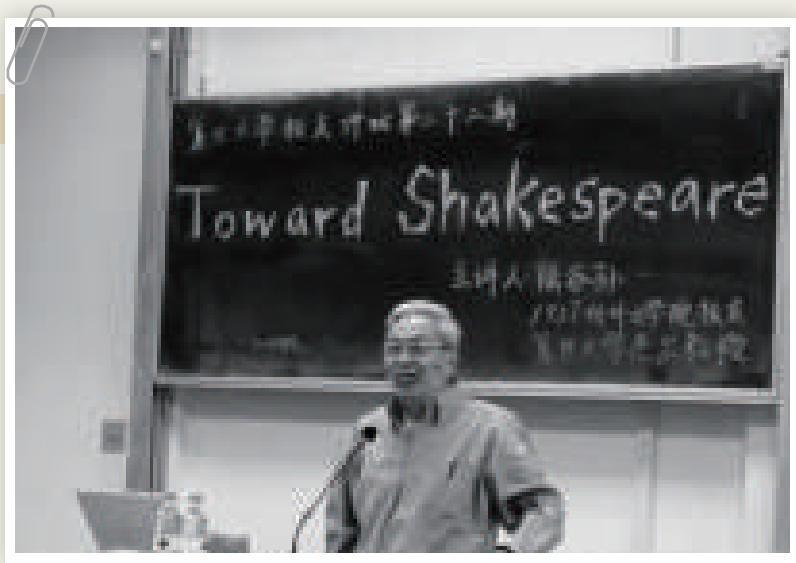
5月30日上午9点45分,下雨天,《英美散文》课程教室?5108里格外安静。可以容纳90人的教室里零落坐着学生,偶有几个小声交谈。离正式上课还有十分钟,陆谷孙教授已经站在了讲台上。

教室后面坐了三四个没有教材的同学。他们来自同济大学,听说这是陆老的最后一节课,特意赶来旁听的。“我们英语老师给我们推荐的,说

这门课很好,是最后一节了,所以赶过来听一下。”

9点50分,同学们陆陆续续地来了,有的还拿着早饭,教室终于热闹了些,坐满了大半。其中,一位坐在第一排的白发老者,格外引人注目。他与旁边的同学合看教材,同样听得全神贯注。他其实是陆谷孙教授的老同学,姓范,同学都尊称他“范老师”,或叫他说他是来旁听的,来了这次和上次两次。“我早就退休了,一直想来做陆老的学生,一直想来听,一直等到今天,再不来就不行了。”

对于微博上的传言,陆谷孙教授没有正面回答。他说他想过几次要退了,要 vacant place for younger people,“老人和你们年轻人看问题不一样了,你们还有用”。他接着调侃道,“可是我们有些人就是撑着不走,八十几了还管这管那的”。陆谷



孙把退休这个问题看得很平常,说自己该退的时候就退了,曲卫国在微博上辟谣说他没有荣退,他还抗议曲卫国的用词,“什么叫荣退,退就退了,哪来的荣退”。

两节课在陆谷孙的委婉讲述中显得异常短暂,下课铃准时响起。同学们慢慢地收拾着东西,还在对是否最后一节课议论纷纷。这时突然冲进来一个女生,捧着一大束花献给先生,陆谷孙很惊喜,连连问跟着进来的外文系副院长高永伟“是不是你策划的?”

其实,陆谷孙并不看重鲜花。“不要鲜花,我愿意悄悄地走下讲台。”他说。

他的课就是一个大“磁场”

《英美散文》是英文系的专业选

修课。最开始开课时,别的老师都是20多人一个班,惟独陆先生的班级“膨胀”到100多人,因为他的课就是一个大“磁场”。校内校外的人慕名前来,甚至有人横跨大半个上海来旁听他一堂课。

陆谷孙以前的学生尹月曾经这样描述陆谷孙的课:“用一个字形容陆老师上课时的音量和气势:‘轰!’——有时觉得窗外的树叶都簌簌地响喏,最后一排听得清清爽爽的!那叫一个满座生风啊,听众们就这么如饮纯醪,不觉自醉了。”

确实,陆谷孙精神很足。除了声音洪亮之外,他喜欢一直站着,不停地讲,全英语的课程,流利得像说中文一样,讲个单词随口就是字典里的例句,活像一本会走路的字典。讲台上总会摆着一个蓝色的一次性塑料杯,却只有在课间陆谷孙才会喝水。

他同学们都听得入神,课堂上不时爆发阵阵笑声。大家笑,陆谷孙自己也笑,十分率性,而且他还要做丰富的表情来配合语言,比如,讲到“gross”(指粗俗的、恶劣的)的时候,陆谷孙的五官都快皱到一块去了,一脸的嫌弃。他曾说,一节课不让同学们笑三次,就不是好的课。

整堂课的教材也是陆谷孙自己编的,挑选了外国名家的二十余篇散文。曾选修过《英美散文》的2009级本科生王碧瑶说:“教材内容比较老派,不同于其他教材的通俗,可能对于非英语系的学生来说有点难以入门,但对于本专业学生来说还是很有帮助的。”2011年,根据这门课的教材和讲稿,复旦大学出版社出版了《20篇:现当代英美散文》。

来旁听的?“范老师”这样评价陆谷孙的课:“这门课充满着悲悯的情



怀,对生命的一种悲悯。但是表面上是悲悯的,悲悯的背后是一种celebration,是celebrating life.通过表面的悲悯,事实上是对生命的赞颂。”

英文系研究生一年级的周尧因为不能选本科生的课,因此从上学期开始一直坚持旁听这节课。虽然他承认这门课不一定给工作带来直接的益处,但他认为这门课对他的人生非常有帮助。“每天上课的时候你见到这么一个人在前面讲课,见证一个活字典,活着的传奇,你的心里会因为敬畏感产生一种激励。不一定他具体的知识能给我什么。”他也听说了这节课要停的传言,觉得很遗憾,并表示如果下学期如果这节课还开的话,就算已经听过一遍了,他还会来听课的。

“I wanted to teach more”

得到陆谷孙亲口证实是最后一

节课后,很多同学都表示遗憾。不过,这并不意味着再也不能再讲坛上看见陆老。

作为陆谷孙的同事,曲卫国给出了一个权威的解释:“英美散文课没有结束,下学期课表上也有,陆老师下学期也确实会上。只是陆老师和他的学生一起上,不是单独开课。陆老师说最后一堂课,是指他自己单独开课。”

陆谷孙其实并不愿意离开课堂。他在课堂上常常提起退休的事情,说“为什么我现在还要上课,不享享晚年?这是我小时候就决定做的事情”。他50岁时,学校提出要给他搞一个“celebration”,陆老说不,“Because it would terminate my career, I wanted to teach more.”陆谷孙一直非常关注本科生的教学。《英美散文》已经上了很多年,可每次上课前,他都要抽出时间重新备

课,查阅新材料,补充最新内容,研究学生的思想脉络和兴趣点。

但即便如此,《英美散文》这门课不复当年之兴盛。这学期第一周选《英美散文》课程的同学只有16个,到了第二周,又少了两个。陆老笑称:“惨淡收场,historical low。”

“我们英文系现在呈自由落体的发展趋势。”陆谷孙说。他不得不感慨,现在英语系情况是由大环境决定的,“你读大学到底是哲学目的还是经济目的?当年英语系还繁荣的时候,是哲学目的占上风,今天商学院、法学院、医学院热门,是经济目的占上风。在我有生之年是看不到改变的希望了。”

但是,陆谷孙也曾经这么说:“即使下面学生只有小猫三两只,我也照样上课。”^[7]

文章转载自2013年6月《复旦青年》

想在复旦成为一个艺术青年,我要做些什么?

复旦青年记者 刘昱辰 主笔 / 李冠达 报道 / 肖恩 制图

相辉堂草坪西侧,竹影掩映下的复旦大学博物馆和25号楼里总有人在静静欣赏艺术作品的魅力;
从这里东行穿过国定路,由食堂改造而来的东区艺术教育中心排练厅布满谱架、把杆和话剧道具;
南区25号楼的学生活动中心常常传来钢琴和管弦乐的和声;
叶耀珍楼25室与北区体育馆三楼舞蹈房里时常可见舞者的身影……
十年来,这些都是复旦学生艺术生活之所在。

体验式的专业艺术教育

在复旦大学750号楼的陶艺工作室里,地板是赤红的,空气中是木头的味道。因拉坯时甩出泥水而布满棕褐色斑点的墙壁前,学生们手上沾了粘土,穿着围裙,带着袖套,六人一组围坐在一张工作桌边。

2010年春季学期,复旦大学艺术教育中心的包春雷第一次在复旦开设《陶艺入门》(2015年改为《陶艺与雕塑》)课程。由于工作室场地和设备个数的限制,《陶艺与雕塑》课程每学期开设两个平行班,每个班只容纳20人。然而对陶艺感兴趣的学生却远不止40位。一位本科阶段连续六次选课都未成功的同学,在研究生阶段终于被选为了陶艺课的助教,“这也是圆她本科的一个梦想。”包春雷说。

教室尽头的五层架子上,摆放着

往届学生的创意作品:碗、陶罐、幼时喜爱的动画片主人公雕塑和准备送给爸爸的烟灰缸;而教室中间的大架子上,则放满了学生们未上釉的、初具形态的半成品。工作台旁,一个学生想要制作果盘,手握泥刀,谨慎地在泥板上划了一个圆;拉坯机前,另一位男生左右手合作,双手四指自里外两侧相对挤压用力,小心地拉制着一只碗。

包春雷根据每一个同学的作品提出意见,见到有学生动作不规范,便亲自坐到拉坯机前示范:“腿要稳,手掌要用力,手腕要放松,手往上推让中间形成一个小尖。给点阻力就可以!”

同楼的206教室里,王天德教授的话声与铅笔摩擦画纸的沙声交织在一起。这节课,学生们正在进行静物描绘。王天德发现,他们中的80%都没有素描基础,但他觉得从零

教起虽然简单,“却可以激发起学生对艺术的兴趣,改变对艺术的态度。”

选修素描课程的学生来自全校各个院系。王天德觉得艺术教育课程的开设,尤其给了理工科学生一个兴趣转换的机会,使他们能够接近艺术生活。课后,学生们还自发建立了一个微信群,在其中分享艺术作品,“你可以看到:他们开始真的在生活里发现艺术了。”

除了陶艺和素描,通识教育课程的第六模块“艺术创作与审美体验”中还涵盖了音乐、戏剧、影像等不同的艺术领域。从2005年到2015年,面向全校本科生开设的艺术类公共选修课从40门逐年递增到了118门;而面向六个学校重点学生艺术社团(复旦剧社、学生舞蹈团、民乐团、弦乐团、管乐团、合唱团)三百余名社员开设的《艺术训练课程》也于2011年被纳入培养方案。

按照培养方案的规定,复旦的每一位学生都能够在课堂上接触到自己所喜欢的艺术领域。但正如王天德所说:“花开的时间、自然的变化,都应该成为艺术的观察。不走出去,就不知道艺术圈在做什么。”更多的同学受到了课程的启发,开始走出教室,来到博物馆、剧院和大自然,甚至创造了属于自己的艺术空间。

“小众”艺术的第二课堂

在课堂教学之外,各式各样的艺术社团不断涌现,喜爱艺术的学生把热情从课堂延展到了校园,由他们自发创建的艺术社团也逐渐走进了学生生活。

早在十八年前,学校就开设了带有讲座性质的《京剧唱腔欣赏和实践》课程,但却未将其纳入课程体系。直至2006~2007学年,在通识教育改革的浪潮中,它才成为通识核心课程之一。现今的《中国戏曲·京剧》课程固定由章伟国老师授课,并且拥有较充足的资金支持。

而2003年成立的京剧社团“余音社”中现在的社员大多来自于这门课程。开学初,余音社社长都会将海报张贴在京剧课程的教室里,进行宣讲招新。目前,余音社固定的成员共有十五人左右,以大四和研一的学生居多。

学京剧需要的是慢功夫,15分钟的一折戏可能就要学上整整一年。社员们每周末都要乘三小时地铁到上海戏剧学院学习唱功,唱旦角

的人即便是平时走路,也要偷偷练习脚尖不露裙的训练技巧。

与余音社结缘四年的前社长、哲学系2011级本科生王泽,主攻的是一个颇有难度的“反串”行当——女老生。她曾唱过一夜白头的伍子胥,唱过打鼓骂曹的倪衡,也唱过落魄卖马的秦琼。在她眼里,京剧的美就在于舞台艺术的强烈现场感,在于它“既有必须严格遵守的程式,也有可以突破、允许发展的一面。”

抽象艺术协会则是在2011年春季学期脱胎于许德民老师的《抽象艺术审美与创造》课程。这门课程只在春季开设,而社团恰好弥补了这段空白。“即使只是作为爱好,也可以有朋友一起作伴去看画展。”协会创始人衣然的心愿就是让热爱艺术的人感到不孤单。

抽象艺术协会致力于普及抽象艺术,同时鼓励学生创作,再通过展览、拍卖、比赛等方式对作品进行推广。

经过一个假期的酝酿,黄大卫在大二上学期时创建了音乐剧社。2013年5月13日,在复旦大学校园戏剧节上,音乐剧社带着首部音乐剧Rent(《吉屋出租》)来到了东区艺术教育中心的舞台。这部音乐剧的演员几乎全部由面向全校的海选选出。当时,一部完整的音乐剧在复旦校园出演还十分罕见,演出结束后,“大家都很激动,观众也很激动,我们重唱了结尾曲Seasons of love,在歌声中送走了观众们。”

后相辉堂时代的艺术地图

十年间,对许多艺术团体而言,最不舍得的就是相辉堂。如今静谧的相辉堂,曾经举办过弦乐团的专场、合唱队的专场、复旦剧社的专场,还有摇滚音乐节。“相辉堂的设计、在学校的定位十分特殊。只要是在相辉堂举办的活动,学生就会明白,那是一个召集。相辉堂是所有的界限都可以被擦掉的地方。那时候去相辉堂是一件特别平常的事情,觉得文艺生活离我们特别近。”朱逸骏回忆道。

他还清晰地记得,2011年初夏,第十一届校园戏剧节剧目《暗恋桃花源》在相辉堂上演,观众坐满了座位,站满了走廊,在空调下依旧大汗淋漓,不住地拿着手中的纸片扇风,更时不时被舞台上的表演逗笑。“演一个像模像样的正剧,就需要一个像模像样的舞台。”2013年起,艺术中心大厅成为了复旦剧社唯一的专属150人小剧场。“我们在两年前的戏剧节做了创新,开启了小剧场模式。”

而校园内最高的建筑光华楼也是“后相辉堂时代”各种艺术演出偏爱的场地之一。复旦大学国标舞协专场舞会“Wonderland”、爱乐交响乐团的“金色琴弦”小提琴独奏音乐会、麦田剧社的双语话剧都曾在这里留下印记。而谢希德报告厅则承办了“难忘·贝多芬”大师经典交响乐会、中国书画艺术展览和“古典&爵士钢琴音乐会”等展览和演出。

2005年冬天,乐手联盟第一次将当时活跃在日月光华BBS 摇滚版的音乐爱好者聚集到了叶耀珍楼多功能厅,“洒洒日冕”乐队、十戒乐队、啤酒、狂欢,摇滚的味道弥漫在空气里。10年来,VOODOO音乐节从未间断,今年夏天即将是他们的第20次演出。

从多功能厅到五角场下沉式广场,从复旦的乐手到附近高校的地下乐队,VOODOO 俨然已是半社会公开性的摇滚音乐节。而摇滚乐迷的热情始终不减,台上乐手仰头向天,一只脚踏在脚光灯上,握紧吉他,台下观众高举摇滚手势,伴随鼓点与跳下舞台的乐手们一起用力甩动头发,一切都像是一场狂欢。

组建于2009年的 Echo Chamber Singers室内混声合唱团最初是在地下车库进行排练的,而现在,他们的演出足迹已经超出了复旦的范畴。在2011年,经校友陈美真介绍,Echo参与了东方艺术中心“合唱表演的赏析与体验”主题讲座。同台合作的法国“生活不是野餐”爵士乐团给予了Echo合唱团很高的评价:“We want to take this choir everywhere with us.”自那之后,这个小小的合唱爱好者组织逐渐成长为上海知名高校合唱团,开始走进上海各个主要音乐场馆。

近三年来,Echo每年都会举办两场音乐会,演出地点涵盖了800座的上海音乐学院贺绿汀音乐厅、1900余座的东方艺术中心音乐厅以及刚刚落成的上海交响乐团新厅,并以出售门票、接受社会捐助的方式自负项目盈亏。**F**

本文转载于《复旦青年》第280期,复旦大学建校110周年特刊《青年观察手稿》的中叠《恰同学少年》。



复旦食堂：被潮流追赶

记者 / 黄沈懿 刘佳乐 主笔 / 施雨桐 编辑 / 张妤澍 蒋昕悦 图片 / 饮食中心 杨峻珉主任

开学季，也是复旦食堂的爆满季。回顾这一年，复旦食堂动静不小：北区的『辣条炒饭』、高校大厨交流……但这好像并没有改变一个事实，那就是：在复旦的民间舆论场中，『嫌弃食堂』似乎成了一种『政治正确』。

「以前的食堂是怎样的？它如何演变到今天？」

五月份的末尾，旦苑二楼关闭了“复旦-财大美食交流窗口”，重新摆起旦苑的快餐。

从今年三月起，学校后勤饮食中心就频频安排旦苑食堂与其他学校的厨艺交流。在此期间，师生们蜂拥至交流窗口，在开饭前就排起长队，希望“改善饮食”。

对于这代复旦人而言，“吃在复旦”也许有点违心——仅有的5个食堂里，口碑最好的北区食堂离教学区路途遥远，南区食堂则被一度贴上“南食=难食(难吃)”的标签；至于东门旁的旦苑，评价也不容乐观……

上世纪至今，由于上海市市政规划和学校内部规划的变动，复旦的食堂几经变迁，像入局的棋子，被移动、拆除，或重置。棋子的位移在棋盘上清晰可见，食堂的位置变动亦能从地

图上反映，但是复旦食堂内部悄然发生的变化，却不是能透过区区一张地图看到的。

前光华楼时代： 安放家的味道

1990年，胡军刚刚大学毕业，到复旦体育教学部教足球课。孑然一身的他不仅想念家人，也想念家中的饭菜。而那时老旦苑餐厅里的食物，恰恰慰藉了他那颗思乡的胃。

从东门走进学校，迎面就是老旦苑餐厅。

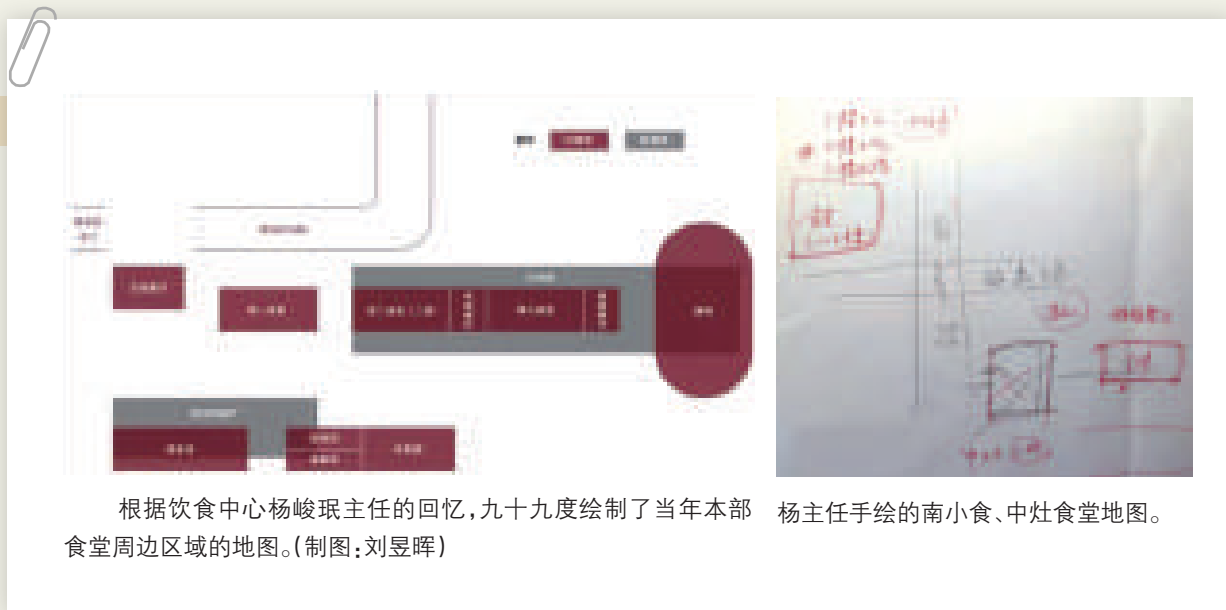
在胡军眼里，这里像是家中的厨房。菜品虽然样式简单，但新鲜可口——能流出汁水的肉包，家常风味的红烧大排、红烧肉、肉饼蒸蛋等等，让他至今难忘。

当时餐厅的负责人张阿姨甚至会亲自炒菜：以卷心菜为菜底，加上鸡肉、牛肉、猪，或者鱿鱼一起炒，还有清新爽口的茼蒿炒肉片……尽管现在的旦苑也保留了相似的菜品，但在胡军心中，它们远不及当年的味道。

老旦苑餐厅是一幢一层楼的小房子，勉强容得下十几张桌子，因此胡军经常在旦苑找不到位子，只得端着饭碗，沿着一条小路走到旁边的本部第一食堂吃饭。

九十年代的老旦苑餐厅西面，一条小路连接了旦苑和三座并肩而立的黛瓦白墙的建筑，自东向西依次是第一、第二和第三食堂，被称为“一二三食堂”。第三食堂的西边是一片标准运动场。

它们，占据了现在自光华楼东草



根据饮食中心杨峻珉主任的回忆，九十九度绘制了当年本部食堂周边区域的地图。(制图：刘昱晖) 杨主任手绘的南小食、中灶食堂地图。

坪到光华楼西的大片土地。



老旦苑餐厅

1995年进入复旦生命科学学院学习的丁灏对“一二三食堂”情有独钟。每天中午和下午下课后，他总是迫不及待地冲向“一二三食堂”，拿出自带的搪瓷碗和几角钱的饭票，排队买中央食堂——也就是第二食堂——的红烧排骨。

“中央食堂有几道味道很好的特

色菜，第一食堂有全国各地的小吃，第三食堂有价廉物美的大众菜。”说起当年的“食堂菜”，丁灏仍然如数家珍。

如果赶着要去上课来不及堂食，他会选择在旦苑餐厅买一份盒饭带走。盒饭大多是两素一荤，有时打开盒饭发现有两个荤菜，他会感到“中奖一样”的惊喜。

不过，胡军和丁灏关于本部食堂的回忆在21世纪初戛然而止。2002年，光华楼的建造计划启动，第二、三食堂和运动场被首先拆除。第二年，相似的命运落在了老旦苑餐厅北面的游泳池、网球场和溜冰场上。随后一年里，老旦苑餐厅和第一食堂也被相继拆除，新建的旦苑餐厅投入使用。

相比于本部食堂，南区食堂对丁

灏而言，简直是一段“灾难”回忆。由于读书时常年住在南区，丁灏不得不接受南区食堂的“摧残”。

“南区食堂的口味，的确是非常糟糕。”丁灏笑着说。

九十年代的南食，是个两层楼的破旧建筑物，像六七十年代的社会主义大饭堂，楼梯上涂着的蓝色和绿色油漆也脱落得斑驳了。

丁灏偶尔会约同学去吃南食西南面的春晖餐厅。这个小餐厅虽然被评“南食最佳”，但他笑称由于油水太足，“胖的同学都不太敢去”。

除了南食，六教附近的食堂也历经变迁。

1996年之前，两层楼高的六教食堂开放一楼面向国年路的一部分，人称“中灶食堂”；二楼的接待餐厅被认为是复旦最好吃的地方。1996年

之后,根据上海市政规划的要求,“中灶食堂”被拆除,二楼也被关闭,不远处的国年路和政肃路交界口建起一座三层楼高的“南小食”。

此后,“南小食”被拆分成国年路菜市场 and 萨奇美食城,而六教食堂改称“南小食”。



原南小食一楼餐厅

新旦苑时代： 悄然变化的舌尖记忆

投入使用的新旦苑终结了老一代复旦人的味蕾记忆,开始烹饪新的“复旦味道”。

15级中文系本科生张吾南从小学起就在复旦的食堂吃饭。2003年,新建成的旦苑给七岁的他留下了深刻印象。

旦苑一楼东面那个24小时营业的小餐厅里有他最喜欢的糖包子。糖包子长的像馒头,但里面包裹着白砂糖,蒸熟之后掰开,融化了的糖浆

像流沙一样淌出来。

新旦苑二楼东面的小厅卖麻辣烫、老鸭粉丝汤、石锅拌饭和牛肉拉面。张吾南尤其爱吃麻辣烫:拿一个小篮子,从冰柜里选出自己爱吃的食物装进去,递给食堂的阿姨,看着食材在红汤里翻滚。

“点一碗麻辣烫,一边吃一边坐在那里欣赏食堂大叔拉面。南方人第一次看见拉面时很惊讶,就想,哇,拉面原来真的是这样做出来的。”

2014年,二楼变身为清真餐厅。一年后,法美瑞西餐厅进驻一楼小餐厅。

新世纪的南区食堂也是焕然一新——除了添置了崭新的桌椅、结实的不锈钢楼梯和电视机,菜品也发生了很大的变化。

2006年进入中文系学习的李希爱吃南食二楼的瓦罐煨汤、冷馄饨和竹筒饭。在上海湿冷的冬日里,在经受室外寒风的洗礼后,她会到春晖食堂吃一碗麻辣烫;食物的香气和温暖让她觉得“人生美满”。

她尤其赞赏南食不断更新菜品的做法。从老鸭粉丝汤、麻辣烫,到粉丝煲、土豆粉,“食堂不断更新,非常有意思,常吃常新嘛。”

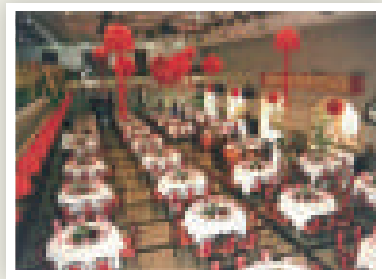
丁灏在复旦一路求学至博士,并任教至今。新旦苑开门营业后,他是第一批、也是最后一批享受到新旦苑除夕年夜饭的人。

十多年前,为了缓解少数留校过春节的师生的思乡之苦,学校会邀请所有留校师生在旦苑二楼吃年夜饭。那是旦苑最热闹的时刻,席间大家互相拜年,谈笑晏晏,更有五湖四海的学生老师表演才艺。

后来,因留校的师生变多,场地位置有限,年夜饭不得不限定参加人数,且师生们大多选择自己安排除夕夜活动,年夜饭也就改在了除夕夜之前。



新旦苑二楼年夜饭现场装饰



第二食堂年夜饭现场装饰

人间烟火:不仅仅为了味蕾

食堂,对于在异地求学工作的人来说,不仅是填饱肚子的地方,更是找寻“人间烟火”的地方。

老旦苑时代,胡军觉得吃饭“是一件很开心的事情”,食堂工作人员和复旦师生之间是家人一样的关系。

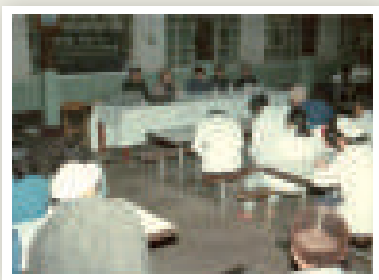
他曾教过一位家境贫困的同学,他每顿只喝一碗汤,但食堂阿姨总会为他在碗底悄悄铺上满满的料。丁灏也还记得,当时班上有同学来自新疆,因而和清真餐厅的师傅相熟,吃饭时碰上,师傅都会给他盛满一大碗饭菜。

然而现在,这样的感情似乎在复旦的餐厅里消逝了。胡军试着解释:“过去,你是复旦人,他也是复旦人,你跟他是一样的,所以才会有家的感觉。现在他只是雇佣过来每天机械地做这件事情,心理上的自我定位就不一样了。”

那么食堂里的“复旦人”究竟发生了什么变化?

1993年,杨峻岷到复旦大学总务处“膳食科”工作——这个部门当年负责食堂的管理工作。一年之后膳食科更名为饮食管理服务中心。其间,食堂员工有部分为复旦扩建时失去土地的农民,拥有复旦大学职工的编制,享受和其他教职工一样的福利待遇。而即便是其他编制外

的员工,按照在复旦工作的资历,也大多认同“复旦人”的身份。



80年代“膳食科”时期,谢希德校长和食堂员工座谈

1999年,国家推行“全国高校后勤社会化改革”,提倡由社会企业提供后勤服务。三年后,复旦响应号召,将总务处拆分为“总务处”和“复旦大学后勤公司”,后者作为社会企业负责具体的经营业务,并引进其它社会企业为学校提供后勤服务。

市场规则悄然进入复旦食堂。从此,食堂新招聘的员工,以及过去编制外的员工,都成为了后勤公司的合同制员工,占食堂员工的大多数,编制内职工则成了少数。

也许是食堂的社会化改变了食堂里的小气候。现在,当被问起对食堂的印象时,张吾南笑着说,阿姨每次都会“准确”地把勺子里的肉抖掉。15级自然科学试验班的刘季阳则反映,食堂的阿姨“一直都有起床

气”。胡军则说,他时常就在南区餐厅随便吃几个菜,“吃吃就结束了”。

在复旦工作近十年后,2012年,杨峻岷成为了复旦后勤公司饮食中心主任。

面对“民间”的批评和指责,他感到无奈:一方面,这些年的物价上涨引发食堂各项开支增加;另一方面,食堂收入的主要来源——学校对食堂的补贴,却一直没有变化。而在上轮改革之后,食堂也要自负盈亏。为了维持收支平衡,他们不得不放弃对菜式花样和员工服务态度的追求,减少员工数量,适当降低员工的待遇。

杨峻岷认为,食堂“顾客”们也应该理解食堂员工工作的艰辛和特殊,而不是在校外餐饮公司比较之后,简单地埋怨他们的服务态度。

他邀请九十九度记者参观了旦苑食堂一楼的厨房:洗碗间里,两名员工清洗着成堆的餐具,而更多的餐具正通过传送带源源不断地输送进来。

在中午用餐高峰期,每三、四个窗口只有一名员工补充菜品。员工数量少,工作量却很大,超负荷工作也使员工很难保持高质量的服务。

同时他也坦言,食堂目前存在着“劣币驱逐良币”的趋势。工作环境已经很艰苦,如果不能提高福利待遇,优秀的员工就会慢慢流失,从整

体上提高复旦食堂的服务质量也就无从谈起。

更微妙的是“新来者”的身份。

今年3月3日,有同学在BBS上发帖询问总务处:“中午本食水泄不通的时候,西餐厅还挺空的,但是不买他们的快餐就不让进。所以西餐厅还算本食么?”总务处综合办公室在3月9日回复该帖,表示会尽快联系餐办老师核实情况。

可是直到六月中旬,九十九度记者试图在午饭时间进入西餐厅找座位时,仍然被站在门口的工作人员阻止。

总务处要求饮食中心给携带大厅食物到西餐厅就餐的师生们“放行”,但是饮食中心显然有自己的苦衷。

杨峻岷解释道,之所以在中午不让在大厅买饭的同学进入,是因为他们想把西餐厅打造成环境优美、能为师生提供良好西餐体验的地方。“如果太多人在西餐厅吃中餐,会破坏西餐厅的氛围。”

除了“进入”门槛的差别,“新来者”的“复旦人”属性也减退了不少。

虽然也是饮食中心自己的品牌,但西餐厅的工作人员更为年轻,有的甚至不到20岁。一位员工这样描述他的工作:“在这里和外面也差不多,我就是个‘生意人’嘛,买卖往来,和老师同学们也不可能很熟。”

但无论复旦食堂的组成、体制如何变化,它仍然具有校园餐饮的属性。采访中,新老员工都坦言,相比

社会上的餐饮服务业,高校相对“文明”的环境是他们留下来的原因之一。而面对“食堂变化”的问题,老员工们可以清晰地指出设施和装潢的翻新之处,却对师生们普遍感受到的“人情变化”没有太多感知。

在旦苑餐厅三楼厨房的后面,杨峻岷的办公室里弥漫着浓郁的烤面团香气。

我们问,“你想念以前的食堂吗?”

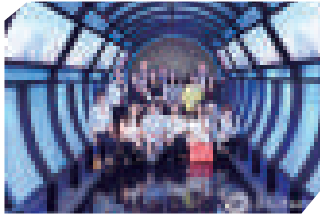
杨峻岷低声重复了一遍问题,然后坚决地摇了摇头:

“时代在进步,不需要想念。”**F**

(应受访者要求,文中李希为化名)本文转载于2016年9月7日九十九度微信公众号



Bal sport
WORLD COLLECTION



2016年6月8日



2016年6月11日



2016年6月16日



2016年6月23日



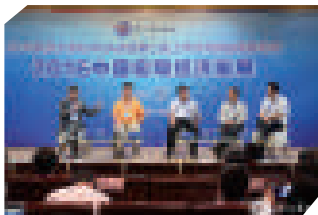
2016年7月2日

2016/6/8 2016/6/9 2016/6/11 2016/6/16-18 2016/6/17 2016/6/19 2016/6/23 2016/6/23 2016/6/25 2016/6/30 2016/7/2

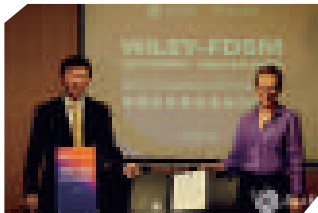
- ◆2016年6月8日
CDO 举办博思荟论坛, 聚焦新兴数字经济时代的 HR 创新。
- ◆2016年6月9日
复旦大学 EMBA 2016 级春季班开学典礼举行。
- ◆2016年6月11日
第七届学院校友龙舟赛举行。
- ◆2016年6月16-18日
ISMS 营销科学年会首次移师中国举办, 我院主办。
- ◆2016年6月17日
1984 级工业经济管理专修班毕业 30 周年返校。
- ◆2016年6月17日
MBA 项目 iLab Workshops 系列讲座落幕。
- ◆2016年6月19日
我院在台湾举办 2016 两岸经济新动力论坛。
- ◆2016年6月23日
复旦管理学奖励基金会理事会换届会议召开。
- ◆2016年6月23日
2016 复旦管理学论坛在上海开幕。
- ◆2016年6月25日
我院 2016 届学生联合毕业典礼举行。
- ◆2016年6月30日
我院举办第四届长三角城镇发展论坛聚焦城镇未来。
- ◆2016年7月2日
2016 复旦大学 EMBA 人文盛典举行。



2016年7月6日



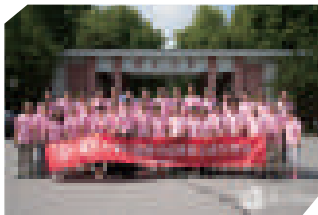
2016年7月14日



2016年7月18日



2016年8月5日



2016年8月7日

2016/7/6

2016/7/10

2016/7/11-14

2016/7/14

2016/7/16

2016/7/23

2016/8/5

2016/8/5

2016/8/7

2016/8/7-8

◆2016年7月6日

《理财的智慧》作者兼柯祺寰球创始人、Aspiriant联合创始人Tim Kochis作客大师论坛。

◆2016年7月10日

我院2016“非同凡想”奖学金颁奖仪式举行。

◆2016年7月11至14日

第二轮全国优秀大学生夏令营暨2017年度研究生招生宣传系列活动举行。

◆2016年7月14日

2016复旦大学EMBA校友第二届上市公司领袖高峰研讨会举办。

◆2016年7月15日

2016年度复旦大学管理学院校友工作会议举行。

◆2016年7月16日

2009级复旦MPAcc项目校友毕业五周年返校。

◆2016年7月23日

职业发展中心举办在职MBA迎新活动。

◆2016年7月23日

上海市规划和国土资源管理局党组书记、局长庄少勤博士作客聚劲论坛。

◆2016年8月5日

职业发展中心举办全职MBA迎新活动。

◆2016年8月5日

1991级管理科学和管理信息系统本科毕业20周年返校。

◆2016年8月7日

复旦大学EMBA同学会第四届理事会第三次会议暨第五届理事会第一次会议举行。

◆2016年8月7-8日

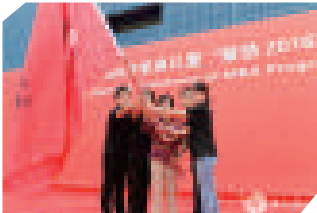
1991级统计运筹本科校友毕业20周年返校。



2016年8月19日



2016年8月24日



2016年8月29日



2016年8月30日



2016年9月1日

2016/8/8 2016/8/18 2016/8/19 2016/8/19 2016/8/19 2016/8/20 2016/8/21 2016/8/23 2016/8/29 2016/8/29 2016/8/29 2016/8/30 2016/8/30 2016/9/1 2016/9/3

◆2016年8月8日

中美高中生创新创业项目在学院举行汇报展示。

◆2016年8月18日

我院KDCC和教育部学校规划建设发展中心联合开发的全国教育事业统计在线培训课程上线运行。

◆2016年8月19日

复旦-港大IMBA项目2016开学典礼举行。

◆2016年8月19日

2016复旦-港大IMBA项目Orientation举行。

◆2016年8月20日

2004级复旦MBA春季班毕业10周年返校。

◆2016年8月21日

1996级统计运筹本科校友相识20周年返校。

◆2016年8月23日

管院师生再赴“朝阳行动”，支教筑梦霍邱儿童。

◆2016年8月29日

复旦大学2016级MBA新生开学典礼暨“聚劲2016”Orientation举行。

◆2016年8月29日

学院召开2016级本科生新生家长会。

◆2016年8月30日

职业发展中心举办硕士专场迎新活动。

◆2016年9月1日

职业发展中心举办全职MBA国际学生迎新活动。

◆2016年9月3日

复旦管理前沿论坛走进宁波。

博學而篤志
切問而近思





网址 : www.fdsm.fudan.edu.cn 邮箱 : liuhaiyang@fudan.edu.cn 电话 : 021-2501 1401